



Las bajas tensionan el mercado laboral gallego

LOS DATOS

Las incapacidades han aumentado un 48 % en cinco años

EL ANÁLISIS

Sindicatos, patronal y sanitarios reflexionan sobre las causas **14, 28 y 29**

EDITORIAL DE LA VOZ DE GALICIA

Bajas laborales: donde todos pierden



GALICIA 4 y 5

Imágenes inéditas del Urquiola, 50 años después

La peor marea negra de Galicia llevó a revisar el control de la costa

SOCIEDAD 35 y 36

Canarias amenaza con bloquear la evacuación del barco del hantavirus

HOY

REVISTAS
Hoy, gratis con La Voz, Mercados y XL Semanal



LA VOZ DE LA SALUD 40

¿Por qué los médicos exploran menos a sus pacientes?



Aficionados aclamando a los jugadores en el aeropuerto de Alvedro, donde aterrizaron ayer tras su victoria el viernes en Cádiz. **MARCOS MÍGUEZ**

Euforia con el Deportivo

El empate del Almería lo devuelve a puestos de ascenso directo **47 y 48**

Ven a disfrutar de nuestra nueva carta: picaña, entraña, chuletones y nuestros asados lentos

RESERVA TU MESA abrimos todos los días

De la mano de Raúl Gutiérrez nuevo equipo de cocina y nueva encargada Alina Elena

Avda. Finisterre 39 - Arteixo

Reservas **981 600 724**

A FONDO 2 y 3

Los dos grandes polos urbanos de Galicia fracasan en su intento por crear estructuras de coordinación

Ni los concellos implicados ni las diputaciones ni la Xunta han conseguido dejar de lado las rencillas políticas para crear andamiajes institucionales que impulsen las áreas urbanas de A Coruña y Vigo para mejorar servicios básicos para la ciudadanía, desde el transporte al abastecimiento

de agua o la recogida de residuos. Los tímidos pasos hacia la integración dados en los últimos años son aún insuficientes para responder a los retos de una población que no para de crecer ante el dinamismo empresarial de los dos mayores motores económicos de la comunidad.

La Voz de A Coruña

Los vecinos temen que el suelo de Alcalde Marchesi quede «a parches» **L1**

Los conductores reclaman un mejor mantenimiento de la red viaria **L2 y L3**

Revista Elemental
Por 0,30 €

Revista Muy Interesante
Por 1 €

Genios de la Viñeta
Décima cuarta entrega

Por 9,95 €

¿Cuánto suponen los municipios del área en la provincia de A Coruña?

De la superficie total:

37,5 %

De la población total:

40,7 %

De las altas en la Seguridad Social:

44,0 %

De los trabajadores, por sectores:



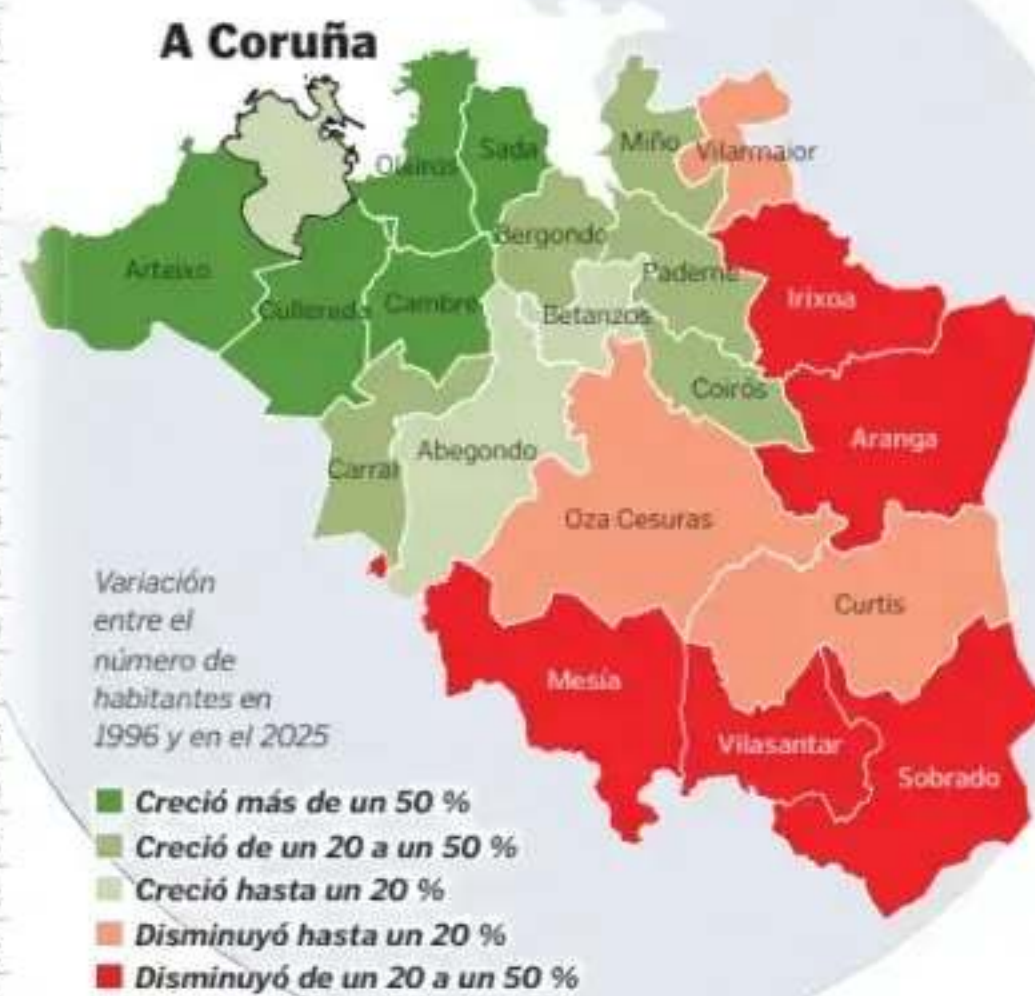
De las viviendas vacías:

29,7 %

Población en el 2025

A Coruña	251.543
Oleiros	38.793
Arteixo	34.403
Culleredo	31.254
Cambre	24.765
Sada	17.421
Betanzos	13.533
Bergondo	7.135
Miño	7.108
Carral	6.840
Abegondo	5.631
Oza Cesuras	5.159
Curtis	4.242
Paderna	2.450
Mesía	2.367
Coirós	1.945
Sobrado	1.830
Aranga	1.793
Irixoa	1.343
Vilarmajor	1.242
Vilasantar	1.233

La gran área de A Coruña



Fiasco en la planificación de las dos grand

Las Administraciones, con la Xunta al frente, no han logrado desarrollar las zonas metropolitanas

CARLOS PUNZÓN
VIGO / LA VOZ

La Unión Europea calcula que en el año 2100 apenas unos diez millones de personas vivirán en España al margen del ámbito urbano en sentido estricto. Los servicios de estudios estadísticos comunitarios estiman que A Coruña y Vigo seguirán conformando dos de las veinte mayores áreas urbanas funcionales de España, las únicas que dentro de 74 años liderarán en Galicia, según sus cálculos, espacios de relación integrada de más de 250.000 habitantes.

La realidad diaria convierte los dos mayores polos urbanos de la comunidad en referente ineludible para organizar la vida de las familias de ambos entornos en ámbitos básicos como el transporte, trabajo, vivienda, sanidad, educación, compras... Sin embargo, ninguna Administración ha logrado que ese vínculo y esa relación cotidiana se traduzcan en una coordinación reglada para prestar servicios de manera más organizada, con menor coste para las arcas públicas, y para planificar las infraestructuras que las dos mayores aglomeraciones de Galicia requieren. Ni la Xunta ni las diputaciones o los concellos implicados han conseguido aparcir las estrategias partidistas para coordinarse en beneficio de la ciudadanía que representan.

No es un mal gallego exclusivamente, pues de hecho en to-

da España solo están constituidas dos áreas metropolitanas con órganos de gobierno propias: la de Barcelona y la de Vigo.

La catalana aglutina desde el año 2010 a 36 municipios que suman 3,3 millones de habitantes. El Área Metropolitana de Barcelona coordina las políticas de planificación del territorio, su ordenación urbanística y la gestión de infraestructuras como la del transporte público, todo el ciclo del agua, tratamiento y recogida de residuos y medio ambiente, además de impulsar la promoción económica del área y, con todo ello, tratar de conseguir una mayor cohesión territorial.

Intento fallido

La de Vigo es, en cambio, la muestra palpable de la imposibilidad de una coordinación efectiva entre instituciones que sufre Galicia con notable frecuencia. Desde que en abril del 2012 se aprobó en el Parlamento gallego la ley autonómica que la respalda legalmente, el Área Metropolitana de Vigo se convirtió en escenario de disputas políticas que explotaron definitivamente en el 2016, en el mismo momento que se constituyó oficialmente. Solo hubo margen para elegir en la sesión inicial a Abel Caballero como presidente. El enfrentamiento entre Xunta y Concello por la organización y pago del transporte metropolitano ha sumido a la primera área metropolitana de Galicia y segunda de España en un estado de parálisis ab-

soluta. Un purgatorio que impide no solo planificar de manera conjunta el espacio y los servicios de Vigo y todo su entorno, sino también animar también a otros territorios urbanos gallegos a intentar buscar acuerdos institucionales para un fin similar. Ni siquiera la Mancomunidade da Área Intermunicipal de Vigo, creada en 1992 y que integra doce concellos de la zona, cuenta ya con una presencia y actuación reconocible.

En A Coruña, la coordinación y planificación se reduce al Consorcio As Mariñas, donde seis ayuntamientos ordenan la gestión de la recogida y el transporte de residuos urbanos, se han dotado de un servicio de asesoría jurídica social y de inserción laboral para sus vecinos, y afrontan a medias el servicio de lacería de animales. Pero un detalle impide considerar dicha institución como el cimiento organizado del área funcional de A Coruña: que no lo integra precisamente la ciudad que le daría nombre y de la que cíclicamente surge la promesa de impulsar de una vez al órgano que diseñe el futuro de su conurbación.

El fracaso del modelo colaborativo interpela también a la Xunta, en la medida en que debería haber priorizado más la defensa de modelos de eficiencia en la gestión de determinados servicios que criterios políticos para otorgar poder a concellos limítrofes que ejerzan de contrapeso al ayuntamiento tractor.

A CORUÑA

Músculo económico sin volu

ALBERTO MAHÍA
A CORUÑA / LA VOZ

Decir que hace 20 años el área metropolitana coruñesa estaba como ahora sería falso. Pero sí es una verdad como un templo que podría estar mucho mejor. Su potencial es incalculable, pero falta mucho por hacer y, sobre todo, unión y compromiso entre las Administraciones. Solo así se extraerá todo el potencial de una comarca que puede tener más riqueza, empleo, mejor urbanismo, infraestructuras ferroviarias o viales, y más habitantes. Pero ha sido un avance urbano desordenado que no ha favorecido una óptima calidad de vida, una planificación de los polígonos empresariales, mejor accesibilidad y un diseño del transporte público e infraestructuras viarias.

Las cifras hablan por sí solas del músculo económico del área si lo comparamos con hace 20 años. Hoy hay un puerto exterior en pleno crecimiento, proa de la eólica marina que tendrá conexión ferroviaria y salida a la autopista o a la N-6; un aeropuerto más competitivo por el que pasaron el año pasado 1,3 millones de pasajeros; unas universidades con 32 facultades y 15.000 estudiantes; sus 6.399 compañías generan el 46,8 % del valor añadido bruto (VAB) gallego; las sociedades de la comarca también aglu-

tinan el 37,1 % de la facturación total de la comunidad y dan empleo al 28,4 % de los trabajadores del tejido empresarial gallego; un intenso músculo exportador que seguramente se reforzará cuando fraguen los grandes proyectos que están surgiendo en el entorno del puerto exterior de punta Langosteira, en la Cidade das TIC, en los parques empresariales y en la propia urbe, donde se sitúan ya las empresas de servicios más especializadas.

Pero es un gigante con pies de barro, con un problema que frena sus posibilidades. «La falta de unidad política, que ha hecho fracasar siempre cualquier intento por constituir un área metropolitana con un funcionamiento pleno. Ahí está el ejemplo paradigmático del Consorcio As Mariñas, que opera sin la ciudad», según sostiene Carlos Sánchez-Tembleque, profesor de la Escuela Universitaria de Relaciones Laborales de la Universidade da Coruña.

La idea de crear entidades mancomunadas entre los municipios nunca fraguó. Fue imposible impulsar un foro de trabajo para crear un espacio económico de investigación e innovación, ampliación y mejora de la red de infraestructuras, participación en las instituciones europeas como un lobi para hacerse oír, y puesta en común de un proyecto cultural. Todo ello dentro de

La gran área de Vigo



Población en el 2025

Vigo	294.489
Redondela	28.874
Cangas	26.711
Ponteareas	23.211
O Porriño	20.965
Moaña	19.320
Nigrán	18.174
Tui	17.468
Mos	15.233
Gondomar	15.066
Tomíño	13.738
Baiona	12.361
Salvaterra de Miño	10.617
A Guarda	9.970
Salceda de Caselas	9.409
Soutomaior	7.589
O Rosal	6.548
A Caniza	4.990
Mondariz	4.456
As Neves	3.657
Oia	3.062
Pazos de Borbén	3.046
Arbo	2.603
Covelo	2.472
Crecente	1.921
Fornelos de Montes	1.614
Mondariz Balneario	742

¿Cuánto suponen los municipios del área en la provincia de Pontevedra?

De la superficie total:

17,2 %

De la población total:

61,1 %

De las altas en la Seguridad Social:

61,8 %

De los trabajadores, por sectores:



De las viviendas vacías:

52,6 %

LA VOZ

es áreas urbanas

de Vigo y A Coruña, motores de Galicia

ntad política de impulsarlo

un polo de desarrollo sostenible para sumar energías.

La primera vez que se habló de la unión de fuerzas fue en 1968, cuando el arquitecto gallego Andrés Fernández-Albalat presentó un proyecto para una nueva ciudad en Galicia, la Ciudad de las Rías. Una continuidad urbana, una unidad funcional que discurriría entre las dos ciudades que se sitúan en los extremos del golfo Ártabro: A Coruña y Ferrol. Era un proyecto vanguardista para planificar una realidad que en este medio siglo ya se ha ido conformando y que integra cuatro comarcas: A Coruña, Betanzos, Eume y Ferrol. La idea del arquitecto no se llegó a plasmar nunca. Hubo

en el 2000 un intento de unión al que llamaron y llaman Consorcio As Mariñas. Esta entidad supramunicipal fue formada por ocho ayuntamientos para gestionar servicios de forma conjunta, principalmente residuos y servicios sociales, aunque acordaron su disolución en el 2021 para convertirse en mancomunidad. Llegó el 2006 y el exalcalde Javier Losada se impuso un reto: «Nuestra ciudad debe ser vanguardia, acompañando al resto de los municipios, liderando un nuevo

proyecto de prosperidad. Tenemos que construir una gran área metropolitana, pero no de cemento, sino de bienestar, proyección social, altos niveles de educación y de solidaridad, así como de infraestructuras que permitan a nuestros vecinos interrelacionarse y sentirse acogidos y solidarios».

El reto quedó roto. Cada ayuntamiento miró por lo suyo y nunca se llegó a crear una entidad coordinada y unida. Los polígonos industriales aumentaron, pero sus trabajadores no tienen un transporte para ir de casa a la empresa sin atascos. Tampoco se dotó a algunas de esas áreas industriales con viales adecuados y con acceso a

las grandes autopistas. Aquella área metropolitana a la que aspiraba Losada era una entidad local integrada por los municipios entre cuyos núcleos de población existen vinculaciones económicas y sociales que hacen necesaria la planificación conjunta. Todo quedó sobre el papel. Los retos son claros: movilidad, vivienda, suelo empresarial y planificación de la Gran Coruña del futuro, en un contexto de crecimiento económico y demográfico singular.

VIGO

Solo 300.000 euros impiden ejercer un liderazgo institucional en su área

C. P. VIGO / LA VOZ

Es más fácil que un vecino de Tui goce de ventajas para participar en servicios culturales y deportivos en Valença do Minho, gracias a la eurociudad creada en ambas localidades fronterizas, que que ese mismo tudense consiga algún beneficio para hacer lo mismo en O Porriño, y mucho menos en Vigo. No hay una figura supramunicipal que traduzca en ventajas para la ciudadanía compartir el sistema que gravita alrededor de Vigo.

En esa ciudad entran cada día 186.618 personas, según los datos de viajes contabilizados por el Ministerio de Transportes a través de las señales de telefonía. De las diez principales procedencias, nueve se ubican a menos de 30 kilómetros, y de esa isócrona llegan también cada día 128.510 personas. Mos, Redondela, Moaña, Nigrán y Cangas son las referencias más frecuentes.

En sus traslados a Vigo, los vecinos de esos concellos pueden obtener hasta un 40 % de descuento en el billete de autobús o barco de ría con cargo a la tarjeta de transporte metropolitana respaldada con fondos públicos de la Xunta. Pero esos viajeros no podrán obtener ventajas semejantes a la hora de seguir viaje en Vigo con los autobuses de la concesionaria municipal (Vitrasa), a no ser que al margen de la tarjeta de la Xunta soliciten la PassVigo, el salvoconducto y ecosistema identificativo exclusivo de la ciudad que la

Justicia obligó al Concello a extender a cualquier no empadronado, aunque, al final, con descuentos más reducidos que los diseñados para los vigueses.

Una cuestión esencial como es el transporte público para una conurbación con plena interdependencia laboral, sanitaria, educativa, de ocio y comercial fue lo que hizo saltar por los aires al Área Metropolitana como marco institucional, justo después de constituirse en el 2016. La Xunta exigía al Concello que se hiciese cargo del tramo del billete de Vitrasa que va de la tarifa bonificada a la normal para los transbordos de los llegados de municipios cercanos. La comunidad pagaría el resto, pero Abel Caballero rechazó pagar con los impuestos de los vigueses parte del gasto generado por personas de fuera.

El coste real

La discrepancia era de apenas 300.000 euros al año, la cantidad que, en definitiva, impide que Vigo ejerza un liderazgo institucional en su área. Este es uno de los momentos de la historia reciente de la ciudad más poblada de Galicia en el que menos relación administrativa tiene con su entorno, pese a que, más en un plano teórico que práctico, sigue viva pero en proceso de liquidación desde el 2017 la Mancomunidad da Área Intermunicipal de Vigo. Creada en 1992 tras seis años de conversaciones, tenía como objetivo la prestación de servicios mancomunados, con

seguridad, infraestructuras, políticas sociales y medioambientales como elementos iniciales de trabajo. Baiona, Fornelos, Gondomar, Mos, Pazos de Borbén, O Porriño, Redondela, Salceda, Salvaterra, Soutomaior y Vigo firmaron su puesta en marcha, a la que se sumaría luego Nigrán.

Los miembros se dieron cuenta pronto de que era necesario abrir el mapa. En 1999 se firma la Declaración de Soutomaior, en la que se gesta oficialmente la idea del área, que aún tardaría trece años en aprobarse y diecisiete en constituirse, con el añadido de Cangas y Moaña, para quedar congelada a continuación.

Dictaminar el área de influencia de Vigo generó otro debate cuando se adoptó la idea de construir alrededor de la ciudad un sistema coordinado. La Xunta, con el bipartito, llegó a pensar en darle una dimensión más urbana. Y planteó un área con 17 ayuntamientos, incluidos Pontevedra, Marín, Barro, Poio, Ponte Caldelas, Vilaboa y Bueu, dejando fuera la zona sur de la provincia y las comarcas de O Condado y Paradanta. El INE cifra en 23 los municipios vinculados con Vigo (sin Pontevedra). Pero hay otro elemento que evidencia la relación metropolitana: el vínculo sanitario a los hospitales públicos que tienen en el caso de Vigo asignada la población de otros 25 concellos, todo su entorno menos Soutomaior, justo donde se soñó un día con crear el área.



Medio siglo de la mayor marea ne

El accidente marítimo del Urquiola cuestionó el control militar de la costa y abrió las puertas a una

PABLO GONZÁLEZ

REDACCIÓN / LA VOZ

Los hombres del Urquiola estaban hechos de algo diferente. Cincuenta años después del accidente del petrolero que tiñó de humo y petróleo la bahía coruñesa y sus alrededores, ninguno de los tres principales protagonistas está vivo. El primero que murió fue el propio capitán del petrolero, Francisco Eduardo Rodríguez Castelo. Como los capitanes de las películas, fue el último en abandonar el barco después de salvar a los cuarenta hombres que formaban su tripulación. Algunos dicen que murió por el golpe en el cuello que le produjo el salvavidas cuando saltó del barco. Otros achacan su muerte a los gases del petróleo derramado en el mar. Pero todos los que lo conocieron coinciden en que era un gran tipo y un buen capitán. Su cadáver apareció dos días después del accidente. Su mujer, María Isabel Rodríguez Moreno, estaba embarazada de su segunda hija. Y en los años que vinieron después tuvo mucho coraje para reparar la memoria de su marido, que fue sometido a un consejo de guerra después de muerto, pues la Administración marítima estaba en manos de la Armada. Castelo siempre se ponía el traje con los galones cuando llegaba a puerto.

El último que falleció fue Ignacio Arnaiz, jefe de seguridad portuaria de Petroliber, la empresa participada por el Estado que entonces tenía la refinería y a la que iban destinadas las 107.677 toneladas de crudo procedentes del golfo Pérsico. Arnaiz murió en la Nochebuena del 2023. Al menos diez años antes pudo disfrutar el homenaje que les hizo el Ayuntamiento de A Coruña, con una placa cerca de la torre de Hércules que mira al horizonte, y al lugar de la bahía donde el petrolero encalló contra las yacantes, lo que después se llamaron las agu-

jas del Urquiola y que no fueron dinamitadas hasta el 2003, como uno de los consuelos por una nueva marea negra: la del Prestige. Su hermana Maite lamenta el estado actual de la placa conmemorativa que el Ayuntamiento levantó desde una atalaya próxima a la torre de Hércules. Su hijo, Ricardo Arnaiz, explica que su padre se fue en un remolcador hasta la posición del buque. «Vio la situación y lo primero que hizo fue contactar con la Comandancia para que prohibieran la navegación en toda la zona», explica. Eso fue clave para evitar daños mayores, pues Arnaiz, como experto en petroleros y en descargas, sabía que cualquier chispazo causaría la explosión del buque, como finalmente sucedió.

En el 2012 también murió el práctico del puerto Benigno Sánchez Lebon, que pilotó el buque en el área de influencia portuaria. Lebon pudo asistir a aquella ceremonia del recuerdo, y pudo contar de nuevo su hazaña. Cómo nadó dos millas náuticas (más de tres kilómetros y medio) con los zapatos puestos desde el buque condenado, en un mar incendiado, hasta la playa de Canabal, en Mera, adonde llegó exhausto, con la cara ennegrecida como si hubiera emergido de un submarino hundido en una batalla naval. Henrique Tello, teniente de alcalde nacionalista de A Coru-

ña cuando se organizó el homenaje, tuvo claro desde el primer momento que era necesario ese reconocimiento. «As familias llevaban pedindo a homenaxe moitos anos. Era unha débeda pendente», dice, recordando aquel momento y el agradecimiento que le mostraron los familiares.

Un eclipse de humo

La tragedia ocurrió el 12 de mayo de 1976. Fue el accidente marítimo de la Transición. Como si hubiera un eclipse solar, el cielo primaveral de A Coruña se oscurecía progresivamente por culpa de las inmensas humaredas del crudo en combustión. «Fue crucial para que se revisaran los protocolos y las cartas náuticas de los puertos, y un punto de inflexión para que la Administración marítima dejara de estar en manos de los militares y fuera totalmente civil», asegura Francisco Alonso, experto en seguridad marítima de la Dirección General de la Marina Mercante, con muchas emergencias marítimas a sus espaldas.

La del Urquiola fue una marea ne-

gra aún peor que la última que sufrió Galicia aquel aciago noviembre del 2002. La peor de la historia negra de Galicia. Se calcula que derramó unas 100.000 toneladas de crudo, afectando a las rías de A Coruña, Ferrol y Ares, aunque buena parte de la carga se consumió con el fuego. Una vez consciente del primer impacto contra unas rocas que no estaban localizadas en toda su dimensión en las cartas marinas de entonces —la avería inicial no era tan grave—, el capitán pidió la entrada en el puerto. Entonces la gestión marítima todavía estaba en manos de militares, y la Comandancia de Marina coruñesa le negó el refugio para un trasvase y ordenó al petrolero que volviera sobre sus pasos para mantenerse a unas 200 millas de la costa.

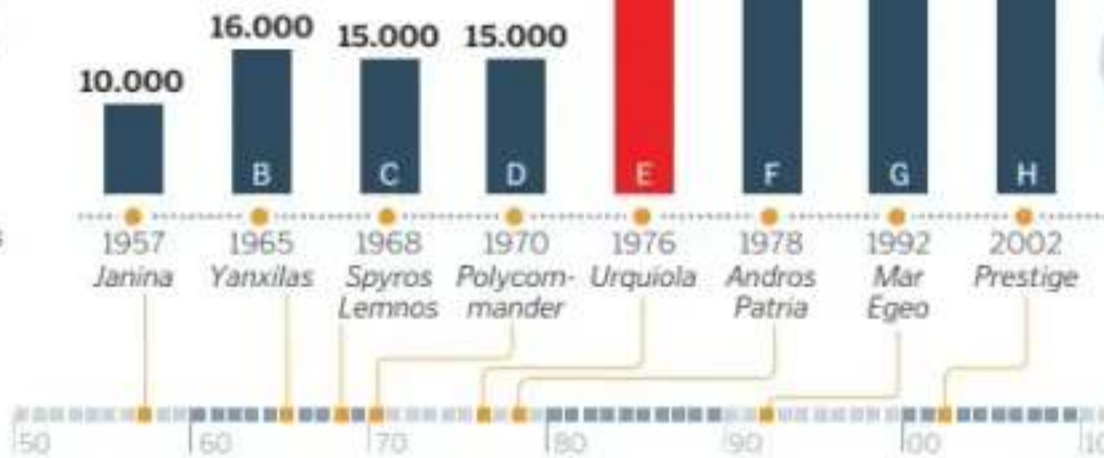
La marea estaba bajando. Si el calado máximo del buque era de 16,5 o 17 metros, se calcula que, según la carta náutica vigente, «habría un espacio de agua de 5 metros en los puntos me-

nos profundos del canal en la bajamar más extrema del año», se asegura en el libro *Urquiola, la verdad de una catástrofe*. Pero el choque con las rocas evidenció que no era así. Las autoridades de entonces, sin embargo, culpaban al capitán de no haber esperado a que subiera la marea. Pero el problema era que la carta número 9.290 no reflejaba la realidad topográfica de ese canal de entrada, pues en su momento se confeccionó con medios muy poco fiables. El Urquiola, con 276 metros de eslora, había entrado otras dieciséis veces en el puerto coruñés y no había pasado nada.

Los marineros más experimentados sabían que existían esas rocas e incluso las habían denunciado, pero no se hizo nada para liberar ese canal de entrada al puerto coruñés. Ricardo Arnaiz, hijo del capitán portuario del pantalán de Petroliber, recuerda que su padre le contó que ese mismo día estaba prevista la llegada de un equipo de la Armada para realizar una

Las ocho mareas negras de Galicia

En total se han vertido unas 360.000 toneladas de crudo en las costas gallegas en los últimos 60 años



50 AÑOS DEL ACCIDENTE DEL URQUIOLA



Imágenes inéditas. Una película grabada en súper-8 y recientemente digitalizada muestra el alcance de la catástrofe ecológica del Urquiola.

MALÓ CORZO



Con este código QR se pueden ver las imágenes inéditas del accidente del petrolero Urquiola

gra de Galicia

i marina mercante totalmente civil

campana de sondeos y renovar las cartas de la zona. «Ya no salieron de Madrid por el accidente», dice Ricardo sobre esta extraña casualidad.

El primer impacto en la roca se produjo sobre las ocho y veinte de la mañana. «Estamos enganchados, tocamos fondo», se transmitió desde el puente de mando. Ya con la tripulación evacuada y con la orden de virar rumbo norte para alejarse del puerto —que el propio práctico aconsejó—, se produjo el segundo impacto en las rocas, el que provocaría la explosión y el posterior incendio del petrolero y de las manchas de crudo que iba dejando como estela, pues la orden era salir por el mismo canal de entrada, por lo que el petrolero volvió a impactar contra las yacientes.

Esta situación fue la que empujó a Maló Corzo y a su familia a coger la cámara de súper-8 y buscar una atalaya desde la que se pudiera observar aquel escenario tan dantesco. Se fueron a Mera y desde allí pudieron grabar las imágenes inéditas que pueden verse en la web de La Voz. «Recientemente pudimos digitali-

zar la película con un dispositivo que lo hace muy bien», explica Maló mientras recuerda aquel día aciago.

La influencia de la Armada sería crucial en este caso y la segregación total entre la marina civil y la militar no llegaría hasta 1992, cuando se creó el actual modelo de capitánías dependientes de la Dirección General de la Marina Mercante. Los militares no creían que la aguja no señalizada fuera la causante del accidente, buscaban la explicación en otras causas, y aseguraban que su máxima preocupación era que el buque no explotara cerca de la refinería, causando una tragedia aún mayor en una zona muy poblada.

La instrucción judicial militar culpó al capitán, que ya no podía defenderse, del accidente. Hasta que su mujer logró que el Tribunal Supremo decretara la responsabilidad patrimonial del Estado, obligando a la Administración a pagar las indemnizaciones por el «anormal funcionamiento» del servicio público de la cartografía marina. La muerte del capitán Castelo, aseguraba el tribunal, se podía haber evitado.



Placa en mal estado. La placa que recuerda a los héroes del Urquiola, inaugurada en el 2012 en un homenaje en A Coruña, necesita ser renovada, pues casi no se puede leer el texto. EDUARDO PÉREZ



José Ramón, en el puerto de Camariñas, muestra una foto del accidente. ANA GARCÍA

JOSÉ RAMÓN LIÑEIRO SUPERVIVIENTE DEL URQUIOLA

«Foi un milagre que non nos pasara nada aquel día»

Liñeiro, pese a la mala experiencia vivida, embarcó en un petrolero gemelo del Urquiola poco después del accidente

PABLO GONZÁLEZ

REDACCIÓN / LA VOZ

Un sonido sigue vivo en la memoria cincuenta años después. José Ramón Liñeiro aún recuerda el impacto de la roca en el casco del Urquiola pese al ruido de la sala de máquinas en la que trabajaba como engrasador con solo 25 años. Lo hace mirando al mar de Camariñas desde la terraza del bar La Ría, adonde acude cada día para ver a sus amigos. El mismo mar al que dedicó su vida desde los 13 años, cuando empezó ayudando a los pescadores. «Pasamos mesmo por riba das rochas. Cravou a pedra no casco», explica.

«Foi todo moi triste», dice, sobre todo porque estaban ansiosos por llegar a A Coruña y abrazar a sus familias después de 31 días en el mar circunnavegando el cabo de Buena Esperanza desde el golfo Pérsico, pues el calado del petrolero impedía el paso por el canal de Suez. Pero lo que él llama «toque», en referencia al ruido al encallar, no lo relacionaron en un primer momento con un accidente. «Pensamos que fora o remolcador que tocara no barco. E o remolcador xa viña a coller a xente, non para atracar o barco no porto». A José Ramón, al que sus compañeros de entonces llamaban Camariñas, le dijeron que fuera a cubierta a ver qué pasaba. «Cheguei arriba e xa foi cando vin a mancha de fuel. Fun abaixo rápido, collín o ascensor, e xa escapamos para arriba, porque non nos avisaron do que pasaba, nós non sabíamos nada», recuerda.

José Ramón se sorprende al ver una fotografía que no co-



Tripulación.

Entre este grupo de tripulantes que fueron evacuados del Urquiola está José Ramón Liñeiro, señalado con un círculo rojo. MARTÍ VILLARDEFRANCOS

nocía. En ella están parte de los miembros de la tripulación que fueron evacuados en el remolcador portuario por orden del capitán del Urquiola. Es curioso. Reconoce a muchos de sus compañeros. Con algunos aún mantiene contacto. Pero duda consigo mismo. Finalmente tiene claro que es uno de los que tienen un cigarro en la boca, una forma de rebajar la tensión tras el rescate. «Tiña patillas, máis pelo e estaba moi delgado», dice con cierta nostalgia mientras escudriña la copia en papel de la fotografía para analizar quién vive y quién no. Antes fumaba tres cajetillas al día, pero dejó de fumar hace unos veinte años. «Aínda a algún de nós deunos tempo a coller a maleta», dice sobre la evacuación. «En realidade, foi un milagre que non nos pasara nada aquel día».

La explosión y los incendios posteriores ya los vieron desde tierra. «Desde a Casa do Mar viamos todo o fume. A explosión foi moita, moita explosión. Na Coruña estaba todo negro, todo negro». Para José Ramón, todo fue culpa del práctico, pues «era

o que mandaba» en la aproximación a los muelles. Y no cree que hubiera riesgo para la ciudad tras la primera avería: «Pois estábamos a dúas millas ou tres do porto». Liñeiro defiende a muerte al capitán Castelo. «Era bo capitán, serio, rubio, era da Coruña», mientras da su versión sobre por qué solo sobrevivió Sánchez Lebón. «O práctico tirouse pola banda de estribor, que non había petróleo. Pero o capitán tirouse pola de babor e morreu asfixiado co petróleo». José Ramón y muchos otros miembros de la tripulación asistieron al entierro de su capitán para brindarle un último homenaje.

Siguió muchos años trabajando para la naviera Artola, la propietaria del Urquiola, hasta que vendió todos sus barcos. Los sueldos y la cotización estaban por encima de la media de entonces y los vascos «eran moi bos». El siguiente petrolero en el que embarcó, el Iratxe, era un gemelo del Urquiola. El miedo no pudo con él. «Hai que seguir, hai que seguir», se repite a sí mismo en la orilla del mar de Camariñas.

Un brigadista quemado en Oímbra: «Non sentía que me estaba abrasando»

Los tres trabajadores se ofrecieron a combatir los incendios en su día libre

MARTA VÁZQUEZ

OURENSE / LA VOZ

Fueron momentos angustiosos. Los tres brigadistas que se ofrecieron para ir a apagar el gran incendio que se registró el 12 de agosto del 2025 en Oímbra no podían imaginarse la terrible situación que les iba a tocar vivir. Era su día libre, pero se organizaron para dirigirse a la zona del fuego, tras ser autorizados por su capataz y por la propia alcaldesa. Así lo relataron ante la magistrada de la plaza 1 del Tribunal de Instancia de Verín, que les tomó declaración hace unos meses. Los tres acabaron quemados y están personados como acusación particular en el caso, que investiga al conductor de un tractor que, al hacer trabajos de desbroce para el Ayuntamiento, habría iniciado las llamas.

A Ramón N. S. se le atribuyen delitos de incendio por imprudencia, lesiones por imprudencia grave y daños, pero la instrucción judicial aún no ha concluido. Son muchas las diligencias que se han realizado en estos meses, tal y como refleja el sumario, pero el drama humano de lo ocurrido quedó plasmado con la sobrecogedora declaración de los tres bomberos, que habían sido contratados unas semanas antes por la entidad municipal.

Yago N. A., de 19 años, fue el que salió peor parado. Sufrió quemaduras en el 50 % del cuerpo y pasó 81 días hospitalizado. Ante la magistrada relató su vivencia. Explicó que formaba parte de un grupo junto a Cristian S. F., otro compañero y Lois L. D., que ejercía de capataz. Habían sido contratados por la entidad municipal.

El 12 de agosto, día de los hechos, no estaban de servicio, pero decidieron actuar por iniciativa propia ante la gravedad de la situación. «Falei polo grupo que temos dicindo que había lume no noso concello e se querían actuar de voluntarios para axudar», relató Yago. Sus compañeros Lois y Cristian accedieron. «O Lois falou co distrito e coa nosa alcaldesa para solicitar ir de voluntarios e pedir o vehículo que temos dentro na base, e dixéronnos que si», contó.

Fueron enviados a la zona de As Chás para servir de apoyo a una brigada de la mancomunidad. Durante el trayecto tomaron un camino forestal intentando atajar, confiados en que la zona era segura. «Non sabíamos onde estaba o lume exactamente. Non pensamos que houbera nada alí», explica. Sin embargo, se vie-



El vehículo calcinado donde viajaban los tres brigadistas, en un monte de As Chás, Oímbra. VÍTOR MEJUTO

ron sorprendidos por las llamas: «Metémonos pola pista e nada máis entrar xa avanzou o lume».

A partir de ese momento de pánico, sus recuerdos se vuelven algo confusos, aunque tiene clara la orden de abandonar el vehículo en el que iban. «Do que me acordo é de que nos dixo o capataz que corrésemos porque co vehículo non podíamos saír de alí», declaró. En medio del caos, tuvo un reflejo que terminaría siendo crucial: «Tiven un instinto, non sei nin como, de meter o móbil no peto, porque o levaba na man. Saímos correndo de alí e metémonos nas viñas e no monte». En la huida, Cristian corrió en otra dirección, mientras que Lois y él se mantuvieron juntos.

Mientras escapaban a través de las viñas no sintieron que se estaban quemando. Yago lo atribuye a la tensión extrema: «Coa adrenalina do momento non sentes que te estás abrasando, só tes o instinto de supervivencia». Gracias al teléfono que había guardado en su bolsillo, Lois pudo contactar con emergencias. Tras un tiempo de angustia oyeron los gritos de un bombe-

ro forestal y comenzaron a gritar también ellos. Fue en el instante del rescate cuando sintió el sufrimiento. «Eu xa empecei a chorar, xa non me daba movido practicamente, deime conta de que estaba abrasado», recordó.

Ejemplo de fortaleza

Nogueira sufrió quemaduras de gravedad en zonas del cuerpo como la cara, el cuello, las manos, los antebrazos, la espalda y las piernas. A pesar de la dureza de la experiencia, a preguntas de la jueza sobre su estado actual, demostró su fortaleza. «Estou moi ben, a verdade, agradecido de estar aquí», dijo.

Lois L. D., el jefe de la brigada, testificó que contactaron con la alcaldesa, Ana Villarino (PP), para pedir permiso e incorporarse al operativo. Según su relato, la regidora los autorizó verbalmente y los mandó a la zona de As Chás porque el fuego amenazaba las casas. Subidos al vehículo municipal, se dirigieron al punto. «El fuego se nos echó encima por el lado izquierdo en unos segundos», relató Lois. Les dijo a sus compañeros que salieran del

coche. «Tuvimos la mala suerte de ir por una viña que tiene muchos cables, no los vimos con el humo», recordó, y contó que todo ocurrió muy rápido. «Trepábamos, nos levantábamos y volvíamos a caer. Fue una situación extrema. Al pasar la última hiler de cables fuimos a una zona más segura y seguimos corriendo», recordó. Él sufrió quemaduras en el 15 % del cuerpo y pasó 28 días hospitalizado. «Pasamos hora y media en el monte; yo estuve en llamada con el 112 hasta que hicimos contacto visual con otros compañeros y nos rescataron», contó.

El tercer trabajador forestal quemado, Cristian, fue el que resultó más leve. Explicó que al bajar del coche «cada uno corrió en una dirección porque no se podía ver apenas nada» y él eligió un camino distinto. Huyó monte a través y sufrió abrasiones en el cuello. «Estuve un tiempo desorientado, hasta que me rescataron», relató. El grupo lo completaba un cuarto compañero que no pudo sumarse aquel día a la extinción porque se estaba haciendo un tatuaje.

«Caíamos, nos levantábamos y nos volvíamos a caer, fue una situación extrema en unos pocos minutos»

Lois L. D.
Jefe de la brigada

«Cada uno corrió en una dirección porque había mucho humo y no podíamos ver apenas nada»

Cristian S. F.
Brigadista de Oímbra

«Coa adrenalina do momento non sentes que te estás abrasando, só tes o instinto de supervivencia»

Yago N. A.
Brigadista de Oímbra

La alcaldesa declarará como testigo y están pendientes los informes periciales

Nueve meses después del gran incendio forestal, que asoló 23.800 hectáreas después de dos semanas activo y afectó a las localidades de Oímbra, Cualedro, Baltar, Laza, Monterrei, Trasmiras y Os Blancos, la investigación para aclarar las circunstancias de lo ocurrido y depurar, en su caso, responsabilidades, no tardará mucho en cerrarse. Queda pendiente, según confirman desde el TSXG, la declaración ante la jueza de varias personas y la recepción de informes periciales. Entre estos testigos se encuentra la alcaldesa del municipio, Ana María Villarino Pardo.

Entre tanto, el caso ha ido sumando adhesiones y ya son cuatro las acusaciones particulares, tres de las cuales las ejercen los brigadistas de Oímbra que resultaron quemados al ir a pagar las llamas. Además, se ha personado como acusación popular la Federación Galega de Ecoloxistas en Acción. Justifican su legitimación en que los hechos que se investigan «suponen un grave atentado contra los intereses colectivos que esta parte tiene como fin estatutario proteger».

LA LUCHA CONTRA LOS INCENDIOS FORESTALES

MANUEL FRANCISCO GUTIÉRREZ DIRECTOR XERAL DE DEFENSA DO MONTE

«Nuestro objetivo en la lucha contra el fuego es llegar antes al foco del incendio»

Avanza que a finales de junio lanzarán la aplicación para que la gente pueda avisar

M. CEDRÓN

REDACCIÓN / LA VOZ

No desvela quién lo llamó para proponerle el cargo de director xeral de Defensa do Monte después de la oleada de incendios de agosto del año pasado que arrasaron más de 118.000 hectáreas de superficie. Lo que revela Manuel Francisco Gutiérrez (Polanco, Cantabria, 1965) es el encargo que le hicieron cuando tomó el relevo de Manuel Rodríguez el pasado diciembre: «Fue poner en marcha el Pladiga, que nos ha llevado bastante tiempo por todas las novedades que hemos presentado. Por un lado, la ampliación de medios aéreos con un avión de coordinación, dos aviones y un helicóptero pesado más. La ampliación y refuerzo de las medidas de prevención y de extinción o la puesta en marcha de nuevas bases aéreas como la de Lalín».

—¿Y cuál es su objetivo?

—Objetivo... Pues ser ambiciosos. El Pladiga te marca una serie de objetivos y no te podría dar un dato concreto. Que haya un menor número de incendios, que la gente colabore con nosotros a la hora de la detección, que es muy importante. Por ello, lanzaremos a finales de junio la aplicación para que la gente pueda ayudarnos y llegar lo antes posible al lugar del foco. Eso es lo más importante, ese es el objetivo, llegar antes.

—Usted entró en la Xunta en 1992 como técnico de incendios forestales. Desde entonces ha habido distintas oleadas. La del 2006, la del 2017, la del pasado agosto... ¿Cómo han cambiado los fuegos?

—En los años noventa el objetivo que se había planteado era el de apagar todos los incendios. Hablamos de un número de entre 10.000 y 15.000 al año. Era una auténtica barbaridad con respecto al número de incidencias que había. Hoy en día estamos en 1.475. Ha habido un trabajo muy eficiente y muy eficaz dentro de los servicios forestales y de los bomberos forestales. Luego fueron pasando los años y los incendios han cambiado. Empezamos a trabajar en más prevención. Ahora estamos en otro escenario de incendios, acompañado por el cambio climático y el abandono del campo, más grandes, más explosivos,

muy rápidos. Estamos preparándonos o adaptándonos a esta nueva circunstancia.

—Supongo que se requiere mucha formación por parte de los servicios de extinción para adaptarse a estas nuevas circunstancias, porque llega un momento en que no hay capacidad para apagar el fuego.

—Hay dos líneas de actuación. Una es la formación y la otra es la realización de simulacros. El mes que viene nos vamos a poner en marcha con esto. Ahí practicamos y hacemos ejercicios que simulan estas nuevas situaciones. Llevamos dos o tres años haciéndolos. Generamos nuevos escenarios, pero también repetimos situaciones que ya hemos vivido y que nos ayudan a ver en qué podemos mejorar.

—En el nuevo Pladiga salieron plazas para brigadistas, ¿van a ser temporales o para todo el año?

—El personal ha ido reforzándose. Un segundo grupo de bomberos forestales está nueve meses. De cara a este año habrá un refuerzo de 42 brigadas, que serían 186 personas que van a estar como refuerzo en trabajos de prevención y de extinción.

—Detrás de los fuegos no solo hay factores meteorológicos, sino también de abandono rural. ¿Hay que implementar más medidas de la Lei de Recuperación da Terra Agraria, coordinar actuaciones entre direcciones generales o concienciar más sobre el uso tradicional del fuego?

—Hay una cuestión cultural que hay que ver del uso del fuego no solo en Galicia, sino en lo que es el noroeste de España. Ese uso está regulado. En verano está totalmente prohibido hacer cualquier tipo de quema. Por precaución. Con respecto a la pregunta de las direcciones generales, la consejería es ambiciosa y se realizan siempre estrategias y puestas en común con el resto. Ahora, por ejemplo, se ha puesto en marcha la escuela de pastores para dinamizar y fomentar el uso del ganado en el monte. La propia consejería va buscando soluciones que surgen de esta puesta en común.

—El trabajo conjunto con Portugal es fundamental, porque los incendios no entienden de fronteras. ¿Qué le parece el plan que acaba de lanzar el Gobierno



Gutiérrez asegura que el mes que viene empezarán los simulacros para mejorar la intervención. XOÁN A. SOLER

luso? ¿Ha podido verlo?

—No tengo conocimiento nada más que por la prensa. Me gustaría conocerlo más en detalle para ver qué aspectos técnicos tiene. Nuestro plan de prevención en torno a las aldeas es bastante innovador y único en toda España. Esta semana hemos estado en unas jornadas en Madrid y ha generado bastante interés.

—En esas jornadas coincidió con el fiscal de Medio Ambiente, que

dijo que no es nada fácil conseguir pruebas concluyentes sobre la autoría de los delitos ambientales como los incendios forestales.

—Desde hace tres años se creó la Unidad de Investigación de Incendios Forestales. Hay 172 personas puestas a disposición judicial que serán condenadas o no. Efectivamente, hay una dificultad para lograr condenas por indicios. Aunque en algún caso hemos tenido prueba y reconocimiento

por parte de la persona. Eso se pone en manos de la Justicia.

—Tengo que preguntarle sobre el proceso abierto por el incendio de Oímbra. El presidente Rueda dijo que se había dado orden de prohibir los desbroces y se remitió a lo que concluya la Justicia.

—Pues un poco reiterar las palabras del presidente. El asunto está en proceso judicial y por ahora no podemos hacer ninguna valoración más.

Premio Fernández Latorre

LXVIII EDICIÓN DEL PREMIO FERNÁNDEZ LATORRE

LA FUNDACIÓN SANTIAGO REY FERNÁNDEZ-LATORRE CONVOCA EL LXVIII PREMIO FERNÁNDEZ LATORRE,

E INVITA A PARTICULARES E INSTITUCIONES A PARTICIPAR EN ÉL. ESTE PREMIO SE RIGE POR LAS SIGUIENTES BASES:

1. PREMIO

Se concederá el Premio Fernández Latorre, dotado en esta edición con 10.000 euros, a una persona física o jurídica que se haya distinguido por su contribución a Galicia a lo largo de su trayectoria o con una obra relevante, preferentemente periodística, anterior al 6 de mayo del 2026.

2. FALLO Y ENTREGA

El fallo será hecho público en el diario *La Voz de Galicia* el 25 de julio próximo, festividad del Apóstol Santiago y Día de Galicia.

El premio se entregará en el transcurso de un acto que se celebrará en el último trimestre del 2026.

3. JURADO

El jurado tendrá, además de las facultades normales para elegir la trayectoria o trabajo premiados, la de interpretar las presentes bases.

4. PRESENTACIÓN DE TRABAJOS

Los expedientes o trabajos deberán enviarse por correo electrónico (fundacion-santiago-rey-fernandez-latorre@lavoz.es) u ordinario a la Fundación Santiago Rey Fernández-Latorre, Avda. de la Prensa, 81-85, Polígono Industrial de Sabón, 15143 Arteixo (A Coruña), hasta el 31 de mayo, con la indicación "Premio Fernández Latorre".

Los expedientes o trabajos podrán ser presentados por los interesados, por los miembros del jurado o por cualquier persona o entidad. En este último caso, debe acreditarse el consentimiento del candidato o candidatos.

5. CONDICIONES

La presentación a este premio supone la conformidad de los participantes con estas bases e implica, en su caso, la autorización para la difusión pública del trabajo premiado, sin finalidad lucrativa y por un periodo de tiempo no superior a seis meses.

La decisión del jurado es irrevocable.

El PP impulsa un pleno en Vigo para exigir el cese de la edila imputada en el caso Saltamontes

A. MARTÍNEZ VIGO / LA VOZ

El Partido Popular de Vigo ha activado la convocatoria de un pleno extraordinario para exigir al alcalde Abel Caballero el cese de la concejala Patricia Rodríguez Calviño, imputada por homicidio imprudente y lesiones en relación con el accidente mortal ocurrido en las fiestas de Matamá en agosto del 2024.

Tras expirar el plazo que la portavoz popular, Luisa Sánchez, había dado al regidor socialista para destituir a la edila de Seguridad, Fiestas, Contratación y Gestión Pública, el grupo municipal del PP ha trasladado al BNG, tercera fuerza de la corporación municipal, una propuesta de moción con el ob-

jetivo de reunir las siete firmas necesarias para forzar la convocatoria de la sesión plenaria. «Una propuesta que esperamos que apoyen», señaló Sánchez.

La líder de la oposición considera que la situación de Rodríguez es «de enorme gravedad» y que su continuidad en el cargo resulta «insostenible».

El alcalde, Abel Caballero, no se ha referido aún a la decisión de juez de procesar a la concejala y al dueño de la atracción. El gobierno local de Vigo, sin embargo, sí ha cerrado filas con Patricia Rodríguez Calviño. El portavoz municipal socialista, Carlos Font, anunció que recurrirían la imputación de la concejala en el caso Saltamontes.

La Ley de Memoria Democrática permite a más de 2,4 millones de personas pedir la nacionalidad

REDACCIÓN / LA VOZ

Alrededor de 2.450.000 personas han solicitado la nacionalidad española a través de la Ley de Memoria Democrática. La previsión es que el proceso esté completado en unos cuatro o cinco años. «Eso sería un plazo razonable», explica a Efe la presidenta del Consejo General de la Ciudadanía Española, Violeta Alonso, quien concreta que hay unas 306.000 personas que ya tienen la nacionalidad española. Asegura que «hay muy pocas denegaciones» porque la mayor parte de los solicitantes que inician los trámites cumplen los requisitos.

Estos consisten en ser descendientes, de españoles nacidos

fuera del país y que, tras haber sufrido exilio por razones políticas, ideológicas, credo u orientación sexual, «hubieran perdido o renunciado a la nacionalidad española», según la ley aprobada en el 2022.

También hay otras vías que contempla la ley para optar a la nacionalidad, como los hijos nacidos en el exterior de mujeres españolas que perdieron su nacionalidad por casarse con extranjeros antes de la entrada en vigor de la Constitución de 1978. La ley tenía una vigencia temporal para pedir la nacionalidad de dos años, que se prorrogó uno adicional, de manera que el plazo se cerró en octubre del 2025.

La unidad de apoyo a primaria empieza la próxima semana con 20 médicos y renovando recetas

Los profesionales, titulados en Medicina sin especialidad, trabajarán en Conxo dando refuerzo a 94 centros de salud

ELISA ÁLVAREZ

SANTIAGO / LA VOZ

Hace tan solo unos días el presidente de la Xunta, Alfonso Rueda, anunciaba en el Parlamento la creación de una unidad central de apoyo a la atención primaria para reducir la burocracia y el trabajo administrativo que tienen los médicos de familia. Se calcula que entre el 30 y el 40 % del tiempo de los facultativos de los centros de salud se destina a este tipo de tareas, que tiene que hacer un médico pero no son estrictamente clínicas, como la redacción de informes de salud, renovación de tratamientos crónicos o solicitudes de sillas de ruedas.

Esta unidad está prácticamente lista y se prevé que los primeros técnicos de salud —así denomina la Consellería de Sanidade a los titulados en Medicina que no tienen una especialidad y por lo tanto no pueden atender directamente a pacientes— empiecen a trabajar la semana que viene. Lo harán en una unidad centralizada, en las instalaciones del Hospital Psiquiátrico de Conxo, en Santiago, en donde la Xunta ha habilitado un espacio de unos 350 metros cuadrados. Empezará con veinte médicos, aunque el objetivo es que la cifra vaya creciendo hasta alcanzar el medio centenar anunciado. Durante estos días la consellería ha llevado a cabo el equipamiento tecnológico de la

unidad, que contará con 24 puestos, para dar apoyo en turno de mañana y de tarde.

Una de las dudas es qué centros de salud reforzarán. En principio se seleccionaron 94 de distintas áreas sanitarias. El Sergas ha tenido en cuenta aquellos que tienen más carga de trabajo técnico y administrativo, situaciones de ausencia de profesionales o la capacidad de la nueva unidad para absorber la demanda. Aunque de momento se escogieron 94, el listado es dinámico, por lo que irán entrando y saliendo en función de las necesidades.

Descargar a los especialistas

¿Qué harán? Rueda detalló en el anuncio de esta unidad algunas de las tareas que podrán llevar a cabo los técnicos de salud de atención primaria para descargar a los especialistas de familia, pero comenzarán con prescripción de fármacos para pacientes con tratamientos crónicos. En algún momento, por ejemplo durante la pandemia, este cometido lo realizaron los farmacéuticos de primaria, pero los colegios médicos acudieron a los tribunales al considerar que es una de sus competencias, y tanto el TSXG como el Supremo les dieron la razón.

Sin embargo, los profesionales de esta unidad sí podrán recetar al ser médicos con titulación. Tendrán una agenda diaria de 50 citas telefónicas, que será gestionada por el personal administra-

tivo de los centros de salud habilitados, es decir, los que tienen más carga de este tipo.

Hay otro cometido relacionado con los fármacos que asumirán estos sanitarios, la renovación de medicamentos a pacientes crónicos que se han quedado sin ellos y cuya salud la suspensión del tratamiento pondría en riesgo. Sanidade y colegios farmacéuticos pusieron en marcha a principios del 2025 un programa para retirar en las boticas medicamentos no demorables, usuarios que no tienen receta pero necesitan urgentemente el medicamento por el riesgo que conlleva no tomarlo. La gestión se realiza desde la farmacia y serán estos técnicos quienes lleven a cabo la prescripción.

Poco a poco se irán asumiendo otras funciones, como la realización de informes de salud siempre que haya información clínica suficiente en las historias o para pacientes que los necesiten para reparar o cambiar sillas de ruedas o utilizar muletas. En cuando a la petición de ambulancias, en principio es responsabilidad de la unidad que lo solicita, pero en caso de incidencias puntuales o urgencias podrán tramitarse en esta unidad.

Pese a que estos profesionales sin especialidad no pueden atender a pacientes, sí contactarán por teléfono (o a sus cuidadores) para aclarar dudas sobre la información clínica.

As Letras Galegas adiántanse unha semana en Bruxelas cunha foliada

JOSÉ G. SANTALLA

BRUXELAS / LA VOZ

Un galego nace onde quere, e os que están fóra festexan cando lles vén en gana. Por iso en Bruxelas as Letras Galegas adiántáronse unha semana. A comunidade belgalega reuniuse onte para conmemorar a nosa lingua dende a capital de Europa. A asociación cultural Couto Mixto de Bruxelas organizou unha nova foliada das Letras despois da súa primeira edición no 2025.

O ano pasado fora como homenaxe ás cantareiras. Neste, para xuntar á colectividade. «Pensamos que é unha celebración que faltaba en Bruxelas e na que to-

do o mundo quere, dalgún xeito, participar. Facémolo para construír comunidade, compartir a nosa cultura e pasalo ben», explica Cris Terceiro, do Couto Mixto.

Galicia, como a música, transcende fronteiras, como ben amosa a francesa Cassandre Balosso-Bardin, profesora na Universidade de Lovaina e directora da Organización Mundial da Gaita (IBO, polas súas siglas en inglés). Balosso-Bardin chegou á Galicia aos 13 anos para aprender castelán e entrou en contacto coa gaita, da cal namorou. «Despois aforrei cinco anos e merqueille unha a Prieto, aprendiz de Antón Corral», recorda. No ano 2012 fundou a IBO e o Día

Internacional da Gaita, que cada dous anos celebra un congreso sobre o instrumento galego máis coñecido. Este ano fíxose en Lovaina, e o vindeiro (2028) será en Austria.

Na academia onde imparte clases de gaita entrou en contacto con La Contrabanda, un grupo belga orixinado no antigo Centro Galego de Bruxelas. Raphael De Cock, membro da banda, destaca del a súa mestura de galegos emigrados ou de segunda xeración con belgas espallados polo país e «namorados da cultura galega».

E non só houbo músicos entre os non galegos do evento, como amosa Konstantina, unha grega



Dúas mulleres tocando a gaita onte en Bruxelas durante a celebración.

invitada por un amigo. «Impresióname como a comunidade galega está moi unida e é moi cultural. Como alguén de fóra, dáme seguridade que a xente sexa moi amigable e inclusiva», expli-

ca Konstantina. Amais da foliada, fíxose un intercambio de libros en galego e un trivial que, para honra do xornalismo galego, gañou o equipo cos correspondentes de La Voz e da TVG.

Crónica política • Manuel Varela

La travesía de PSdeG y BNG para recuperar Lugo

Socialistas y nacionalistas se recolocan para pugnar por la alcaldía con Elena Candia

De libros de autoayuda están cada vez más llenas las librerías para recetar, en la mayoría de los casos, que con cada crisis se abre una ventana de una oportunidad. Lo que suele ser un lugar común en Lugo podría cobrar sentido para socialistas y nacionalistas después de perder la alcaldía en la moción de censura que dio el bastón de mando el viernes a Elena Candia, 27 años después del último gobierno popular en la ciudad.

Dirigentes de PSdeG y BNG han coincidido en calificar la maniobra de «indecente», «indigna» y «antidemocrática» por «aprovechar» la muerte de tres concejales para presentar una moción apoyada por una tráfuga que no habría entrado en la corporación de no ser por estos trágicos sucesos. Y se han mostrado convencidos de que, en las elecciones del próximo año, volverán a gobernar juntos tras imponerse a Candia. Hasta ahí las coincidencias, porque cada uno dibuja ahora su propia estrategia.

En uno de esos libros motivacionales habrá alguna referencia a que «nunca interrumpas a tu enemigo [rivales, en este caso] cuando esté cometiendo un error». El Bloque se ha ido acomodando en un segundo plano estas semanas, a pesar de que su portavoz nacional, Ana Pontón, condenase ante los medios la operación repetidamente. Pero basta irse al último diario de sesiones en el Parlamento para comprobar cómo los nacionalistas no se han rasgado las vestiduras de igual forma que los socialistas.

Al PP se le acusa de inmoral por esta moción de censura, y al PSdeG se le reprocha la inestabilidad provocada por la dimisión de Lara Méndez como alcaldesa para ir al Parlamento, la elección de la tráfuga María Reigosa en un puesto de salida (iba de 11 en una corporación de 25) o el escándalo de José Tomé en la Diputación. Frente a ese aparente desgaste que sufrirían ambos partidos, el Bloque se escapa del fue-

¿Qué resultados obtuvieron PSdeG y BNG en el 2023?

Tanto PSdeG (27,5 %) como BNG (20 %) sumaron más votos, pero mantuvieron el mismo reparto de escaños: ocho y cinco, respectivamente. El PP también subió, hasta el 43,5 %, y se quedó a uno de la absoluta, con 12.

go cruzado presentándose como alternativa. «A única forza confiable», comenta un cargo orgánico.

La asamblea lucense deberá ratificar aún a Rubén Arroxo, teniente de alcalde hasta el viernes, como candidato. Pero los nacionalistas ya se preparan para apuntar con él a un complicado *sorpasso* sobre el PSdeG que les dé por primera vez la alcaldía.

Para los socialistas, el relato alrededor de la moción de censura es el principal argumento para presentar al alcalde saliente como víctima de una operación

que cruzó líneas rojas. «Non hai debate», asegura la secretaria de organización, Lara Méndez, sobre la elección de Miguel Fernández como candidato en el 2027. Pero sí existían discusiones en el seno del partido sobre si era el perfil idóneo para conservar la alcaldía el próximo mandato. Ya las hubo hace un año para reemplazar a Paula Alvarellos tras su muerte. Es más, la regidora iba por detrás de Fernández en la lista.

El fin de semana previo a que Candia registrase la moción junto a la exsocialista María Reigosa, se filtró una encuesta interna que no solo mantenía el bipartito en el poder, sino que este sumaba nuevos apoyos. Pero la realidad es que se vislumbraban nubarrones en el horizonte electoral de los socialistas. No tanto por el riesgo de perder la alcaldía —siempre presente por el millar de votos que separaron a Candia de la absoluta—, sino por el desgaste de la marca en un mandato que también ha es-

tado marcado por la marcha de Méndez y las tensiones internas en el grupo municipal.

Fernández se ve ahora reforzado con un relato que puede conectar emocionalmente con la ciudadanía, y también con la capacidad de aprovechar el paso a la oposición para renovar las listas y confeccionarlas a su antojo. Es decir, dejar atrás la inestabilidad que el PP les imputa y que Candia utilizó como base para impulsar la moción.

Las alfombras

Enfrente habrá una alcaldesa que ya anunció sus primeras 50 medidas, y que se encontrará en el Concello con dinámicas asentadas desde hace 27 años. También con cajones por abrir. El PP ya especuló el viernes con «levantar alfombras» después de que la propia Lara Méndez las mencionase. «Ela saberá que hai debaixo, e terá que explicar que fixo e por que o fixo», señaló el portavoz parlamentario, Alberto Pazos.



El presidente de la Xunta, Alfonso Rueda, ayer. XOÁN REY EFE

Rueda insiste en la defensa de un modelo descentralizado en la gestión de los fondos europeos

REDACCIÓN / LA VOZ

El presidente de la Xunta, Alfonso Rueda, volvió a insistir ayer en Santiago en la necesidad de un modelo descentralizado en la gestión de fondos europeos con peso de las comunidades autónomas. Así lo expuso durante el transcurso de la jornada conmemorativa de los 40 años que lleva Galicia vinculada al marco comunitario, a la que han asistido numerosos representantes políticos e institucionales, entre los que se encontraban el presidente del Parlamento, Miguel Ángel Santalices, y diversos conselleiros y directores xerais, así como agentes sociales y culturales.

Rueda destacó que Galicia ha experimentado una profunda

evolución económica y social, mejorando infraestructuras, aumentando la esperanza de vida, modernizando el tejido productivo y fortaleciendo sectores estratégicos. El responsable autonómico defendió que los fondos europeos fueron «imprescindibles» para este cambio, permitiendo inversiones en sanidad, educación, innovación, servicios sociales y conectividad.

En este sentido, destacó que Galicia recibió cerca de 20.000 millones de euros procedentes de la Unión Europea. Reivindicó así el papel de Galicia como una tierra «moito máis á vanguardia e innovadora» que hace cuatro décadas, y subrayó la importancia de seguir avanzando y aportando a Europa.

cociñeiro/a galego/a 2026

Organiza **GALICIA FORUM GASTRONOMICO**

Andrés Torreiro D'Obra
(Melide, A Coruña)

Antón Castro
Casa Galbor
(Guitart, Lugo)

Antonio Novas "Tonivas"
Trasmallo
(Pontevedra)

Mar Lago y Alex Martinez Baceo
(Ferrol, A Coruña)

Marcos S. Area
e restaurante
(Morán, Pontevedra)

Quen será? Ti decides

VOTA ata o 17 de maio

A paisaxe que sabe

Patrocinan: **GADIS** **sammic**

Colabora: **1906** **Chef Works**

www.galiciaforumgastronomico.com



1

Todos los caminos de Luis Zambrano

Un cáncer lo obligó a mudarse a la residencia de mayores de Marín. Ahora, recuperado y a punto de cumplir 77 años, acaba de completar una nueva ruta a Santiago: «Es pegajoso»

SARA PÉREZ

RIBADUMIA / LA VOZ

Solo tiene una compostela, pero en su mochila guarda siete libros estampados de credenciales. Tampoco necesita terminar todos los caminos en Santiago y no es la primera vez que pierde los palos, aunque se encariña con ellos. Hace 20 años que Luis Zambrano hizo el Camino de Santiago por primera vez y ya no paró. «Es pegajoso. Uno desarrolla la capacidad de buscar y encontrar flechas amarillas», cuenta. Solo lo frenó el cáncer. Ahora que ya está recuperado, se ausenta cada poco tiempo de la residencia de mayores de Marín donde vive desde hace dos años para salir al encuentro del Camino. Esta semana vio y siguió las flechas de la variante espiritual del Camino Portugués, una ruta que ya había hecho antes. Siguiendo el cauce del río, por un camino estrecho rodeado de viñedos y del bosque de árboles, fue el jueves desde Armenteira a Vilanova de Arousa. Dentro de un mes cumplirá 77 años.

«A veces el camino te hace cambiar de planes, pero lo importante es seguir caminando». Luis Zambrano habla del que termina en Santiago, pero en parte también del de la vida. La suya comenzó en Caracas, en la provincia andina, hasta que en el año 2000 continuó en Sarria. «Mi abuelo era malagueño y yo me terminé casando con una gallega», dice. Aunque trabajaba como administrador de empresas, en Sarria solo llegó a montar un bar. Allí descubrió el Camino. Años más tarde se fue a Bueu, solo, y tras el diagnósti-



2

co de cáncer consiguió plaza en la residencia de Marín. «Estaba muy malito, casi me muero. Creo que mi forma de vida, siguiendo una buena alimentación y haciendo ejercicio, me ayudó a superarlo. Ahora ya no me darían la plaza», bromea.

Son los mismos hábitos que día tras día organizan su día. «Me despierto a las cinco de la mañana porque me duermo a las diez de la noche. Después tomo un té, fruta y pan. A las ocho y media me voy al gimnasio municipal dos horas. Hago elíptica, cinta o nado. Pero no me tomo nada como una obligación, porque si no se convierte en una carga. Descanso y ya llega la hora de comer», relata. «Una vez me dijo una doctora que, si después de los 50 años no te dolía nada, era porque estabas muerto. Algo tiene que doler, a mí también me pasa, pero no puedes girar toda tu

1 Luis Zambrano cruzando este jueves uno de los puentes que hay en la etapa del Camino entre Armenteira y Vilanova.

2 Con Matías, el peregrino con el que coincidió en el albergue la noche anterior.

FOTOS: VÍCTOR MEJUTO

vida sobre eso, hay que seguir», dice. En invierno, cuando no sale al Camino, hace caminatas por el concello de Marín.

Nadie está solo

La mayoría de las personas con las que convive no saben que su compañero Luis Zambrano ha recorrido casi todos los caminos. Tampoco lo acompañan. «Igual al leer esto se animan, ojalá», pide. Quien sí se enteró hace unas semanas —y lo felicitó— fue la

conselleira de Política Social, Fabiola García.

Todas las rutas las empieza solo, pero, como todo peregrino, siempre las termina acompañado.

—¡Mira, Matías!

—¡Hola, Luis! ¿Cómo estás? Buen camino.

Quien lo saluda es un joven de Montreal con quien compartió albergue la noche pasada en Armenteira y con quien en unas horas volverá a reencontrarse en el de Vilanova, para hacer noche. Cuenta Zambrano que esta es la primera vez de Matías en el Camino, que llegará a Santiago hoy, domingo, el día que cumple 20 años. Está aquí por su madre, quien le recomendó la experiencia.

«¿Se nota la hermandad que hay entre los caminantes?», se pregunta. Afirma que lo único que ha cambiado en estos últi-

mos 20 años en el Camino es que «se ha masificado muchísimo», pero que el peregrino sigue siendo el mismo: «No hay sino uno solo: aquel que quiere caminar y el que, si necesitas ayuda, te la da. El que, si sufres, te entenderá». También está el reencontro con la naturaleza. «Todos buscamos lo mismo. El Camino se adapta a cualquier propósito y la experiencia no tiene límite», asegura. Desde que recogió su primera compostela, dice Zambrano que aprendió mucho. Primero: a hacer bien la mochila: «Al principio siempre me olvidaba de cosas o la cargaba de más». Por ejemplo, a su compañero Matías le aconsejó que no llevase tanta agua, que la podría ir encontrando por el camino. También las nuevas tecnologías le responden las dudas que tenga con la ruta: «Tengo una aplicación que me dice si estoy bien en el camino o no».

Cuando no está en la residencia o caminando, Luis Zambrano visita a sus hijos, en Madrid y en Escocia, y a sus dos nietos. Tampoco tiene más aficiones. Ve poco la televisión y lee la prensa por las noches. En su desconexión, este jueves todavía no se había enterado de todo lo que estaba pasando con el hantavirus. Pero con el buen tiempo es difícil no encontrarlo con su mochila naranja a cuestas. Precisamente con la que ayer llegó a Santiago tras cuatro días. Ya tiene un nuevo propósito: caminar por etapas en Andalucía. Al séptimo libro pocas páginas le quedarán para más credenciales. Porque ahí va Luis Zambrano, caminando hacia sí mismo sin saberlo.

A Toxa abre el debate sobre la limitación de accesos como vía para aliviar la presión turística

Hotusa propone medidas como la selección de aparcamientos y la identificación de matrículas para negociar con el Concello

LETICIA CASTRO

O GROVE / LA VOZ

¿Es necesario restringir el acceso del tráfico rodado a A Toxa? Este es el debate que la comunidad de propietarios de la isla arousana acaba de abrir en un intento por limitar la presión sobre este rincón de 110 hectáreas, uno de los bastiones clásicos del turismo y el termalismo en las Rías Baixas. La cuestión parece estribar en qué tipo de vehículos y mediante qué mecanismos hacerlo, sin obviar que se trata de un lugar con un enorme gancho.

La junta de propietarios debatió este viernes un borrador de propuestas presentado por el grupo Hotusa, propietario, entre otros, del emblemático Gran Hotel. El documento incluye medidas para controlar las entradas y salidas de la isla, cuya intención es terminar con la saturación que caracteriza los meses de julio y agosto, cuando la presión turística dificulta la circulación.

La compañía hotelera puso el foco en varios aspectos sobre los que, a su parecer, se debe actuar. Por ejemplo, la implantación de una señalización clara que delimite las zonas de estacionamiento o la habilitación de una grúa municipal para la retirada de vehículos. Hotusa asegura que se incumple el uso de aparcamientos privados en las inmediaciones del hotel Louxo, el hotel Isla de La Toja, el campo de golf y las áreas de corte comercial.

Todas esas inquietudes, así como la preocupación por la carencia de un plan de evacuación en la isla ante una eventual emergencia, fueron recogidas en un documento con la intención de abrir una negociación con el Concello de O Grove. Aunque el Ayuntamiento es, a su vez, propietario, no estuvo representado en la asamblea por problemas de agenda. Quienes tampoco acudieron, ni se les dio notificación, fueron los comerciantes del centro comercial O Redondo, cuyos negocios se asientan en una parcela municipal, a los que obviamente les afecta esta cuestión.

Llegó Hotusa a la reunión con una idea medianamente perfilada, replicando en algunos puntos el modelo de control implantado en un enclave que padece problemas similares: A Illa de Arousa, donde solo los residentes y los vehículos de trabajo pueden acceder a las callejuelas del centro durante la temporada estival. Si se propone, en cambio, establecer un aparcamiento público con barreras en la concurrida Aldea Comercial, y un sistema de reserva bajo aplicación web, sujeto a una rotación de dos horas.

El documento incorpora la de limitación de plazas para residentes y autorizados, a las que tendrían acceso todos los vehículos matriculados en O Grove. Y una reorganización de los carriles, con uno para la entrada y la salida general y otro de uso público para la zona comercial, quedando el resto destinados a residentes y clientes de los hoteles o del campo de golf.

El acceso se controlaría a través de un sistema de videovigilancia e identificación de matrículas, tanto en el puente como en el parking. Algunas voces apostaron por la implantación de un semáforo. Pero no hubo acuerdo, pues la propuesta choca con los intereses de bares y comercios —varios votaron en contra— y



Restricciones de acceso a la zona residencial de A Toxa. MÓNICA IRAGO

tampoco es del gusto de todos los propietarios, que comparten la necesidad de regular el tráfico, aunque en el conjunto del municipio. El presidente fue facultado para interpelar al Concello.

Amplio consenso sobre la necesidad de vetar la llegada de autocaravanas y cámpers

En lo que sí parece existir un amplio consenso entre los propietarios es en la necesidad de establecer un veto a las autocaravanas. Un aspecto que deberá recoger la ordenanza en la que el Concello de O Grove trabaja desde hace meses. El borrador de Hotusa propone establecer una plaza de aparcamiento cuyas medidas sean de 2,5 por 5 metros, lo que excluiría a este tipo de vehículos, quedando prohibido su estacionamiento en toda la isla. El sistema de identificación de matrículas por el que apuestan algunos miembros de la comunidad también restringiría su circulación, aunque la cuestión es de entera competencia municipal y genera un acuerdo general.

Lo que los propietarios tienen claro es que la avalancha registrada el verano pasado no pue-

de repetirse. La cantidad de autocaravanas que hicieron parada en la isla, muchas realizando pernocta y levantando toldos, multiplicaron el enfado de residentes y comerciantes, que también se oponen a que ocupen varias plazas de aparcamiento. Limitar el acceso a este tipo de vehículos es algo en lo que está de acuerdo el gobierno local, que encabeza el socialista José Cacabelos, pues el problema afecta a toda la localidad, con A Toxa como una de las zonas calientes.

Los propietarios también manifestaron su desacuerdo con el sentido único implantado el año pasado en la calle Condese, una vía nuclear que comunica el entorno de la capilla con el campo de golf. Una medida que facilitó el aparcamiento y, con él, el desembarco de las autocaravanas.

GENIOS DE LA VIÑETA

Penúltima entrega
Gallego & Rey

9,95€

Domingo
17 de mayo

Una selección de grandes maestros de la viñeta reunidos en una colección. 16 entregas del mejor humor gráfico que no pueden faltar en tu biblioteca.

Tapa dura:
215 x 295 mm

Títulos de la colección

1. de la colección	2. de la colección	3. de la colección	4. de la colección	5. de la colección	6. de la colección	7. de la colección	8. de la colección
9. de la colección	10. de la colección	11. de la colección	12. de la colección	13. de la colección	14. de la colección	15. de la colección	16. de la colección



Y si eres suscriptor de la edición impresa
30% Dto. adicional. Pídelo en el 900 154 218

La Voz de Galicia
Tu papel es importante.

Os grandes personaxes da historia de Galicia



TEXTO
Ramón Villares
Catedrático de Historia
Contemporánea na USC

EUGENIO MONTERO RÍOS

Foi ministro e presidente do Consejo de Ministros

Político católico e liberal

Nacemento e morte

Nacido en Santiago en 1832, morreu en Madrid en 1914. Foi soterrado no pazo de Lourizán

Vida pública

Catedrático de Dereito Canónico desde 1861 en Santiago e desde 1864 na Universidade Central. Debido á cuestión universitaria de 1875, renunciou á cátedra e foi membro fundador da Institución Libre de Enseñanza, da que foi profesor e reitor.

Obras principais

Deputado a Cortes en 1869, foi ministro en diversas ocasións e presidente do Goberno en 1905, así como presidente do Tribunal Supremo. Representou a España no Tratado de Paz de París.

A selección dos personaxes foi realizada polos historiadores José Miguel Andrade Cernadas, Lourenzo Fernández Prieto, María López Díaz, Xosé Manoel Núñez Seixas, Ofelia Rey Castelao, Ramón Villares e La Voz de Galicia

Fillo dun escribán do Hospital Real, estudou no Seminario de Santiago e, posteriormente, cursou a carreira de Leis na mesma cidade. Malia estar interesado pola economía política, acabou especializándose en Dereito Canónico, disciplina da que sería un dos principais expertos na España da segunda metade do XIX, ensinando primeiro en Santiago e logo na Universidade Central. Aínda que nunca perdeu contacto coa súa cidade natal nin con Galicia, a súa vida profesional e política desenvolveuse en Madrid ata a súa morte, como xurisculto —dirixiu un dos mellores bufetes da capital— e como dirixente político no campo do progresismo radical durante o Sexenio e, despois da Restauración, no partido liberal de Sagasta. Nos seus últimos anos foi un dos *primates* do partido e dedicou a súa enorme influencia política a se converter no «protector» de Santiago, que experimentou unha forte monumentalización do seu trazado urbano.

Montero Ríos foi unha das revelacións do Sexenio Revolucionario (1868-1874) e un dos principais arquitectos políticos dun liberalismo que afirmaba a supremacía do poder civil sobre calquera outro tipo de poder, tratando de equiparar o modelo político español aos dos países do entorno europeo. Na discusión constitucional, defendeu a separación entre Igrexa e Estado e o recoñecemento da liberdade de cultos, na procura dunha convivencia da «idea católica» como crenza individual coa «idea liberal» como pauta de acción política e de goberno. Era o modo de refutar a definición de España como «nación católica» que procedía da mesma Constitución de Cádiz, aplicando ao contexto español o principio político, atribuído ao conde de Cavour, da separación entre o poder eclesiástico e o poder civil: *Chiesa libera in Stato libero*, ou sexa, Estado non confesional e autonomía do poder civil.

Como ministro desde 1870, promoveu as leis de Matrimonio Civil e de Rexistro Civil para recuperar competencias que ata daquela tiña a Igrexa. De forma complementaria, Montero deseñou unha nova organización do poder xudicial, mediante unha lei «provisoria» (que durou case cen anos), pensada para dotar de estabilidade e independencia aos titulares do poder (que non Administración) xudicial. Ademais, defendeu o modelo político da monarquía democrática de Amadeo de Savoia, figura á que lle gardou ausencias moito tempo. Coa chegada da Primeira República comeza unha travesía opolo de-

serto que lle permite distanciarse da monarquía de Afonso XII e concentrarse nas tarefas académicas (incluídas as da ILE) e no traballo profesional. É daquela cando adquire a Granxa da Serra en Lourizán, sita na marxe esquerda da ría de Pontevedra, da que fará en pouco tempo unha quinta política. Pero non tardaría moito en retornar ao firmamento político.

Un «primate» da política

O retorno de Montero Ríos comezou co primeiro goberno de Sagasta de 1881, logrando ser deputado «por acumulación de votos» e non por un único distrito electoral. Pero a súa posición política non se consolidou ata a morte de Afonso XII, en 1885, cando contribuíu a lograr a fusión das fraccións do partido liberal e asentar a práctica da alternancia ou quen-da nos gobernos da monarquía. Durante o goberno longo de Sagasta (1885-1890), ocupa un ano a carteira de Fomento, onde retoma o seu pulo reformista coa creación das escolas de artes e oficios ou coa proposta dunha lei de redención de foros (frustrada). Nomeado senador vitalicio en 1889, a súa vida política é a propia dun *primate* do partido liberal e do modelo clientelar que permitía a alternancia no poder de liberais e conservadores.

Esta nova posición política vai configurando unha das súas imaxes máis controvertidas. Pasou de ser un empeñado defensor do civilismo político a ser cabeza dunha das moitas faccións políticas de prácticas clientelares, como describiu naquela altura a escritora Pardo Bazán (*Los pazos de Ulloa*, 1886), a través dos tipos literarios chamados Trampeta (liberal) e Barbacana (conservador). Naceu daquela o mito do cuco de Lourizán, co que se quería denominar non só a astucia xurídica de Montero —que era certa—, senón ser o vértice dun triángulo pensado para repartir favores a cambio de votos. O pazo de Lourizán converteuse daquela nunha meca da política galega, o que forxou unha imaxe negativa de Montero, ata o punto de ser acusado, no primeiro manifesto de intelectuais abaixo asinantes que apareceu en España (1905), como exemplo da xenocracia política, isto é, de facer do Goberno que presidía «un asilo de hijos, yernos y criados».

O destino de moitos dos seus favores políticos foron os distritos nos que tiña representación política familiar (de Pontevedra a Ortigueira...) e, sobre todo, a súa cidade natal. Despois de ser alcumado pola clerecía como un Lutero Ríos, Montero converteuse no gran protector das institucións de Compostela. El ou os seus fillos e xenros foron deputados por este distrito e

moitos dos dirixentes locais eran politicamente monteristas: o que se chamaba daquela un feudo electoral. Pero Montero favoreceu a Compostela como se fose un «segundo apóstolo» ou un novo Xelmírez, cun programa de monumentalización da cidade que mudou o seu perfil levítico, coa construción de edificios con fins universitarios e sociais como a ampliación da sede central da universidade e a construción de Veterinaria, Medicina ou a Escola de Xordomudos.

Quen matou o Meco?

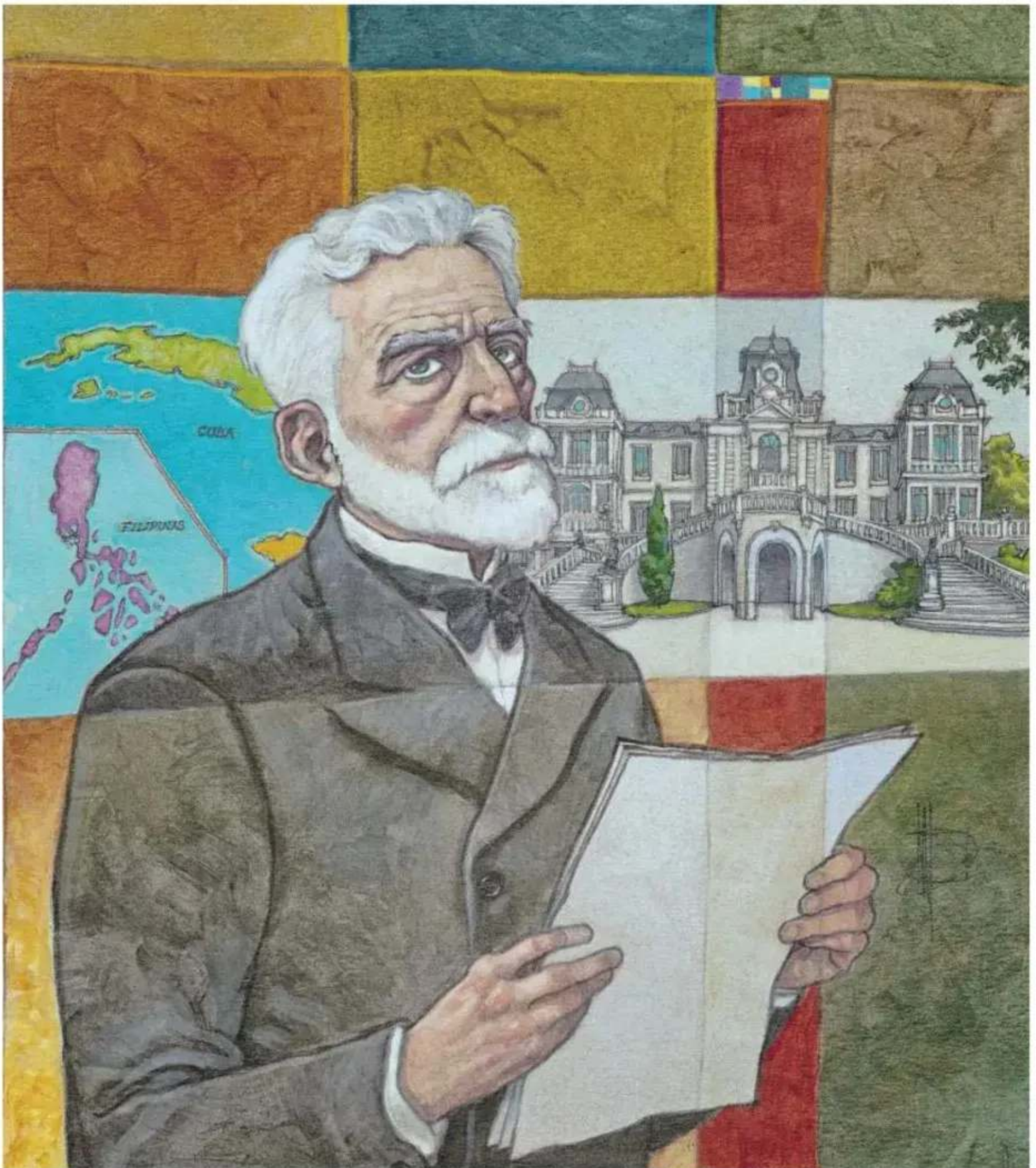
Unha das horas máis ingratas da súa vida política foi presidir a delegación española no Tratado de París, despois da derrota militar na guerra de Cuba e Filipinas fronte á poderosa escuadra naval dos EE.UU. A posición do Goberno español, presidido por Sagasta, era moi débil, e o resultado foi un acordo de paz moi combatido polos carlistas, os republicanos e mesmo os propios militares, que non evitaron o descargo de responsabilidades sobre os dirixentes políticos. Despois da exaltación chovinista dos primeiros días da guerra de Cuba, o retorno dun exército derrotado non era un prato de gusto.

Montero Ríos non estaba no Goberno nin posuía experiencia diplomática para desempeñar aquel cometido, pero foi lle pedido pola raíña rexente. Os representantes de España aceptaron os feitos consumados do abandono de Cuba, Porto Rico e Guam, e o *diktat* de renunciar ás illas Filipinas a cambio dunha indemnización. Era o final do imperio de ultramar. Montero era consciente daquela situación desigual e tratou de explicar o problema nunha serie de conferencias pronunciadas en Madrid (logo publicadas en libro) e de recorrer ao conto galego do Meco para explicar o inexplicable: «Quen perdeu España? Todos os partidos deberían contestar: "Perdémola todos"», porque a guerra só podería ter sido evitada de contar, disparando por elevación, con dirixentes da altura do francés Thiers ou o prusiano Bismarck.

Montero aínda logrou chegar á cima da súa carreira política ao ser designado por Afonso XIII, en 1905, presidente do Goberno, cargo no que durou menos de medio ano, pois tivo que afrontar as consecuencias do malestar dos militares, manifestado co asalto aos locais de dous xornais de Barcelona, que publicaran unha caricatura moi satírica sobre o valor militar. A opinión pública estaba alporizada (Otero Pedrayo contalle á súa nai que «se han atrevido a insultar a España») e pedía man dura: suspender as garantías constitucionais e mandar o Exército



ILUSTRACIÓN
Miguelanxo Prado
Premio nacional de cómic



a Cataluña. El preferiu abandonar o Goberno e non apadriñar unha Lei de Xurisdicións (que reforzou o militarismo) logo aprobada por Moret. Foi o último suspiro político do civilista Montero Ríos antes de morrer en 1914, despois dunha longa vida de mala saúde de ferro. Os seus

amigos políticos de Compostela choraron a súa perda e promoveron a erección dunha estatua que recoñecese o protector da cidade. A estatua foi deseñada polo escultor Mariano Benlliure e colocada no centro da praza do Obradoiro, no medio de fortes polémicas. Como sinalaría

unha viñeta de Castelao, en texto colocado na boca da estatua: «Eu non quería, pero Benlliure empeñouse». E acabou por ter razón, pois dez anos máis tarde o réxime de Primo de Rivera levouna para a máis silandeira praza de Mazarelos, onde ficou tranquila ata hoxe.



O personaxe do domingo da próxima semana será

MARTIÑO DE DUMIO

www.lavozdeg Galicia.es

La Voz de GaliciaFUNDADOR: JUAN FERNÁNDEZ LATORRE
EDITOR HONORARIO: SANTIAGO REY
FERNÁNDEZ-LATORRE**PRESIDENTE**

Lois Blanco Penas

DIRECTOR

Rubén Santamarta Vicente

SECRETARIO GENERAL

Manuel Areán Lalín

DIRECTOR GERENTE

Santiago Pérez Otero

DIRECTOR ADJUNTO

César Casal González

SUBDIRECTORES

María del Carmen González

Castro (Apertura)

Fernando Hidalgo Urizar (Ediciones y Cierre)

JEFES DE ÁREA**Mesa Central** Laureano López Fernández**Alcance** Ana Moreiras Lorenzo**Cierre** Jesús Flores Lojo**Deportes** Paulo Alonso Lois**Edición** Antón Fernández Pernas**Economía** Mercedes Mora Castaño**Edición gráfica** Vitor Mejuto Seoane**España e Internacional**

Francisco Espiñeira Fandiño

Galicia María Santalla Pulido**Opinión y Organización**

Sofía Vázquez García

Sociedad, Cultura y Ocio

Uxia Rodríguez Díez

Suplementos Sandra Faginas Souto**Director Comercial**

Manuel Moreno Berquier

Director de Distribución

Jorge Orro Belio

Director Económico y Financiero

Roberto Diz Infante

Director de Estrategia Digital

Tomás García Morán

Directora de Marketing y Ventas

Marta Varela Rilo

Director de Recursos Humanos

Francisco Carabel di Paola

Director de Sistemas

Miguel Silva Gayoso

Delegada de Protección de Datos

María Mariño Pais

REDACCIONES LOCALES Y DELEGADOS**A Coruña** Alfonso Andrade Lago

Concepción Arenal, 11 - 981 180 043

Carballo Xosé Ameixeiras Lavandeira

Gran Vía, 84 - 981 704 220

Ferrol Andrés Vellón Graña

C/ Manuel de Cal, 4 - 981 369 050

Ribeira Ramón Ares Noal

Pza. Centenario, 2 - 981 835 009

Santiago Ignacio Carballo González

C/ Salgueiriños, 44 - 981 559 100

Lugo María Martínez Guntín

Rda. Mercedes, 31 - 982 280 710

Monforte C/ Cardenal, 1 - 982 416 014**Viveiro** Miguel Sande Corral

C/ Navia Castrillón, 19 - 982 570 630

Ourense Ruth Nóvoa de Manuel

C/ Valle Inclán, 9 - 988 366 400

Lalín Francisco Javier Benito Prieto

C/ Wenceslao Calvo, 5 - 986 787 131

Pontevedra Christian Casares Berg

C/ Rosalía Castro, 30 - 986 866 500

Vilagarcía Serxio González Souto

C/ Ramón y Cajal, 13 - 986 565 330

Vigo y Ediciones Sur

Diego Pérez Fernández

Avda. García Barbón, 104 - 986 268 600

Edita LA VOZ DE GALICIA, S.A.

Depósito Legal C-1821-1996

C.I.F. A-15000649

Imprime Galicia Editorial, S.L.

Gerente José Ángel Cabezon Rico

Redacción, Administración e Impresión

Av. da Prensa, parcelas 84 y 85. Polígono Industrial de Sabón. 15143 Arteixo (A Coruña)

Teléfono 981 180 180

Correo electrónico redac@lavoz.es

Atención al suscriptor 900 154 218

Difusión controlada por OJD

LA VOZ DE GALICIA, S.A. se reserva todos los derechos como autor colectivo de este periódico y, al amparo del art. 32.1 de la Ley de Propiedad Intelectual, expresamente se opone a la consideración como citas de las reproducciones periódicas efectuadas en forma de reseñas o revista de prensa. Sin la previa autorización por escrito de la sociedad editora, esta publicación no puede ser, ni en todo ni en parte, reproducida, distribuida, comunicada públicamente, registrada o transmitida por un sistema de recuperación de información, ni tratada o explotada por ningún medio o sistema. Entidad autorizada para gestionar los derechos de resúmenes de prensa: CEDRO.

Reciclable La Voz de Galicia cuida el medio ambiente

EDITORIAL DE LA VOZ DE GALICIA

Bajas laborales: donde todos pierden

Informes de expertos de las universidades de Santiago y Vigo y de organismos de relevancia como la AIREF acaban de poner al descubierto ante la sociedad los problemas que está generando en la economía pública y la privada el aumento de las bajas laborales, tanto en número como en duración. El asunto toca una de las conquistas sociales más avanzadas de la democracia europea, y precisamente por eso es necesario alejarla del peligro de colapso.

Cuando se hizo el estudio universitario, Galicia era la segunda comunidad con más pérdida de jornadas. Ahora ya es la primera. Las bajas duran una media de 77 días, con una alta prevalencia de las que superan el año. Una jornada laboral cualquiera, unas 70.000 personas en Galicia no acuden a trabajar. Y el 40 % de las ausencias no se reponen, lo que lastra la productividad de las compañías y sobrecarga con más funciones al resto de empleados. El coste, difícil de medir, supera los 2.000 millones al año entre el impacto en las empresas, con casi mil millones de euros, y en la propia Seguridad Social, que aporta otro tanto en prestaciones. Las bajas, dicen esos informes, signi-

fican una pérdida del 3% del PIB.

En el estudio sobre España, la AIREF señala que las enfermedades traumáticas, respiratorias y mentales son las más presentes, y resultan especialmente preocupantes las bajas recurrentes: una cuarta parte genera más de la mitad de los procesos. Las ausencias largas afectan a las arcas públicas, ya que se hacen cargo del salario a partir del decimosexto día de baja; y también al sistema sanitario, a las empresas y a los propios trabajadores.

Es la carencia de recursos del sistema sanitario una de las causas de que la situación vaya a peor año tras año. Nadie cuestiona una baja de meses por maternidad o por los casos de enfermedades incapacitantes, pero una gran parte de procesos menos graves se estiran por las largas listas de espera en consultas de especialistas y cirugías, que superan los cien días. El propio conselleiro de Sanidade lo reconoció en una entrevista en La Voz: «Una parte de la prolongación de la baja es porque no hemos dado una respuesta rápida a la necesidad del paciente».

Por tanto, hace falta en primer lugar racionalizar el campo de la atención médica para que el seguimiento de los enfermos

no se demore durante meses. Es necesario también dotar más plazas de médicos inspectores; hay una plantilla insuficiente que está generando retrasos de hasta 700 días en los casos que superan el tiempo máximo de baja. Esta mala gestión está incrementando el gasto e incluso el pago indebido de prestaciones.

Ante una contingencia que afecta y preocupa a las empresas, que tiene múltiples aristas, que impacta en las cuentas públicas e incluso a la justicia social, es necesario que los legisladores se pongan de frente como una de sus obligaciones y busquen acuerdos para superar una situación que se acerca al colapso. El presidente de la Xunta ha propuesto crear unidades de apoyo a los médicos para el seguimiento de las bajas, y la ministra de Trabajo ya ha dicho que es ilegal. El Gobierno ha convocado negociaciones con empresarios y sindicatos, pero en esto no se dan prisa.

Mientras, pierde la Seguridad Social, pierden las empresas y pierden los trabajadores que esperan un trato justo cuando caigan enfermos. Solo ganan los tramposos. Y eso no es bueno hoy ni lo será mañana.

PINTO & CHINTO



En vilo por el hantavirus

CUARTO CRECIENTE

YASHMINA SHAWKI

Parece mentira, pero ya han transcurrido más de seis años desde la declaración del estado de alarma y el confinamiento de toda la población. El 14 de marzo del 2020, tras más de tres meses de noticias inquietantes, demasiado tarde para la opinión de muchos, los españoles nos vimos obligados a encerrarnos en nuestros domicilios, o donde quiera que nos hubiera atrapado esta declaración, para evitar la expansión de una enfermedad bautizada como covid-19. La rapidez

de propagación y su letalidad hicieron que variara su consideración de epidemia a pandemia en cuestión de semanas.

Los primeros casos de la enfermedad se comunicaron oficialmente por las autoridades chinas el 31 de diciembre del 2019, aludiéndose a un mercado de animales vivos en la provincia de Wuhan (China) como el foco original de la infección. Algunas investigaciones consideran que el primer paciente, un hombre de 55 años, fue detectado el 17 de noviembre del 2019 en la provincia de Hubei. Sin embargo, tanto un artículo publicado en la revista Science por el director de ecología y biología evolutiva

de la Universidad de Arizona, Michael Worobey, como un informe de la OMS, basado en las investigaciones de campo llevadas a cabo en el 2021, reafirman el origen en Wuhan. Se desconoce, sin embargo, cómo se produjo la primera transmisión de animal a humano.

Un mes después, el 30 de enero del 2020, la OMS declaró la emergencia de salud pública de importancia internacional. Al día siguiente se confirmó el primer caso de coronavirus en España: un turista alemán en la isla de La Gomera. Las cifras exactas de víctimas de este virus letal nunca se podrán saber con exactitud, pero, en España, a 30 de junio del

2023, cuando se declaró por finalizada la pandemia, ascendían a 121.760. No es de extrañar que la noticia sobre el fallecimiento de tres pasajeros y el contagio a otros en el crucero MV Hondius por un virus de origen zoonótico, el hantavirus andino, que sí se puede contagiar de humano a humano en contra de lo que se comunicó al principio, nos haya puesto en alerta. Ciertamente es que no podemos caer en el alarmismo, pero la experiencia indica que los virus pueden ser impredecibles y las afirmaciones de los políticos poco fiables, por lo que esperamos que de verdad se contenga y no derive en una nueva crisis sanitaria.

A LOITA POLA LINGUA GALEGA A TRAVÉS DUNHA VIDA

Descobre a autora homenaxeada
no Día das Letras Galegas

Begoña Caamaño, a tecedora
da nova mitoloxía
María Cedrón

102 páxinas
135 x 215 mm
Ilustrado

1,95€

Domingo 17 de maio
+ Cupón do lombo



A historia dunhas mulleres ás que a mitoloxía clásica tiña reclusas nesa cela na que se agochan as personaxes secundarias. Begoña quixo liberalas. E liberounas. Begoña cría que as utopías poden converterse en mundos reais. Cando menos, loitaba por iso. E non adoitaba renderse. A defensa da lingua galega, a forma que lle deu ao idioma para tecer os argumentos das súas novelas converteuna na creadora dunha nova mitoloxía. E este libro quere que aqueles que non tiveron a sorte de coñecela saiban quen foi Begoña. Paga a pena.

La Voz de Galicia

O teu papel é importante_

Ciencia de la hora

O MIRADOR DA CIENCIA

JORGE MIRA

La reglamentación horaria de un país (en España, resultado de normas nacionales y europeas) afecta a todos sus ciudadanos. Es por lo tanto normal que existan estudios científicos que intenten orientar la mejor política posible y que los responsables políticos los invoquen con frecuencia. Uno de los más famosos de los últimos tiempos fue realizado por científicos de la Universidad de Stanford: demandó el fin del cambio de hora en base a supuestos efectos sobre la salud.

Pero resulta que, con un compañero de la Universidad de Sevilla, acabamos de demostrar que ese complejo estudio se ha construido sobre una base metodológica errónea. Un gigante con los pies de barro que se desmorona y, en consecuencia, se invalidan sus conclusiones. El cambio de hora no queda, por tanto, científicamente descartado. Sigue siendo una herramienta útil para los países situados fuera de la zona tropical, donde la duración del día varía de forma apreciable a lo largo del año y donde ajustar los relojes ayuda a acompasar la actividad humana con el ciclo natural de la luz solar.

No es la primera vez que detectamos errores conceptuales en este ámbito. En algunos trabajos parece existir un sesgo previo contra el cambio estacional de hora, incompatible con la neutralidad exigible a cualquier investigación científica. Es como usar un metro más corto para intentar convencernos de que una montaña es más alta de lo que realmente es. La ciencia solo cumple su función social cuando se construye sobre cimientos sólidos y neutrales.

MV Hondius: la nave de los locos

EL OJO PÚBLICO

ROBERTO L. BLANCO VALDÉS

La primera vez que recuerdo haber leído sobre la nave de los locos (*la nef des fous*) fue en un libro de Foucault: su *Historia de la locura en la época clásica*. Desde ahí llegué al poema medieval de Sebastian Brant (*Stultifera Navis*) y a la tabla celebrísima del Bosco, sobrecogedora, como otras obras suyas.

La imagen de un barco navegando con pasajeros infectados por un virus cuyo ataque es rechazado en varios puertos (Cabo Verde o Marruecos) retrotrae a esa nave de los locos, alegoría de los vicios (o de quienes los padecen) expulsados de la sociedad por los virtuosos o los cuerdos.

Ocurre, claro, que en el caso del MV Hondius, la calificación del barco como nave de los locos se deriva en realidad de la respuesta que su petición de auxilio provocó. En unos casos, de egoísmo y, en otros, como el del Gobierno de España, de varios días de desbarajuste. Le-

jos de estar dentro de la nave, los locos parecían estar fuera. Nos bastó oír a Fernando Simón llamar a la tranquilidad para que el temor corriese como la pólvora, pues todos recordamos aun sus palabras durante el inicio de la crisis del covid-19 y no pocas de las nefastas consecuencias que de ellas acabaron derivándose.

De un gobierno de coalición cabía esperar al menos unidad cuando quien llama a la puerta es una enfermedad infectocontagiosa. Del gobierno nacional de un país muy descentralizado cabía esperar también coordinación con sus comunidades cuando de que aquella sea efectiva depende algo tan importante como la salud de todos. Pues bien: no hubo inicialmente ni una cosa ni la otra.

Ni el Gobierno fue capaz de ponerse de acuerdo internamente ni tampoco de coordinarse con el de las islas Canarias, en cuyas aguas fondeó anoche el barco que ha sido objeto durante días de todos los debates. Y, sin embargo, ni parecía que tuviese una gran complicación decidir qué había de hacerse con los españoles que podrían estar infectados por el hantavirus (la normativa vigente al respecto

es clara y terminante), ni lo era que la organización de los traslados desde el barco a los países donde residen sus pasajeros no españoles debía coordinarse con las autoridades que, en mayor o menor grado, habrían de hacer frente al operativo: las autoridades autonómicas canarias.

En lugar de una cosa y de la otra, el espectáculo de nuestros autoridades nacionales y regionales habría sido cómico si no hubiera resultado bochornoso. Nuestros ministros no se ponían de acuerdo sobre la normativa a aplicar a los pasajeros españoles embarcados y sobre la posibilidad de ordenar un internamiento hospitalario forzoso de los posibles afectados por el virus, hasta el punto de que llegó a hablarse de cuarentena voluntaria, una contradicción en los términos cuando aquella la decretan las autoridades. Sobre la coordinación del gobierno nacional con el regional afectado, en este caso se repitió para vergüenza de ambos lo ya conocido en tristes ocasiones anteriores: de los incendios a las inundaciones. Todo, en conclusión, muy lamentable. Pero, todo, ya, desgraciadamente previsible.

Inmigrantes en vena

CORAZONADAS

CÉSAR CASAL

Quiero muchos inmigrantes. Amo la mezcla. La diversidad es lo mejor del planeta. La diversidad es una bendición. La naturaleza es diversa por algo. España los necesita. Decía Galeano que había que cambiar la declaración de los derechos humanos. Aseguraba que, en vez de decir que todos los seres humanos son iguales, debería afirmar que todos los seres humanos son diferentes. Deseo la diferencia. Nos mejora. Cuando dejas de aprender, estás muerto. Y los inmigrantes nos aportan otras culturas, otros modos de ver la vida. Son una fiesta de los ojos. España necesita inmigrantes, porque crece la población gracias a ellos. No compren el discurso ultra. No son delincuentes. Son las

que cuidaron a nuestros padres antes de que cruzasen la laguna del más allá. Son los que empujan las sillas de ruedas. Los que están al lado de nuestros vecinos mayores con andadores. Están en los parques, con nuestros hijos. A las puertas del colegio para recogerlos a la salida de clase, mientras nosotros llevamos un día a día de locos, que no nos lleva a ninguna parte. Son los que atienden en los bares. Son los que trabajan en la mar. Son los que trabajan en el campo. El verde y el azul que es seña de Galicia lo llevan ellos, desde hace tiempo. Miren a A Mariña y sus tripulaciones. Cabo Verde. No vayamos hacia atrás. La primera Constitución norteamericana consideró por escrito que un negro equivalía a tres quintos de una persona blanca. Terrible. Pensemos en el fútbol, tan popular. No en el llorón Vinicius, que solo aporta ruido. Hay una histo-

ria preciosa en Italia, en el 2001. Los jugadores del modesto Treviso tenían en su equipo a un jugador negro. Omolade, al que, partido tras partido, le insultaban, le tiraban plátanos, le hacían el ruido de los chimpancés. El joven jugador, aunque no era una estrella como Vinicius, aguantó el chaparrón, hasta que sus compañeros tuvieron un gesto increíble. Salieron todos en la jornada siguiente con la cara pintada de negros para solidarizarse con el chaval. Para que los botarates les insultasen también a ellos, les tirasen plátanos también a ellos, les hicieran también a ellos sonidos de chimpancés. No señalemos a los inmigrantes. Si hay un pueblo que conoce cómo es buscarse la vida a muchos kilómetros es el gallego. Tenemos hasta un gallego en la luna. Sabemos el dolor de marcharse, la morriña. Seamos los primeros en protagonizar los abra-

zos a los nuevos españoles, que vienen a sumar. Que conducirán nuestros camiones. Que trabajarán en furgonetas como transportistas. Que dirigirán empresas. No cerremos puertas. Al revés, tenemos que abrir las ventanas y acoger su sonrisa. En ese medio millón de regularizados son mayoría los que quieren un futuro. Los que ya cocinan, limpian, estudian, se licencian, son soldados de nuestro ejército, jefes de departamentos. Ellos abren la persiana a primera hora todas las mañanas. No seamos injustos. El planeta es diverso o no es. España es diversa o no es. Galicia es diversa o no es. La España vaciada hay que llenarla con lo mejor de todas estas culturas que huyen del analfabetismo, de la pobreza, del hambre que los aniquila. Hay que tenderles la mano. Nadie te la va a cortar. No compres el miedo. La diferencia nos mejora.

Ruído político, ruído mediático

VENTO NAS VELAS

VÍCTOR F. FREIXANES

También ruído informativo, que atorda, confunde, enxorda, narcotiza... Tal é a sensación que vive a cidadanía, asoballada pola gran máquina do poder, dos moitos e variados poderes que actúan ao servizo de intereses particulares, non do interese común, que é o espazo público, cada vez máis castigado. Hai anos comentei un libro que aínda considero estimulante: *La nueva Edad Media* (Alianza Editorial), catro ensaios de Umberto Eco, Furio Colombo, Francesco Alberoni e Giuseppe Sacco, nos que presentaban, na entrada do novo século, o horizonte político das de-

mocracias occidentais, condicionadas pola concentración de poder das corporacións, no marco da globalización. A aldea global da que falaba MacLuhan ao principio dos 60 e que parece un tópico, pero está aquí.

E neste mundo aparentemente superinformado, no que todo o que sucede parece que chega a nós en décimas de segundo e todos podemos opinar de todo, nunca fomos tan fráxiles, tan vulnerables, case atrevome a dicir que nunca estivemos tan desinformados. Sabemos realmente o que sucede? De quen nos podemos fiar? Nunca o xornalismo, o auténtico xornalismo, o que contrasta as fontes e comproba os datos, o que entende a información coma un servizo á cidadanía, non coma un negocio privado, nunca ese xornalismo foi tan necesario

e, non obstante, nunca foi tan difícil: intereses políticos, intereses económicos, intereses persoais, egos e miserias as máis das veces...

Acabo de ler o último libro de Yanis Varoufakis, *Tecnofeudalismo*, no que describe o novo tempo despois do capitalismo: mandan as grandes corporacións, que controlan mesmo o aire que respiramos, e manda o espectáculo, ao servizo do consumo de audiencias. A información deixou de ser información e mudou nunha especie de circo de orates, profetas, animadores mediáticos, contertulios ben pagados que pontifican tarde e noite sobre o tempo e a circunstancia, avivados cando non financiados polos novos amos, os propietarios que xestionan o espectáculo. Velaí o que está a pasar co hantavirus, que ocupa a *prime time* das te-

levisións, a ver quen axita máis as audiencias. E o escandaloso oportunismo político, como aquel pobre desgraciado que vivía das migallas que caían da mesa do rico Epulón. Ao final a culpa sempre é do presidente Sánchez. Seguir algúns debates televisivos dá vergonza. Todo o mundo sabe de todo, cada quen arrimando a ascua á súa sardiña. Quen pensa no servizo público? Non haberá xeito de que alguén deite unha ponte de cordura para que poidamos recuperar algo de credibilidade no sistema? O ruído é atronador. Mañá, tarde e noite: nos aparatos de radio, nas plataformas, nas redes sociais, apenas se libran uns poucos... Quen máis beirra ou máis cisca disparates máis reclama para si a razón. Na facultade de xornalismo non ensinamos estas cousas.

Áreas metropolitanas en Galicia: ¿realidad o ficción?

PUNTO DE VISTA

ALBERTO VAQUERO GARCÍA

Ecobas-GEN-Universidade de Vigo, Codirector de Red Localis.

En el 2011 varios investigadores de la Universidade de Vigo realizamos un estudio sobre las ventajas que supondría un área metropolitana tomando la ciudad de Vigo como eje central de esta nueva entidad local. Entre otros elementos positivos de este informe, señalábamos la reducción de costes —por la existencia de economías de escala— y una gestión planificada de los servicios prestados. Además, apuntábamos que gracias a esta nueva entidad sería más sencillo garantizar el acceso a los servicios a toda la población en idénticas condiciones con independencia del lugar de residencia.

La cuestión no es baladí, puesto que supondría una afectación de más de 480.000 personas, un espacio de 750 kilómetros cuadrados y 14 municipios. En este estudio analizábamos ocho diferentes servicios (suministro de aguas, recogida de residuos sólidos urbanos, servicios sociales, promoción económica y empleo, fomento y promoción del turismo, ordenación territorial y urbanística, planificación de infraestructuras viarias y transporte), a partir del tipo de gestión prestada, la entidad prestadora, el plazo de duración, la fecha del fin de contrato, los años restantes y los principales indicadores económicos. El informe posibilitaba un completo análisis técnico, tanto desde la óptica jurídica como económica. Sin embargo, tras diversas sentencias judiciales, la realidad es que, mientras no se cuente con un transporte integrado, el área metropolitana de Vigo estará en una especie de limbo, durmiendo el sueño de los justos.

En el informe indicábamos que Vigo y los municipios de Cangas, Moaña, Soutomaior, Fornelos de Montes, Pazos de Borbén, Redondela, Nigrán, Baiona, Gondomar, Mos, O Porriño, Salceda

de Caselas e Salvaterra de Miño, eran un ejemplo «de manual» para contar con un área metropolitana. Es más, lo eran y lo siguen siendo, puesto que tienen los elementos que posibilitarían su creación y desarrollo. Esta entidad local estaría integrada por ayuntamientos pertenecientes a grandes aglomeraciones urbanas en los que existen vinculaciones económicas y sociales. Precisamente estos elementos recomendaban, desde el punto de vista económico y jurídico, la planificación conjunta y la coordinación de determinados servicios y obras.

Sin embargo, también es imprescindible que exista una clara voluntad política por pertenecer a esta área metropolitana y

que no se entienda a la nueva entidad supramunicipal como contrapoder con otras entidades locales. Es, por lo tanto, necesario contar, desde el principio, con el

apoyo político —local y autonómico— para que vaya adelante.

Por otra parte, hay que pensar bien qué servicios se van a prestar a través del área metropolitana. Y, desde luego, evitar que haya prestaciones obligatorias

que puedan poner en peligro el funcionamiento de la nueva entidad.

No puede ser que la existencia de un conflicto con un determinado servicio bloquee el funcionamiento de toda un área metropolitana.

Por lo tanto, lo mejor sería que se partiese de la prestación por parte del área metropolitana de un reducido número de servicios, esto es, solo aquellos sobre los que hay consenso por parte de todos los integrantes y que sea factible y sencillo su desarrollo. Una vez que esto se consiga, se podría ampliar esta primera lista, pero sin ninguna urgencia, a otros servicios.

La experiencia cercana nos dice que diseñar una cartera de servicios muy ambiciosa en un área metropolitana no funciona. Por otra parte, veamos aquellos ejemplos que han funcionado muy bien, incluso en materia de transporte, como el área metropolitana de Barcelona. Sin duda, una referencia muy a tener en cuenta.



ILUSTRACIÓN
MARÍA PEDREDA

CARTAS AL DIRECTOR

El barco

La gestión de una emergencia sanitaria debe basarse en la eficacia y, sobre todo, en la cohesión institucional. Mi postura es y será siempre la de apoyar cualquier acción necesaria para garantizar la protección de la salud pública. Sin embargo, lo que resulta profundamente confuso es asistir a un espectáculo de contradicciones internas dentro del propio Gobierno, donde la falta de acuerdo entre ministerios termina alarmando a la ciudadanía. La memoria es un ejercicio necesario para entender esta desconexión. Es imposible no recordar el 2014, cuando voces que hoy ocupan Carteras ministeriales, como Mónica García, criticaron la repatriación de un sacerdote español enfermo de ébola alegando un «gasto enorme» y un riesgo inasumible. Hoy, esa vara de medir parece haberse quebrado.

Resulta incomprensible que el Consejo de Ministros no hable con una sola voz. Mientras un ministerio toma decisiones de calado internacional, otro parece enterarse por la prensa, trasladando esa incertidumbre a la población canaria. Esta disonancia nos hace preguntarnos por qué se opta por soluciones logísticamente complejas cuando existen alternativas más próximas y seguras en la costa vecina de Marruecos. No se trata de cuestionar la ayuda sanitaria, sino de exigir que el Gobierno no use la salud como foco de división. **JUAN LOJO, A CORUÑA.**

Un «Ferrari» en Redondela

Siguiendo las directrices de las Administraciones para fomentar una movilidad sin emisiones, adquirí un vehículo 100% eléctrico. Mi sorpresa llegó con el recibo del impuesto de tracción mecánica (IVTM): 218 euros.

El Ayuntamiento de Redondela me cobra por un coche eléctrico lo mismo que por un deportivo de gran cilindrada, porque su sistema ignora que mi motor no tiene tubo de escape y se limita a contar caballos fiscales.

Mientras el Gobierno central y la Xunta hablan de «emergencia climática» y mueven millones para la transición energética, en Redondela parece que esa transición es un eslogan. Invito a los responsables de Medio Ambiente y Facenda a que miren a otros ayuntamientos y decidan si Redondela quiere estar en el siglo XXI. **JOSÉ LUIS CONDE, REDONDELA.**

Esa empresa llamada España

Imagínese que es el dueño de una empresa con años de historia y muchos empleados, en la que nadie ha dejado la compañía. Y que, cada vez que convoca un vacante, tiene miles de candidatos válidos. ¿Pensaría que las condiciones de sus empleados son malas? ¿Le pediría su director de recursos humanos que le suba el sueldo a su gente? Seguramente no. Démosle la vuelta, una parte de sus empleados han dejado la empresa, y no tiene candidatos para asegurar la continuidad; ¿pensaría entonces que habría que revisar la política de salarios y otros beneficios? ¿A que ahora sí?

Quien escribe entiende las reivindicaciones de nuestros vecinos y amigos funcionarios, pero como accionista de la empresa España no cree que en este momento deba poner más dinero de sus impuestos para subir el salario del colectivo y recibir lo mismo a cambio. Sin embargo, trabajar para mejorar la productividad abriría una oportunidad para que todas las partes ganasen: mejores servicios a menor coste y con personal mejor pagado. **ROBERTO GARCÍA, MOECHE.**

DIRECCIÓN DE CORREO. Avenida da Prensa, 84 y 85. Sabón, 15143 Arteixo (A Coruña)

CORREO ELECTRÓNICO cartasaldirector@lavoz.es

WEB. www.lavozdegalicia.es

Las cartas no deben exceder de 20 líneas y se identificarán con el nombre, domicilio, DNI y teléfono del autor. La Voz de Galicia se reserva el derecho de extraer los textos. No se informará por escrito ni por teléfono sobre las cartas recibidas

**EL ÚLTIMO
DE LA FILA
GIRA 2026**

Solo en Ticketmaster, evita la reventa
www.elultimodelafila.com



**13 DE JUNIO
SANTIAGO
DE COMPOSTELA
AUDITORIO MONTE DO GOZO
YA A LA VENTA**



La hipoteca emocional

TRIBUNA

MARIOLA FERNÁNDEZ

Profesora de Psicología
de la Universidad Europea.

Durante años, las personas hemos crecido teniendo una idea bastante clara de lo que significaba avanzar en la vida. Hemos aceptado que formarse, trabajar y esforzarse permitiría llegar a un nivel de cierta estabilidad. Y entre los símbolos más reconocibles de esa estabilidad estaba la vivienda. No solo como bien material, sino como espacio de referencia, de continuidad y sostén emocional; por eso lo llamamos hogar.

Un lugar desde el que organizar la vida, descansar de verdad y proyectarse hacia el futuro. Hoy, para una parte importante de la población, esa secuencia se ha fracturado. Y esa fractura no es solo económica, sino también emocional. Ahí es donde sitúo lo que podríamos llamar hipoteca emocional.

Hablar de hipoteca emocional es hablar de la carga mental que aparece cuando una necesidad básica deja de sentirse alcanzable, incluso haciendo aquello que socialmente se ha entendido como «lo correcto». Porque no se trata solo de no poder comprar una vivienda, sino también de vivir con la sensación de no llegar nunca a una base mínima de seguridad en la que

poder asentarse. Y cuando esa sensación se prolonga en el tiempo, no impacta únicamente en la economía doméstica, también lo hace en la forma en que la persona se piensa a sí misma, en su capacidad de planificar y en su sensación interna de estabilidad.

He revisado datos para poner un porcentaje real a las casuísticas que nos encontramos en el día a día. Así, según la Encuesta Financiera de las Familias del Banco de España, solo el 70,6% de los hogares en España eran propietarios de su vivienda principal a finales del 2024, con una caída especialmente visible en la población joven.

Con este dato no hablo solo de propiedad, también de la dificultad de acceso desigual a una base de estabilidad, precisamente en un momento vital en el que muchas personas intentan consolidar autonomía, pareja, familia o un proyecto propio. Tal y como hemos aprendido tras varias generaciones reproduciendo el modelo social de referencia.

Tener un lugar estable no resuelve por sí solo el malestar emocional, pero sí ofrece un marco de seguridad desde el que regularse, descansar y anticipar el futuro con menor nivel de amenaza. Cuando esa base

falla, la mente puede entrar en una lógica de alerta sostenida que se traduce en cálculos constantes, en decisiones aplazadas y en la sensación de estar siempre reorganizando la vida en función de algo que no termina de consolidarse.

En consulta, esto no siempre se presenta con el nombre de «problema de vivienda». A menudo aparece en forma de ansiedad difusa, irritabilidad, fatiga mental, bloqueo o sensación de estancamiento. También es frecuente que surjan pensamientos marcados por la autoexigencia, como: «Debería haberlo conseguido ya», «voy tarde» o «algo estoy haciendo mal». Ahí el sufrimiento se intensifica, porque una dificultad estructural empieza a vi-

mental y más alteraciones del sueño, especialmente en contextos de inseguridad mantenida en el tiempo. No estamos, por tanto, ante una mera incomodidad económica, sino ante una situación que puede instalar a la persona en un estado de vigilancia crónica, con coste emocional real.

Además, este desgaste no afecta solo al presente, ya que posponer una convivencia, la decisión de tener hijos, un cambio de ciudad o incluso una forma más libre de imaginar el futuro tiene consecuencias psicológicas profundas, que van más allá de nuestras fronteras.

Por eso, creo que el matiz más importante es este, no todo el malestar debe leerse en clave individual. Comprender el con-

texto no elimina el malestar, pero sí ayuda a colocarlo en un lugar más objetivo. A veces, el trabajo terapéutico no consiste solo en reducir síntomas, sino también en ayudar a que la persona deje de cargar como fallo propio aquello que también expresa una fractura colectiva. La hipoteca emocional no se firma ante notario, pero se paga cada día en forma de rumiación, cansancio, renuncias y dificultad para sentir que la vida puede avanzar a mejor.



ILUSTRACIÓN MARÍA PEDREDA

virse como si fuera un déficit personal. Y esa lectura es especialmente dura porque convierte una limitación del contexto en una cuestión de autoestima. Es decir, muchas personas terminan confundiendo una realidad social restrictiva con un supuesto fracaso individual.

La investigación reciente nos muestra que los problemas para afrontar los pagos de la vivienda se asocian con peor salud



La confianza también se fabrica

Equipamiento de interiores para proyectos contract

Desde 1984

gruporg.eu



El PSOE llega al ecuador de la campaña del 17M con el apoyo a Montero a la baja

En Ferraz nadie se atreve a afirmar que mejorará el resultado de Juan Espadas

PAULA DE LAS HERAS
MADRID / COLPISA

A una semana de las elecciones en Andalucía y tras un aluvión de actos de campaña, las expectativas del PSOE siguen bajas. La exvicepresidenta primera siempre ha sabido que ganar no estaba a su alcance. Pero si Pedro Sánchez dio el paso de prescindir de quien ha sido su mano derecha y la mujer sobre la que pivotaba la acción del Gobierno fue para evitar un hundimiento en una comunidad autónoma clave para su partido por extensión y población. Y tampoco ese objetivo parece ir a cumplirse. «A día de hoy todo se reduce a ver si ellos [el PP] tienen mayoría absoluta o no y si nosotros sacamos más o menos de 30 escaños», resume un dirigente socialista con larga experiencia en la política andaluza.

El partido ha echado el resto en términos de movilización nacional. Sánchez ha participado ya en varios mítines y seguirá haciéndolo hasta el cierre. Zapatero ha recorrido la comunidad de punta a punta. Por las ocho provincias andaluzas han pasado también ministros como Félix Bolaños, Carlos Cuerpo, Margarita Robles o Luis Planas junto a dirigentes federales como Patxi López, Pilar Bernabé o Rebeca Torró. Todo ese despliegue, sin embargo, no ha conseguido, al menos por ahora, mover la aguja hacia donde se pretendía.

Medio millón de votos

La arquitectura de la campaña se diseñó con una idea: movilizar al medio millón de andaluces que en el 2023 votaron a Pedro Sánchez en las generales pero no acudieron a las urnas en las autonómicas del año anterior. «¡Necesito aliados institucionales!», ha clamado el presidente en algunos mítines. Los datos del sondeo preelectoral del Centro de Estudios Andaluces publicado esta semana resultan, no obstante, poco halagüeños. Entre quienes no votaron en el 2022, más del 76 % siguen la campaña con poco o ningún interés. Y entre los que sí tienen intención de acudir el 17-M, el PP los capta en mayor proporción que el PSOE: 17,7 % frente a 7,6 %. El 27,2 % de ese colectivo directamente dicen que no votarán.

El CIS preelectoral, para el que se contó con una amplísima y poco habitual muestra de 8.000 entrevistas, también resulta ilustrativo de las dificultades con las que se están topando los socialistas para acortar esa acusada brecha. Sus estimaciones indican que si



Funeral en Huelva por los guardias civiles fallecidos

La comandancia de la Guardia Civil de Huelva acogió ayer el funeral por los dos agentes fallecidos en la persecución de una narcolancha. El sentido acto contó con la presencia del presidente de la Junta en funciones, Juanma Moreno, y del ministro del Interior, Fernando Grande Marlaska. El luto oficial decretado por el Ejecutivo andaluz llevó solo a interrumpir parcialmente la campaña electoral del 17M. Mientras el PP-A y el PSOE-A decidieron suspender sus actos públicos en señal de duelo, Vox y Adelante Andalucía continuaron con sus agendas. MARÍA JOSÉ LÓPEZ EUROPA PRESS

Pedro Sánchez llamara a las urnas obtendría en Andalucía un 28,7 % del voto. Para estas autonómicas, calcula al PSOE-A un 22,1 %. Un diferencial de más de seis puntos aplicado a un censo de 6,8 millones de votantes.

En Ferraz, en todo caso, insisten en mantener la moral alta. Fuentes de la dirección fede-

ral aseguran que sus estimaciones internas muestran una subida diaria del PSOE y una bajada del PP. «A nosotros las campañas nos van siempre bien; los datos marcan una movilización del electorado socialista desde el inicio de la campaña y quedan muchos días que a Moreno se le van a hacer eternos», afirman. Así y

todo, el mensaje de optimismo se vuelve titubeante ante la pregunta de si Montero, que ha centrado su mensaje en la defensa de lo público, logrará mejorar el resultado obtenido por Juan Espadas en el 2022 o perforará el suelo histórico de un partido que no hace tanto era hegemónico en Andalucía.

DIARIO DE CAMPAÑA ELECCIONES EN ANDALUCÍA

El último debate, en peligro por huelga

F. ESPÍNEIRA REDACCIÓN / LA VOZ

Una de las pocas esperanzas que tiene la oposición para recuperar distancia con **Juanma Moreno Bonilla** es su flojo rendimiento en los debates. Así quedó acreditado el pasado lunes, donde el líder del PP andaluz no supo contener el cuatro contra uno de la velada y apenas respondió a temas para los que debería tener un discurso mucho más claro. A sus adversarios les quedaba una sola bala, la de este lunes en Canal Sur. Pero el malestar de los trabajadores y una amenaza de huelga hacen que ese último duelo entre todos los contendientes esté en el aire hasta el último minuto. Tres sindicatos proponen paños de cuatro horas los días 11,

12 y 14 de mayo para arrancar a los políticos de la carrera electoral algunas mejoras laborales.

Con la campaña de los dos grandes partidos suspendida a este domingo y el resto, excepto Vox, a medio gas, el debate electoral servirá para intentar mover a esa masa de indecisos a la que **María Jesús Montero** apela para evitar la mayoría absoluta del actual presidente.

Un error de 242 kilómetros

Con un perfil tan bajo, encontrar polémicas en la campaña es difícil. El principal reproche a Juanma Moreno tiene su gusano. El vídeo de su campaña electoral, con la canción *Kilómetro sur*, encadena imágenes de Jerez de los Caballeros, una localidad

extremeña situada a 242 kilómetros de Jerez de la Frontera, esta sí, andaluza. El error se ha convertido en meme porque nadie sospecha del ansia expansionista del líder del PP andaluz.

¿Y Marlaska?

Más controvertida fue la posición de su principal rival, María Jesús Montero, que no tuvo el apoyo de su antiguo compañero en el Consejo de Ministros **Fernando Grande-Marlaska** en el entierro de los guardias Germán y Jerónimo en Huelva. Los abucheos al Gobierno se sucedieron y el ministro del Interior, del que depende la Guardia Civil, prefirió irse a Tenerife en lugar de acompañar a las familias de las dos víctimas falleci-

El voto por correo sube apenas un 1,1 %, con más de 178.500 solicitudes

REDACCIÓN / LA VOZ

Correos ha admitido un total de 178.540 solicitudes de voto por correo de ciudadanos que desean ejercer por este sistema su derecho al voto en las elecciones al Parlamento de Andalucía que se celebrarán el 17 de mayo. De las 178.540 solicitudes de sufragio postal admitidas, 97.829 se han gestionado directamente a través de la red de oficinas postales y 80.711 de forma telemática a través de la web de Correos, mediante firma electrónica y aceptándose como sistemas de identificación válidos los certificados de persona física reconocidos por el Ministerio de Industria o el DNI electrónico.

Según informó la entidad, estas cifras suponen un 1,11 % más respecto a las 176.583 solicitudes presentadas en las anteriores elecciones autonómicas celebradas en Andalucía el 19 de junio del 2022. Tras comprobar la inscripción de los solicitantes en el censo, las delegaciones provinciales de la Oficina del Censo Electoral en Andalucía siguen remitiendo los envíos con la documentación electoral —certificado de inscripción en el censo, sobres y papeletas de todas las candidaturas— a la dirección indicada por el elector en la solicitud, con carácter certificado y urgente. El censo tiene de plazo hasta hoy para hacer entrega de esos envíos a Correos, que seguirá poniéndolos a disposición de los ciudadanos a medida que los reciba.

das en su lucha contra el narco.

Polémica en el PSOE

Si uno de los temas de conversación en España es la pelea entre Valverde y Tchouameni, en Andalucía la cascada de encuestas que vaticinan una caída de apoyos al PSOE por debajo incluso de los cosechados por Juan Espadas ha multiplicado los rumores sobre el futuro en la política autonómica de la exministra de Hacienda. Si en el Bernabéu se buscan topes, en la sede socialista andaluza se enuncia el listado de quienes no están colaborando lo suficiente, o con la suficiente intensidad en una campaña en la que los roces entre Ferraz y Sevilla son constantes por la estrategia.

ANTONIO BALAS RESPONSABLE DEL DEPARTAMENTO DE DELINCUENCIA ECONÓMICA DE LA UCO DE LA GUARDIA CIVIL

El estratega metódico contra la corrupción

Dejará la unidad en verano al ascender a coronel tras una década aplicando su método de éxito

JAVIER ROMERO
VIGO / LA VOZ

Antonio Balas y nueve compañeros a su cargo testificaron durante 12 horas en el Tribunal Supremo sin dejar un solo flanco al descubierto sobre la investigación de la llamada trama de las mascarillas. Las declaraciones en sala a preguntas del fiscal, las acusaciones populares y, sobre todo, las defensas de los tres acusados no hicieron tambalear un relato incriminatorio sustentado previamente en numerosos atestados policiales. Y es que la rotundidad y gravedad de afirmaciones como «el que manda es Aldama, pero sin Ábalos no podían haber llegado a determinados sitios» aún resuena en el salón de plenos del alto tribunal.

La firmeza del teniente coronel y jefe del Departamento de Delincuencia Económica y Anticorrupción de la Unidad Central Operativa (UCO) de la Guardia Civil no sorprendió a sus compañeros ni a la Fiscalía Anticorrupción de la Audiencia Nacional. Unos y otros conocen bien sus formas y método, iniciado hace una década al llegar a este departamento. Pero la metodología de Balas ha evolucionado desde entonces, permitiendo aflorar nuevas investigaciones ya sentenciadas o todavía en curso por presuntos casos de corrupción en el sector privado o el Gobierno de España, sus empresas públicas, la financiación del PSOE o contra el círculo personal y político más estrecho del presidente, Pedro Sánchez.

Su eficacia y vocación silenciosa tampoco han pasado desapercibidas en la Guardia Civil. El ascenso a coronel de Balas está fijado para este verano y previsto desde hace tiempo; lo que evapora cualquier confabulación sobre una presunta mano negra que pretenda apartarlo del cargo para que las investigaciones que afectan al Gobierno acaben desinflándose. Compañeros en el día a día consultados por La Voz, testigos directos de jornadas maratónicas en la sede de la UCO en Madrid, destacan de él que es «un estratega auténtico» y ponen en valor la puesta en marcha y perfeccionamiento de su metódica forma de aplicar la gestión interna: «Una metodología propia y concreta de trabajo en recursos humanos y materiales que se traduce en una capacidad casi quirúrgica para defender cada investigación en los in-

formes y en juicios». Pero el sistema aplicado y el trabajo metódico no implican siempre el reconocimiento consensuado. Balas conoció en el 2025 una desagradable consecuencia de su actividad. Su nombre ocupó titulares de prensa junto a fotografías suyas al trascender grabaciones y audios protagonizados por colaboradores del PSOE que, presuntamente en representación del partido y por orden del entonces secretario de organización, Santos Cerdán, manifestaban su intención de «matarlo profesionalmente». Frases como «si Balas está muerto, mejor», verbalizada en reuniones por la entonces militante Leire Díez resultaron especialmente violentas en lo personal y provocaron una investigación todavía en fase de instrucción.

También situaron a Balas en el punto de mira de comisarios políticos aparentemente capaces de todo con el único objetivo de ladearlo de sus investigaciones. «Se lo echó a la espalda y lo resistió bien en lo individual [recuerdan sus compañeros], pero sufriendo únicamente por el impacto que este acoso pudiera tener en su familia y terceros. De eso siempre resulta imposible abstraerse».

De Guipúzcoa a Salamanca

Antonio Balas fue jefe de la Policía Judicial de la Guardia Civil en la provincia de Salamanca antes de aterrizar en la UCO. Pero para entender la forja de este investigador de halo inquebrantable, hay que remontarse más de dos décadas. Siendo un joven teniente, fue destinado al Grupo de Información en Guipúzcoa durante los años de plomo aplicados por la banda terroris-

ta ETA. Allí forjó la resiliencia y el rigor analítico que hoy aplica a delincuentes de guante blanco. Su llegada a la UCO fue vista como un salto natural tras especializarse en delitos de contrabando de tabaco y el flujo de dinero negro que esquivaba las arcas del Estado. Comenzó de segundo al mando de la unidad que lidera actualmente. Su historial de condecoraciones lo retrata y resulta apabullante: 19 Cruces al Mérito de la Guardia Civil, la Cruz del Mérito Militar, la Encomienda de la Orden del Mérito Civil y la Medalla de Plata al Mérito en el Trabajo.

Balas se ha ganado la consideración de «revulsivo de la propia unidad». Se le percibe «como un auténtico estratega que ha sabido

de rodearse de un equipo fiel y leal a su visión de futuro» para consolidar una metodología de trabajo sólida y novedosa contra la delincuencia económica. «En los últimos ocho años se ha visto claramente la evolución investigativa bajo su mando», añaden compañeros que recuerdan el estrangulamiento policial a sociedades pantalla y erigiéndose como punta de lanza contra fraudes estratégicos. Y es que la actual especialización de la Guardia Civil en megafraudes del IVA de los hidrocarburos es producto de su paso por la unidad. El mayor ejemplo ya está sentenciado. Se bautizó caso Hafesa y el fallo de la Audiencia Nacional en el 2025 conllevó altísimas penas de cárcel por un fraude demostrado de 154 millones de euros entre los años 2016 y 2019.

Hidrocarburos

Ese conocimiento del sector de los hidrocarburos asfixia hoy a tramas presuntamente conectadas con el Gobierno. Balas también coordina la investigación sobre Víctor de Aldama y Claudio Rivas, rastreando 74 millones de euros desviados a China, Colombia y Portugal, y sosteniendo que la licencia de carburantes fue el favor político obtenido a cambio de mordidas al entorno gubernamental. Este presunto desvío de fondos enlaza con otra investigación que dirige sobre la Sociedad Estatal de Participaciones Industriales (SEPI) para indagar si fue colonizada para enriquecer a terceros, garantizar las finanzas del PSOE mediante mordidas, influir en rescates millonarios como los 795 concedidos a Air Europa o analizar a fondo el papel del entonces ministro José Luis Ábalos, que también era secretario de organización del PSOE y la persona más importante en la vida política de Sánchez.

Pero el paso de los años ha demostrado que su disciplina no entiende de colores políticos. Golpeó igualmente la corrupción que afectó a altos cargos del Partido Popular en las conocidas como operación Púnica, operación Lezo, y el caso Erial, que supuso la detención del exministro Eduardo Zaplana. Balas también demostró su rigor en otro caso sonado, los ERE de Andalucía, que implicó condenas por corrupción política a expresidentes de la Junta y la cúpula del PSOE andaluz. Asimismo, supervisó el Caso Mediador, liderado por el exdiputado socialista Sergio Alejandro Berni, conocido como Tito Berni. Su meticulosidad lo situó igualmente como perito investigador jefe en la causa contra el Fiscal General del Estado, Álvaro García Ortiz. Supervisó personalmente un registro sin precedentes en España: el despacho de la máxima autoridad de la Fiscalía por revelación de secretos.

Añaden quienes le conocen tras una década de trabajo y generar doctrina para los suyos, que Balas se ha visto «muy a su pesar en primera fila de la actualidad mediática. Y es que para un investigador de este calibre [detallan los mismos compañeros], no hay peor escenario que trabajar con ruido directo. Ya no por él, sino por su familia y otros círculos estrictamente personales». Pero el hermetismo y temple de Balas y su equipo han situado a este departamento de la UCO como un referente nacional e internacional en el combate contra la corrupción política y empresarial: «Él seguirá hasta el último día aplicando su método milimétrico, demostrando en silencio por qué sus atestados se han convertido en la pesadilla de aquellos que, amparados por el poder, se creyeron o creen intocables».

Su ascenso en verano a coronel no desvinculará a Balas de las causas que inició y todavía dirige. Su voz volverá a resonar en los juicios que están por venir como máximo responsable de todos los informes que sustentan esas causas. Por eso, Balas tomará nuevamente la palabra en las vistas que se celebren por las adjudicaciones de obras fraudulentas en el Ministerio de Transportes a cambio de mordidas para uso personal o para presuntamente financiar el PSOE; en la vista contra Leire Díez, en la causa por la presunta colonización de la SEPI o las que apuntan a Begoña Gómez, esposa de Pedro Sánchez, por presuntos delitos de tráfico de influencias y corrupción en los negocios.



Sin sesgo político. Antonio Balas también participó en investigaciones que acabaron en condenas contra cargos del Partido Popular, como las operaciones Púnica, Lezo o el caso Erial. Trabajó igualmente en el caso de los ERE contra la Junta y el PSOE de Andalucía o en la investigación contra el exdiputado del PSOE conocido como Tito Berni. EFE

LA SITUACIÓN POLÍTICA

Aznar y Sánchez frente a frente

Se cumplen 30 años de la llegada del popular al poder, y el socialista se convierte en el segundo presidente más longevo de la democracia

ENRIQUE CLEMENTE

Hace treinta años José María Aznar fue investido como presidente del Gobierno. Se mantuvo durante dos legislaturas (1996-2004) y decidió no presentarse para lograr un tercer mandato. Su punto negro fue la gestión de los atentados del 11M. Las mentiras para tratar de atribuir el atentado a ETA, cuando la autoría yihadista era evidente, fueron decisivas para el vuelco electoral que llevó al poder a José Luis Rodríguez Zapatero.

Pedro Sánchez llegó al poder en el 2018 mediante una moción de censura contra Mariano Rajoy, basada en la corrupción, que defendió José Luis Ábalos. Dentro de unos días se convertirá en el segundo presidente más longevo de la democracia, tras Felipe González, superando a Aznar. Ha reiterado que agotará la legislatura y se presentará en las elecciones previstas para el 2027. Los incumplimientos de promesas electorales, los pactos con los independentistas, el control de las instituciones y la corrupción son los aspectos más criticados de sus gobiernos. Los mandatos de Aznar y Sánchez han tenido luces y sombras y, pese a la distancia abismal de sus modelos, existen puntos comunes que pueden resultar sorprendentes.

CÓMO HAN GOBERNADO

Estabilidad frente a fragmentación. «Aznar llegó en 1996 con un discurso de alternancia, estabilidad institucional y modernización económica, gobernó primero desde la moderación y el pacto, especialmente con los nacionalistas, lo cual resulta paradójico visto ahora en perspectiva; y, tras su mayoría absoluta del 2000, desde una lógica más presidencialista y de confrontación», explica el consultor político Santiago Martínez. Por el contrario, «Sánchez ha hecho de la fragmentación parlamentaria una forma de gobierno permanente, articulando alianzas muy heterogéneas y normalizando una política de negociación continua, cual funambulista siempre al límite». «Aznar consolidó el bipartidismo, Sánchez gobierna en la era de la polarización y la fragmentación; uno representó la estabilidad de un sistema fuerte; el otro, la adaptación constante a un sistema en transformación», concluye.

ECONOMÍA

Crecimientos y contextos internacionales muy diferentes. «El balance de Aznar quedó asociado a una etapa de crecimiento intenso, reducción del paro y



Sánchez llegó al Gobierno en el 2018 tras una moción de censura y Aznar alcanzó el poder en 1996. EFE

entrada en el euro, aunque también a un modelo excesivamente débil y cíclico apoyado en la construcción y el crédito, origen en gran parte de desequilibrios posteriores», señala Martínez. Sánchez, en cambio, «ha gobernado en un contexto mucho más complejo: pandemia, inflación, guerra de Ucrania y ahora crisis energética y geopolítica, causados por la guerra de Irán». No obstante y pese a todo esto, «su balance económico combina crecimiento y creación de empleo con una fuerte expansión del gasto público y de la deuda, así como una mayor intervención estatal». «Sus recetas económicas han tenido poco que ver, dados sus principios ideológicos contrapuestos», estima el analista político y profesor de la Universidad de Navarra Carlos Barrera. «La política austera, liberal y de privatizaciones de empresas públicas de Aznar, con la que consiguió entrar en el club del euro, dista mucho de la intervencionista y de aumento del gasto público de Sánchez», resalta.

CORRUPCIÓN

De Gürtel y Bárcenas a Ábalos. «La corrupción marcó de forma distinta ambos ciclos; durante el aznarismo surgieron tra-

mas que acabarían explotando años después, especialmente vinculadas al PP y a la financiación irregular», afirma Martínez. «Sánchez llegó precisamente con una moción de censura sustentada en la sentencia del caso Gürtel, pero su mandato tampoco ha escapado al desgaste ético: los casos que afectan al Gobierno y al PSOE y a personas próximas al presidente han deteriorado parte de su supuesto discurso regenerador», asegura.

Ábalos ha sido juzgado y se encuentra a la espera de conocer la

La diferencia de modelos es abismal, pero en las dos etapas de gobierno ha habido crecimiento económico y corrupción

sentencia, y Santos Cerdán está imputado. Ministros de Aznar como Rodrigo Rato, Eduardo Zaplana y Jaume Matas fueron condenados por corrupción y pasaron por la cárcel. Cristóbal Montoro está siendo investigado.

PACTOS

Dependencias. Para Barrera, «una diferencia grande se constata en las dependencias para gobernar». Mientras «Aznar solo tuvo que ponerse inicialmente de

acuerdo con los nacionalismos vasco y catalán —entonces moderados—, Sánchez ha tenido que lidiar, voluntariamente eso sí, con formaciones independentistas y de izquierda radical».

POLÍTICA EXTERIOR

Del apoyo a Bush a la oposición a Trump. «Aznar apostó por un alineamiento claro con Estados Unidos y las grandes potencias occidentales, simbolizado por la foto de las Azores y la guerra de Irak del 2003, que acabaron erosionando profundamente su imagen pública», argumenta Martínez. «La confrontación con Trump le ha servido para cimentar una imagen internacional positiva, al contrario que Aznar», concluye. «Han sido muy diferentes: el neto atlantismo beligerante de Aznar, alineado con George W. Bush, frente al actual antiamericanismo de Sánchez», considera Barrera. «Mientras el primero buscó fortalecer las derechas en América Latina, el segundo ha hecho lo propio con las izquierdas de aquella región, ahora no tan mayoritarias», añade. «Cada uno ha buscado un lugar diferente para España en el mundo, creyendo estar los dos en el lado correcto de la historia», apunta.

Cesiones distintas a los nacionalistas, fracaso en vivienda y control institucional

Corrupción, control de las instituciones; cesiones a los nacionalistas, aunque de diferente grado; y fracaso de las políticas de vivienda son algunos puntos comunes de los gobiernos de ambos presidentes. Aznar tuvo que lidiar con ETA, a la que llegó a calificar como «movimiento vasco de liberación» cuando abrió contactos con la banda terrorista; y Sánchez con un panorama internacional muy complejo, incluidas la pandemia del covid y dos guerras (Ucrania e Irán).

LLEGADA AL PODER

Por la corrupción. Barrera destaca que «hay que tener en cuenta los contextos tan dispares que se encontraron, si bien el de su punto de partida tuvo similitudes; es decir, la corrupción del otro partido, la del PSOE de Felipe González, que facilitó la victoria de Aznar en 1996, y la del PP, que posibilitó la moción de censura de Sánchez en el 2018».

CUESTIÓN TERRITORIAL

Del pacto de Aznar a las cesiones y juego de equilibrios de Sánchez. Aznar llegó al poder gracias a un pacto con los nacionalistas catalanes y vascos. En la segunda legislatura, con mayoría absoluta —afirma Barrera—, «quiso poner coto a sus aspiraciones». Sánchez, en cambio, «les dio pábulo por necesidad, llegando a comprar su relato, aunque sin permitirles alcanzar la independencia, en un complicado juego de equilibrios».

CONTROL INSTITUCIONAL

Dominio de los resortes del Estado. «Como prácticamente cualquier otro gobierno de la democracia, tanto Aznar como Sánchez procuraron dominar los principales resortes del Estado, si bien hay que reconocer que el empeño del socialista ha sido mucho más persistente y contundente en su afán de «colonizar» instituciones», sostiene Barrera.

VIVIENDA

Modelos opuestos e igualmente fracasados. En vivienda, dice Martínez, «ambos representan modelos casi opuestos, Aznar impulsó la liberalización de suelo y la expansión inmobiliaria; Sánchez ha priorizado regulación, límites al alquiler y protagonismo público». Sin embargo, «ninguno ha logrado resolver de fondo el acceso de los jóvenes a la vivienda».

La Comunidad de Madrid insiste en que hubo presiones claras de Sheinbaum

REDACCIÓN / LA VOZ, AGENCIAS

El Ejecutivo de la Comunidad de Madrid insistió en que «las presiones han sido claras por parte del Gobierno de la presidenta Sheinbaum» a la hora de que Isabel Díaz Ayuso haya decidido suspender la última parte de su viaje institucional a México y no acudir a la gala de los premios Platino.

Así lo aseguró este sábado la Consejera de Economía, Hacienda y Empleo, Rocío Albert López-Ibor, durante una visita a una galería comercial, en la que recaló que Ayuso vio «sometida» y «cerceñada» su libertad para promocionar el turismo de México y de España durante su viaje por el país americano.

Las declaraciones de la responsable de Economía llegan después de que la propia Secretaría de Gobernación de México haya asegurado que «en ningún momento se intentó evitar alguna de las presentaciones» en el país de la presidenta de la Comunidad de Madrid. «Las presiones han sido claras por parte del Gobierno de Sheinbaum», consideró, por su parte, López-Ibor.

De acuerdo a la responsable, «hasta el día anterior los promotores habían enviado las invitaciones» y Ayuso estaba incluida en la escaleta de los premios, por lo que, a su juicio, «es lógico que los empresarios se ven sometidos al miedo», dijo.

Ante las críticas de los partidos de la oposición sobre el propio fin de este viaje, la responsable de Economía defendió que se han mantenido más de 22 reuniones relacionadas con temas de turismo y empresariales, todas ellas «fundamentales» para la actividad económica de Madrid y España, subrayó Rocío Albert.

La semana política

La Moncloa se divide entre los tribunales y el hantavirus

Sánchez, sin Presupuestos, usa fondos europeos para pagar las pensiones

FRANCISCO ESPIÑEIRA

Solo **Iván Redondo**, aventajado discípulo de **José Félix Tezanos** en la interpretación única de los sondeos, le ha dado buenas noticias esta semana a **Pedro Sánchez**. En su gira mediática para presentar su último libro, **El manual** (sin resistencia, eso sí), nos contó, además de que no fue ministro por un problema de salud y de que buscaba trabajo para volver a la primera línea de la política, que la victoria del PSOE en las generales del 2027 es más que factible y que la «mayoría plurinacional» tiene posibilidades de mantenerse en el poder.

La frase dio alas a los sanchistas más irredentos pocas horas después de que terminara el interrogatorio a **José Luis Ábalos** en el Supremo. El exministro lanzó algún puyazo —«yo sé todo lo que hacían los ministros»—, pero se mantuvo leal al PSOE y no disparó las sospechas hacia el presidente del Gobierno o hacia otros altos cargos. La tranquilidad duró poco. Con el caso ya visto para sentencia, el magistrado de la Audiencia Nacional **Ismael Moreno** decidió reclamar para su instrucción sobre la supuesta financiación ilegal del PSOE los testimonios de **Koldo García** —en el que reconocía haber cobrado alguna «chistorra», además de presentar facturas no auditadas—, **Ábalos**, **Víctor de Aldama** y hasta del exgerente del PSOE **Mariano Moreno**, que ahora disfruta de un retiro dorado y bien pagado en la dirección de la Empresa Nacional del Uranio (Enusa).

Casi al mismo tiempo, otro juez, **Santiago Pedraz**, prorrogaba un mes más el secreto de sumario en la causa que investiga la corrupción de la SEPI, en el que ya está



Iván Redondo, el pasado lunes en Madrid. DIEGO RADAMÉS EUROPA PRESS

imputado, además de **Leire Díez**, la fontanera de Ferraz, y su inseparable **Javier Pérez Dolset**, **Vicente Fernández**, que fuera mano derecha de **María Jesús Montero** durante su etapa como ministra de Hacienda. En el punto de mira de los investigadores está una ayuda de 113 millones de euros concedidos a la empresa vasca Tubos Reunidos en la que supuestamente intermediaron estos protagonistas a cambio de una suculenta comisión. Falta por demostrar si esa operación fue irregular, pero esa misma empresa acaba de pedir el concurso de acreedores esta misma semana.

RECELOS EN BRUSELAS
Más resiliencia que renovación. Si el frente judicial no ofrece grandes alivios a Sánchez —a final de mes empieza el juicio de su hermano en Badajoz—, el político tampoco va mucho mejor. En los cenáculos madrileños hay

quien ironiza con que solo falta que le embarguen de verdad el Falcon al presidente —varios fondos están en la operación para cobrarse subvenciones de las renovables pendientes desde hace años— tras descubrirse esta semana el último «truco contable» del Gobierno que ha batido récords de recaudación fiscal a costa, sobre todo, de las clases medias: la habilidosa María Jesús Montero desvió hasta 13.000 millones de euros de los fondos Next Generation, concebidos para la transformación económica del país tras la crisis de la pandemia, a tapar el creciente agujero de las pensiones y quien sabe qué más gastos corrientes. O sea, que se antepuso la resiliencia y seguir en el poder al tantas veces prometido cambio de modelo económico. Todo ello no hace más que agravar la imagen de pésima gestión de un Gobierno que aun así apenas ha sido capaz

de gastar la mitad de los fondos asignados. Los recelos en Bruselas aumentan, pero a la mayoría plurinacional —o sea, Bildu, el PNV y ERC— no le interesa pedir cuentas mientras puedan seguir exprimiendo la debilidad del PSOE. Sumar sigue sin contar.

LA NUEVA PESADILLA

Prioridad nacional en el hantavirus. Con ese panorama, solo falta otra pandemia. Aunque parece que no será el hantavirus. Cuando a principios de semana reapareció en los televisores Fernando Simón, fueron muchos los que tiraron del chascarrillo. Sánchez, necesitado de nuevos golpes de efecto, intentó hacerse con las riendas de la nueva crisis. Pero esta vez el Ministerio de Sanidad está en manos de **Mónica García**, de Más Madrid. Y ni siquiera Coalición Canaria está de acuerdo esta vez, según verbaliza **Fernando Clavijo**. De momento, la paradoja se centra en la «prioridad nacional»: los españoles desembarcarán primero en Tenerife, «porque lo están pasando muy mal». Nadie ha protestado aún.

FUERA DE FOCO

Debacle socialista en el Reino Unido. Si hace unas semanas Sánchez sacó pecho del freno al populismo con la derrota de **Viktor Orbán** en Hungría, esta vez la Moncloa guardaba silencio ante el avance de **Nigel Farage** en el Reino Unido y la debacle de **Keir Starmer**. Mientras, España sigue fuera de foco internacional, salvó para algún reproche de **Donald Trump**, que esta semana mandó a **Marco Rubio** a Italia para intentar recomponer relaciones con **Giorgia Meloni** y el papa. Madrid le debió parecer muy lejos.

VITORIA

Prisión por violar a su expareja pese a una orden de alejamiento

Un hombre de 28 años ingresó en prisión tras ser detenido el pasado jueves en Vitoria como presunto autor de una agresión sexual a su expareja la semana pasada, tras quebrantar una orden de alejamiento dictada por un Juzgado de la capital alavesa. A pesar de tener una orden de alejamiento de la víctima, el detenido abordó a su expareja y trasladó a la mujer a bordo de un vehículo hasta Aguirain, le quitó el móvil y abusó de ella. EUROPA PRESS

HUELVA

Condenada por golpear a dos guardias tras discutir con su pareja e intentar huir

La Audiencia Provincial de Huelva confirmó la sentencia del Juzgado de lo Penal número 2 por la que se condena a seis meses de prisión y 1.080 euros de multa a una mujer por resistencia a la autoridad, al golpear a dos agentes de la Guardia Civil, y por conducir temerariamente por las calles de Bollullos Par del Condado tras discutir con su pareja en la vía pública y tratar de evitar que la misma abandonara la zona. EUROPA PRESS



Trapero, en Barcelona. G. GARCÍA EFE

CATALUÑA

Junqueras exige a Illa el cese del jefe de los Mossos «si no dimite»

Oriol Junqueras (ERC) aseguró que si el director general de los Mossos, Josep Lluís Trapero, no dimite por las infiltraciones policiales en asambleas docentes, «le tocará al presidente de la Generalitat, Salvador Illa, cesarlo». Los sindicatos Ustec, Professors de Secundària (Aspepc-sps), CGT y la Intersindical, organizadores de movilizaciones en la educación denunciaron que habían descubierto a dos agentes de paisano en una asamblea en Barcelona. EFE

TARRAGONA

Un juez con sobrecarga de trabajo, multado con 500 euros por retrasos

El Consejo General del Poder Judicial multó con 500 euros a un juez de Tarragona al concluir que, pese a su «pundonor» ante la «elevadísima carga de trabajo», optó por el «abandono selectivo» de algunos casos, lo que provocó que acumulara unas 300 sentencias pendientes, algunas durante años. La comisión disciplinaria del CGPJ impone al magistrado del Juzgado de Primera Instancia número 2 de Tarragona la multa por una falta leve. EFE

Asesina a su pareja, de 22 años, en Madrid

El cadáver de la mujer apareció tirado en la calle, al parecer tras ser lanzada desde un cuarto piso

REDACCIÓN / AGENCIAS

Agentes de la Policía Nacional detuvieron ayer a un hombre como presunto autor de la muerte de su pareja en el distrito madrileño de Carabanchel, según datos policiales. El suceso está siendo investigado como un posible nuevo caso de violencia de género.

Los hechos se produjeron sobre las siete y media de la mañana del sábado. En ese momento, los agentes recibieron un aviso

en el que alertaban de que una mujer se hallaba inconsciente y tendida en la vía pública con un fuerte golpe en la cabeza, en medio de un gran charco de sangre.

Cuando los miembros del Grupo de Atención al Ciudadano llegaron al lugar de los hechos y trataron de asistir a la víctima, esta ya no daba señales de seguir con vida, por lo que los servicios sanitarios acabaron por constatar su fallecimiento. La policía loca-

lizó poco después en el domicilio donde residía la víctima, próximo a donde fue hallada, a un hombre de 24 años que fue detenido como presunto autor de un delito de homicidio. La mujer fallecida es una joven de 22 años.

La principal hipótesis con la que se investiga es que el hombre, tras discutir con su pareja, acabó con su vida arrojándola desde un cuarto piso, en la vivienda en la que residían. Un ve-

cino del inmueble fue el que alertó a la Policía Nacional después de escuchar un fuerte golpe y localizar el cuerpo de la mujer, de nacionalidad española, tirado en la calle.

Una veintena de crímenes

Si finalmente se confirma que se trata de un nuevo caso de violencia de género, el número de mujeres asesinadas a manos de sus parejas o exparejas ascende-

ría hasta la veintena en lo que va de año y hasta las 1.361 desde el 2003, cuando se empezaron a recopilar estos datos.

Las víctimas de la violencia machista y su entorno pueden pedir ayuda en distintos recursos activos todos los días de la semana y las 24 horas del día: el teléfono 016, el correo electrónico 016-online@igualdad.gob.es y el canal del WhatsApp en el número 600 000 016.



➔ ANGIOLOGÍA Y CIRUGÍA VASCULAR

Dr. José Ignacio Iglesias Negreira Col. 5873

C/ Emilia Pardo Bazán, 20-2º izda. C-15-000922

981.120.837

➔ CARDIOLOGÍA

Dr. Nemesio Álvarez García C-15-002619 Col. 3224

C/ Comandante Fontanes, 1-6º D.

981 206 666

CardioModelo Coruña C-15-003959

Hospital HM Modelo. Virrey Osorio, 30

981 147 300

CardioModelo Coruña C-15-003959

Clínica CardioModelo. C/ Francisco Mariño, 2 - 1 izda

981 120 250 - 606 830 073

➔ CIRUGÍA ORTOPÉDICA Y TRAUMATOLOGÍA

Inst. Médico Arriaza & Asociados C-15-002687

Edif. Coruña Sport Centre, C/Enrique Mariñas s/n

citas 881.888.873 - 981.113.030

Dr. Rafael Arriaza Loureda C-15-002687 Col. 5190

C/ Juan Flórez, 49 1º 15004 A Coruña

981 26 39 66 / 677 08 78 28

Dr. Gonzalo Couceiro Sánchez C-15-002687 Col. 8274

Edif. Coruña Sport Centre, C/Enrique Mariñas s/n

citas 633 195 091 / 981.113.030

Dr. Javier Vázquez Domínguez C-15-002836 Col. 6317

SURBONE, S.L. Hospital Modelo

981.904.000 / 981.147.320

Dr. Víctor Moreno Barrueco C-15-002836 Col. 9303

SURBONE, S.L. Hospital Modelo

981.904.000 / 981.147.320

Dr. Jorge González-Zabaleta C-15-002836 Col. 10060

SURBONE, S.L. Hospital Modelo

981.904.000 / 981.147.320

Dr. Fernando Castillo C-15-000190 Col. 8566

Hospital Modelo (Virrey Osorio 30)

981.147.320 / 697.323.630

➔ CIRUGÍA PLÁSTICA, ESTÉTICA Y REPARADORA

Clínica Dr. Cerqueiro C-15-001218 Col. 7179

Plaza de Galicia, nº 2-6ª planta

981.120.126

➔ CLÍNICA DEL DOLOR

Dr. Santiago Oliván Bistuer - Reg. Sanitario: C-15004286

Plaza de Pontevedra 12, 1º E

981 315 050 / 981 321 527

Nº Colegiado: 15/1504575 (CLÍNICA DE MEDICINA DEL DOLOR SAN LORENZO)

➔ GINECOLOGÍA-OBSTETRICIA

Dr. Ríos Torre Col. 3529-7

Avda. Finisterre, 2

981.269.816

➔ MEDICINA ESTÉTICA

Clinica Dra. Ana Mª López Dosio Col. 5210 C-15-000808

Calle José Luis Pérez Cepeda 5. 2 B

981.270.361

➔ OFTALMOLOGÍA

Dr. Pascual Fuster Rodríguez C-15-002704 Col. 9232

Calle Alfredo Vicenti 6. 1

981.143.300

Dr. Juan Ignacio Álvarez Paredes C-15-002867 Col. 2054

Avda. Arteixo 11

981.259.031

➔ OTORRINOLARINGOLOGÍA

Dr. Juan Ignacio Álvarez Paredes C-15-002867 Col. 2054

Avda. Arteixo 11

981.259.031

➔ PSIQUIATRÍA

Dra. Cristina Uzal Fernández Col. 273203493

Clinica Uzal (C-15-004786) Ronda de Nelle, 16, entreplanta 1º izda.

881.017.712 - 608.160.775

➔ REUMATOLOGÍA

Dr. Guerra (Radiología Digitalizada - Ecografía - Tratamientos ecoguiados) C-15-001628 Col. 3669

Avda. de Arteixo, 13-1º izda.

981.142.131

➔ TRAUMATOLOGÍA DEPORTIVA

Instituto Médico Arriaza C-15-002687

Edificio Coruña Sport Centre (c/ Enrique Mariñas s/n)

981.113.030 citas 881.888.873

➔ UROLOGÍA

Dr. José E. Duarte Novo C-15-001567 Col. 7184

Avda. de Las Conchiñas 11. 1 D (Urología & Andrología)

981.276.009

Dr. Luis Álvarez Castelo C-15-002710 Col. 7878

Cuesta de la Palloza, 1, 5º izda. (Edificio Torre Esmeralda)

881.352.035

Dr. Luis Busto Castañón (C-15-001465) Col. 3257

Pza. Maestro Mateo, 8, entrpl. izda.

981.271.776

Dr. Andrés Rodríguez Alonso C-15-004125 Col. 9162

Las Jubias, 82 (Hospital San Rafael)

610.178.250 / 981.179.005

➔ VALORACIÓN DE DAÑO CORPORAL - PERITO MÉDICO

Clinica ASSISTENS C-15-000959

Federico García, 4 bajo (Matagrande)

981.175.030

Teherán ignora la última amenaza de Trump para reabrir el estrecho de Ormuz

Alude a que aún no tiene respuesta a la propuesta de poner fin a la guerra

REDACCIÓN / LA VOZ

Si las cosas continúan como hasta ahora, la guerra con Irán no tiene visos de llegar a una pronta resolución. Teherán no está por la labor de facilitar las cosas a Estados Unidos e ignora, por el momento, la última amenaza de Trump para reabrir el estrecho de Ormuz. El desplante llega hasta tal punto que ha dejado sin respuesta al líder estadounidense, que esperaba el pasado viernes una contestación de Irán a la reciente propuesta de su país para poner fin a la guerra. «Supuestamente, tengo que recibir una carta [de Irán] esta noche. Ya veremos cómo va el asunto», explicó Trump a la salida de la Casa Blanca ese mismo día. El mandatario republicano también aseguró que, si no hay entendimiento con Teherán, volverá a reactivar la operación para escoltar cargueros a través del estrecho de Ormuz, que bautizó como Proyecto Libertad. «Podríamos retomarla si las cosas no salen», indicó. Mientras, el portavoz del Ministerio de Exteriores iraní, Ismail Bagaei, afirmó ayer que la república islámica estaba estudiando este posible acuerdo, pero sin aclarar mucho más. «Una vez que lleguemos a una conclusión definitiva, sin duda la anunciaremos», dijo en unas declaraciones recogidas por las agencias Tasnim y Efe.

Reino Unido

Ante esta situación, el Reino Unido anunció ayer que el destructor Dragon, de la Marina Real británica, comenzará los preparativos para una posible misión internacional de protección del transporte marítimo en el estrecho de Ormuz.

El destructor se posicionará «en la región de Oriente Próximo», según indicaron fuentes del Ministerio de Defensa británico, para sumarse a la iniciativa liderada por el Reino Unido y Francia una vez que cesen las hostilidades entre Irán y las fuerzas estadounidenses e israelíes.

Aunque existe un frágil alto el fuego en vigor, el viernes las fuerzas estadounidenses atacaron dos petroleros iraníes que intentaban romper el bloqueo impuesto por Trump. La misión impulsada por el primer ministro británico, Keir Starmer, y el presidente francés, Emmanuel Macron, involucraría a una coalición de naciones dispuestas a garantizar la libertad de navegación en el estrecho, una ruta vital para el suministro mundial de petróleo y gas, así como para otros productos, incluidos fertilizantes.



Trump atendió el pasado viernes a los medios en el jardín sur de la Casa Blanca. JEN GOLBECK EUROPA PRESS

Irán ya ha mutilado 15 bases norteamericanas

B. ABELAIRAS

REDACCIÓN / LA VOZ

El Pentágono está ocultando el alcance real de los ataques iraníes en sus bases de Oriente Medio, porque las más importantes han quedado reducidas a chatarra o mutiladas, según una investigación de *The Washington Post* a partir de un análisis de imágenes captadas por satélites. En 15 de estas instalaciones militares al menos 228 estructuras —como hangares, barracones, depósitos de combustible, aeronaves o radares de comunicaciones y defensa aérea— están destruidas. El propio Ejército asegura que desde el inicio del conflicto, el pasado 28 de febrero, siete militares han fallecido en ataques contra instalaciones estadounidenses en la región (seis en Kuwait y uno en Arabia Saudí) y hay más de 400 soldados heridos, doce de gravedad.

En lo alto de la lista de daños está la base de Baréin, en el corazón de la Quinta Flota. El cuartel general, símbolo del poder naval estadounidense en la región, está inoperativo con una «extensión de daños masiva»: antenas parabólicas de comunicación reducidas a esqueletos de metal y sistemas de defensa Patriot que no son más que manchas negras sobre el terreno. El medio norteamericano encargó a expertos un análisis de las imágenes que confir-

ma que hay edificios reducidos a cenizas. En Kuwait, las bases de Alá al Salem, Camp Arifjan y Camp Buehring presentan daños graves. Hangares que albergaban tecnología de punta muestran techos desgarrados, donde el calor de las explosiones ha fundido las estructuras de soporte. Los analistas identifican restos carbonizados de lo que alguna vez fueron sistemas de radares

THAAD en Jordania y los Emiratos Árabes Unidos; equipos de miles de millones de dólares convertidos en chatarra.

En la base aérea de Prince Sultan, en Arabia Saudí, un avión de mando y control E-3 Sentry, una joya de la inteligencia aérea, aparece completamente destruido tras ser alcanzado mientras permanecía en una calle de rodaje sin protección. A su la-

do, un avión de reabastecimiento yace partido en dos, rodeado por una aureola de combustible quemado que ha teñido el suelo de un ocre oscuro permanente. «Los ataques iraníes fueron precisos. No hay cráteres aleatorios que indiquen fallos», declaró Mark Cancian, asesor principal del Centro de Estudios Estratégicos e Internacionales y coronel retirado del Cuerpo de Marines, uno de los expertos que revisaron las imágenes iraníes a petición del *Washington Post*. Su informe y el de otros analistas revelan que Rusia informó a Irán cómo atacar de la forma más letal.

Fuente: satélites iraníes

Curiosamente, la fuente de este mapa de daños no han sido los proveedores de imágenes por satélite del Gobierno estadounidense (Maxar y Planet), ya que estas empresas han accedido a la petición de la Administración Trump de entorpecer el acceso a estas fotos. Así que el diario norteamericano tuvo que recurrir a agencias de noticias iraníes, que han seguido publicando imágenes satelitales de alta resolución. Los autores del reportaje aseguran que se trata del primer informe sobre los daños reales en el frente de esta guerra. Solo descartaron 19 fotos de ruinas que podrían ser falsas, pero encontraron más de un centenar reales.

Posiciones militares dañadas

■ Bases con presencia estadounidense

■ Bases con presencia estadounidense que han sido atacadas por Irán



LA VOZ

ANÁLISIS

La verdadera razón por la que Irán no llegó a un acuerdo con Estados Unidos

El conflicto continúa porque las dos partes creen que han ganado la guerra

THOMAS WRIGHT
THE ATLANTIC

A finales de abril, Irán le hizo una oferta a Donald Trump: abriría el estrecho de Ormuz a cambio de que Estados Unidos levantara el bloqueo mientras continuaban las negociaciones nucleares. Dos días después, Trump rechazó la oferta y prometió que mantendría el bloqueo hasta que Irán aceptara sus términos sobre el tema nuclear. El bloqueo «es una genialidad», dijo. «Y ahora tienen que rendirse. Eso es todo lo que tienen que hacer. Solo decir: "Nos rendimos"», afirmó Trump.

La explicación de su Administración para este estancamiento es que hay una «fractura absoluta» en el régimen iraní entre los militares y los negociadores. El secretario de Estado, Marco Rubio, afirmó: «Desafortunadamente, los de la línea dura con una visión apocalíptica del futuro tienen el poder en el país». Sobre todo porque el nuevo líder supremo, Mojtaba Jamenéi, «no se ha puesto a prueba ni se ha dejado ver».

La Administración ahora parece estar planeando una nueva estrategia: ataques dirigidos no a las capacidades militares de Irán, sino a la facción dentro del régimen que cree que está bloqueando el acuerdo. El presidente publicó un vídeo del columnista del *Washington Post* Marc Thiesen pidiendo una campaña aérea para hacer exactamente eso. Según *Axios*, los militares han planteado una oleada de ataques «breves y potentes», de los cuales el general Dan Caine, presidente del Estado Mayor Conjunto, informó hace una semana al presidente.

Elegir el momento para un mo-

vimiento así es complicado por la visita de Trump a China programada para mediados de mayo, que ya pospuso una vez. Los ataques podrían comenzar en los próximos días, para preceder el viaje, o podrían producirse inmediatamente después.

Pero la suposición tras este enfoque es errónea. El Cuerpo de la Guardia Revolucionaria Islámica ha demostrado ser más resiliente de lo que Washington o Jerusalén anticiparon. Una institución que ha sobrevivido a múltiples rondas de ataques aéreos, el aislamiento internacional y la muerte de gran parte de su cúpula directiva no capitula porque desaparecen unos cuantos nombres más del organigrama. Y los partidarios de la línea dura están repartidos por todo el régimen, no solo en la Guardia Revolucionaria. Irán y Estados Unidos no consiguieron llegar a un acuerdo no porque los de la línea dura estén bloqueando a los

pragmáticos dentro de Irán, sino porque ambas partes creen sinceramente que han ganado la guerra.

Según Trump, Estados Unidos ha destrozado la armada y la fuerza aérea de Irán, muchos de sus misiles y gran parte de su capacidad militar e industrial. Pero el régimen iraní ve que ha resistido una guerra que pretendía derrocarlo, ha demostrado su capacidad para atacar el Golfo Pérsico e Israel y ha tenido éxito controlando el estrecho de Ormuz.

Durante las conversaciones en Islamabad, el equipo negociador de Estados Unidos liderado por J. D. Vance vio que Irán no respondía en absoluto a las demandas estadounidenses con respecto a su programa nuclear. En lugar de volver a la guerra, Trump optó por un bloqueo, que según se informa Vance creía que haría que Irán cediera después de unos días.

Pero Irán ha resistido durante años a las exigencias de Estados Unidos de cesar por completo el enriquecimiento de uranio y

de frenar su programa de misiles. Fue a la guerra con Estados Unidos e Israel dos veces antes que ceder en esos puntos. Tampoco es probable que el régimen iraní entregue en la mesa de negociaciones lo que cree que Estados Unidos no pudo obtener durante la guerra.

La Administración Trump parecía esperar que el bloqueo colapsara la industria petrolera iraní en cuestión de semanas. El 27 de abril, el secretario del Tesoro, Scott Bessent, publicó en redes sociales: «Mientras los líderes que sobrevivieron de la Guardia Revolucionaria están atrapados como ratas que se ahogan en una cloaca, la industria petrolera de Irán está comenzando a cerrar la producción gracias al bloqueo de Estados Unidos. El bombeo colapsará pronto». Pero los iraníes han soportado décadas de sanciones: tienen experiencia en ajustar su industria petrolera para hacer frente a la reducción de la demanda. También se beneficiaron económicamente y de forma inesperada al inicio del conflicto, cuando Estados Unidos levantó las sanciones a sus exportaciones de petróleo.

Probablemente Teherán piense que puede durar más que Estados Unidos ante las dificultades económicas, especialmente porque Trump tendrá que hacer frente pronto a la presión política interna en las elecciones de mitad de mandato. Tampoco es probable que Irán espere una crisis económica. Si Estados Unidos parece estar atrinchera-do a largo plazo, el liderazgo de Irán puede poner su mirada en otros puntos estratégicos. Por ejemplo, en cerrar el estrecho de Bab el Mandeb, que es esencial para el tráfico a través del canal de Suez.



ILUSTRACIÓN MARÍA PEDREDA

Donald Trump debe tomar una decisión

Si Trump reiniciara la guerra y lograra limitar los ataques a un par de días, lo más probable es que volviera al mismo punto en el que está ahora, que es Irán rechazando sus exigencias. Y si el estrecho de Ormuz permanece cerrado en mayo, los costes se acumularán a nivel mundial. El Banco Mundial estima que las consecuencias por la oferta de petróleo podrían ser las peores de la historia. Y van a empeorar.

Si Trump no prevé continuar con el bloqueo hasta otoño, tendrá que tomar una decisión. Podría intentar alcanzar un acuerdo con Irán que ofrezca un alivio de las sanciones, pero eso no frenaría el programa nuclear de Irán ni abordaría el tema de sus misiles. El estrecho se reabriría, pero Irán podría volver a cerrarlo en caso de más ataques israelíes.

La alternativa sería aceptar un acuerdo como el que ofrecieron

los iraníes a finales de abril, por el que el estrecho reabriría. Y nada más. Estados Unidos renunciaría a frenar el programa nuclear de Irán y a limitar sus misiles. Y a los iraníes no se les levantarían las sanciones.

Estados Unidos fue a la guerra para asestar un golpe devastador a la República Islámica. La guerra dañó la capacidad militar de Irán, pero también le dio más influencia sobre los mercados energéti-

cos globales y los Estados del Golfo de la que jamás ha tenido. Una oleada de ataques limitados no revertirá este resultado, ni ayudará a Trump a evitar la difícil elección que aún enfrenta. Y todas las opciones son malas.

Thomas Wright investigador sénior en la Brookings Institution. © 2026 The Atlantic. Distribuido por Tribune Content Agency. Traducido por S. P.

La Casa Blanca ve que la migración hace de Europa «una incubadora de terroristas»

M. PÉREZ MADRID / COLPISA

La nueva estrategia antiterrorista de Estados Unidos que Trump acaba de firmar define a Europa como una «incubadora» de amenazas terroristas por la permeabilidad de las fronteras con la migración y los «ideales globalistas». El informe, de 16 páginas, no aporta nada nuevo respecto a la visión que tenía la Casa Blanca sobre el viejo continente en su anterior documento de seguridad. Insiste en la «debilidad» europea y en un «declive deliberado» que sus gobiernos deben frenar. «Como cuna de la cultura y los valores occidentales, Europa debe actuar ahora», subraya el documento, elaborado por el polémico asesor del Despacho Oval, Sebastian Gorka.

«Los grupos hostiles bien organizados explotan las fronteras abiertas y los ideales globalistas. Cuanto más se expandan estas culturas extranjeras y cuanto más persistan las políticas europeas actuales, mayor será la probabilidad de que se produzca terrorismo», sostiene el texto, que vuelve a remarcar esa distancia que Trump quiere establecer con la UE. Aunque estos países son los «socios preeminentes y a largo plazo» de Estados Unidos en materia de contraterrorismo, alerta de que «el mundo es más seguro cuando Europa es fuerte. Pero Europa está muy amenazada y es a la vez un objetivo terrorista y una incubadora de amenazas terroristas».

Infiltración de radicales

El «semillero», según la Casa Blanca, es producto de la acogida de inmigrantes y una política de «fronteras abiertas», que propician la infiltración de radicales, la expansión de grupos extremistas y el reclutamiento de nuevos miembros. En un discurso que recuerda al de Trump con la OTAN y su presión para aumentar las inversiones del PIB en defensa militar, el asesor de la Casa Blanca advierte que «Europa debe aumentar significativamente sus esfuerzos antiterroristas de inmediato». ¿Cómo? El documento reúne consejos desde lo ideológico hasta la cooperación activa de Inteligencia, el aumento de los recursos policiales y militares en cada país y la asunción de una «mayor responsabilidad» en la lucha antiterrorista, «lo cual incluye operaciones en África».

Peter Magyar inicia una nueva era en Hungría como primer ministro

REDACCIÓN / LA VOZ

El conservador Péter Magyar fue investido ayer nuevo primer ministro de Hungría y prometió desmontar el «régimen liberal» del ultranacionalista Viktor Orbán en los últimos 16 años. Magyar juró el cargo después de haber sido elegido nuevo jefe de Gobierno con 140 votos a favor y 54 en contra de los 199 diputados del Parlamento, con un programa centrado en desmantelar el sistema de Orbán, restaurar las buenas relaciones con la Unión Europea y luchar contra la corrupción, según informa Efe. Tisza, el partido de Magyar, ganó las elecciones con una amplia mayoría sobre Fidesz, el partido de Orbán, y contará en el nuevo Parlamento con una mayoría absoluta de más de dos tercios. En su primer discurso, Magyar anunció la creación de la Oficina de Recuperación y Defensa del Patrimonio Nacional, al afirmar que «los húngaros tienen derecho a saber cómo el patrimonio público se convirtió en riqueza privada». Esa oficina estará encargada de recuperar fondos supuestamente desviados a oligarcas cercanos a Orbán y el Fidesz.

Los liberales daneses negocian formar Gobierno tras el fracaso de Frederiksen

REDACCIÓN / LA VOZ

El líder de los liberales daneses, vice primer ministro y ministro de Defensa, Troels Lund Poulsen, ha asumido la dirección de las negociaciones para la formación de una coalición en Dinamarca, tras el fracaso de seis semanas de negociaciones, finalmente infructuosas, abanderadas por la primera ministra del país, Mette Frederiksen. La primera ministra socialdemócrata no ha conseguido el respaldo de la mayoría en las negociaciones con los partidos de izquierda y de centro, tal y como informa Europa Press. Como resultado, el rey Federico X de Dinamarca ha designado formalmente a su rival para liderar la siguiente ronda de conversaciones, tras consultar con todos los grupos políticos. «Las semanas de negociaciones para un nuevo Gobierno concluyeron ayer, lamentablemente», declaró Frederiksen.

Putin celebra el desfile más amargo del Día de la Victoria con menos tropas y autoridades

Ni siquiera China ha enviado una delegación, pero sí ha estado Lukashenko

ZIGOR ALDAMA

MADRID / COLPISA

El escenario es el mismo, pero la pompa no. A las diez (hora local) de ayer en Moscú empezó puntual el desfile militar que conmemora la victoria de Rusia en la Segunda Guerra Mundial, hoy hace 81 años, pero lo ha hecho con menos tropas sobre la plaza Roja y apenas autoridades en la grada. Sí ha estado Vladimir Putin, acompañado de su fiel aliado Alexander Lukashenko, presidente de Bielorrusia, pero ni siquiera China ha enviado una delegación.

Las tropas de gala desfilaron durante 45 minutos —la mitad de la duración habitual— sin armamento pesado, porque ese está siendo utilizado en la invasión de Ucrania, pero al menos lo han hecho con tranquilidad, porque el viernes Trump logró arrancar a Putin y a Volodimir Zelenski una tregua de tres días que el presidente ucraniano se comprometió a honrar.

Así Putin pudo subir al estrado para decir que «honran a quienes lucharon contra los nazis para luchar por la libertad de Eu-

ropa», tratando de trazar un paralelismo con lo que Rusia está tratando de hacer en Ucrania, donde uno de sus objetivos era la «desnazificación» del vecino eslavo en una «operación militar especial» que está ya en su quinto año.

Como es habitual en estas ocasiones, el evento es del pueblo, para el pueblo, pero sin el pueblo: con la capital tomada por fuerzas armadas y con la mayor parte de sus principales arterias cortadas. Además, se paralizaron las telecomunicaciones, incluso los SMS, para evitar cualquier problema que pueda reflejar la debilidad del régimen.

Tropas norcoreanas

Tras un minuto de silencio, Putin alabó a quienes desarrollan el armamento que Rusia utiliza «para combatir a la OTAN», que es la gran amenaza para el país. «Tenemos la posibilidad de aguantarlo todo y todos tenemos que aportar lo que podamos para la victoria. Porque la victoria siempre será nuestra», dijo subiendo el tono hasta desembocar en los tres clásicos hurras, acompañados de salvas de artillería y



Putin durante los actos de este sábado en Moscú. A. NEMENOV | EFE

el himno nacional. Después, un vídeo patriótico mostró el trabajo de los soldados rusos en territorio ucraniano, sustituyendo así el tradicional desfile de misiles y equipo pesado por el corazón de Moscú. Sí que recorrieron la plaza Roja tropas de diferentes brigadas, a las que han acompañado también militares de Corea del Norte, sobre quienes el comentarista del acontecimiento dijo que «valientemente ayuda-

ron a liberar la región de Kursk de los neonazis».

Uno de los platos fuertes fue el sobrevuelo de la capital rusa de cazas acrobáticos creando la tricolor del país euroasiático en el cielo. De cualquier manera, se trata de la conmemoración más deslucida y una vergüenza para Putin, que estaba convencido de que la invasión de Ucrania no llevaría más que unos días. A lo sumo, unas semanas.

ANÁLISIS LA AMENAZA RUSA, LA IRRELEVANCIA INTERNACIONAL Y LA CRISIS ENERGÉTICA MARCAN EL ANIVERSARIO

El Día de Europa llega en medio de la crisis de la UE

JOSÉ G. SANTALLA

BRUSELAS / E. LA VOZ

El 9 de mayo de 1950, el francés Robert Schuman creó, con su propuesta para administrar conjuntamente el carbón y el acero, lo que hoy en día es la Unión Europea. 76 años después, la UE afronta este aniversario en medio de la mayor crisis energética de su historia, según el comisario de Energía, Dan Jørgensen. La presidenta de la Comisión, Ursula von der Leyen, intenta aplacar su impacto mientras impulsa una agenda de desregulación y desburocratización de la mayor potencia regulatoria del planeta e intenta revitalizar la industria europea siguiendo los informes de Mario Draghi y Enrico Letta.

A nivel exterior, las relaciones con Estados Unidos mantienen la bipolaridad usual desde el regreso de Donald Trump a la Casa Blanca. Las amenazas estadou-

nidenses de invadir Groenlandia, territorio de un Estado miembro, parecen olvidadas ante sus protestas por el poco apoyo europeo a la guerra en Irán. Esto se ha trasladado al área comercial, donde el magnate americano ha amagado con un nuevo arancel del 25 %, esta vez para los automóviles europeos, si no entra en vigor el acuerdo arancelario acordado el pasado verano en Escocia. Ante esta dinámica se han estrechado lazos con Canadá, otro país víctima de la MAGA-lomanía.

Europa sigue siendo el mayor apoyo de Ucrania en su guerra contra Rusia. El pasado abril se aprobó el préstamo de 90.000 millones de euros al Gobierno de Volodimir Zelenski tras levantarse el veto de Eslovaquia y Hungría. El país magiar también ha dado buenas noticias al presidente del Consejo Europeo, António Costa, con la derrota electoral de Viktor Orbán ante un Péter Mag-

yar que hoy toma posesión como primer ministro húngaro. También ha entrado en vigor, provisionalmente, el acuerdo comercial con Mercosur tras más de 25 años de negociaciones y numerosas protestas del campo europeo. Su aplicación definitiva depende del Parlamento Europeo, que todavía no la ha aprobado, y del fallo del TJUE a petición de la Eurocámara. Además, se ha avanzado en acuerdos comerciales con Australia, la India e Indonesia.

Por último, la negociación para el presupuesto de la UE en el septenio 2028-2034 está en una fase decisiva. Las instituciones quieren llegar a un acuerdo antes de final de año y cerrar esta carpeta antes de las elecciones francesas del 2027, vitales para el futuro de la Unión.

Puede que esta jornada sea, en el 2027, más optimista, que se celebre el final de la guerra en Ucrania o la adhesión de Montenegro

o Islandia. Puede que la situación sea peor, más escéptica o simplemente no interese «todo eso de Bruselas». Pero, en un mundo cada vez más hostil, no se está mal en la casa europea segura que cantaba The Clash, banda insignia de un país, el Reino Unido, que conoce el frío que hace fuera de la UE.

Sánchez y Feijoo

Mientras, el presidente del Gobierno español, Pedro Sánchez, reivindicó el papel de la Unión Europea como «la segunda mayor potencia económica y la región socialmente más avanzada del mundo», y defendió el proyecto comunitario como «nuestro hogar y nuestro futuro». Por su parte, Núñez Feijoo indicó que el Gobierno es la «antítesis de lo que necesita Europa ahora», al considerar que no se puede tener un país «débil, irresponsable y acosado por la corrupción».

Mulay, el príncipe marroquí que acelera su preparación para relevar a Mohamed VI

Acaba de ser nombrado coordinador de las oficinas del Estado Mayor General de las Fuerzas Armadas Reales

RICARD G. SAMARANCH
BARCELONA / E. LA VOZ

Habida cuenta del frágil estado de salud del rey de Marruecos, Mohamed VI, hace tiempo que su hijo, Mulay Hasán, ha ido adoptando de forma progresiva un mayor protagonismo público, a menudo sustituyendo a su padre en representación de la corona. Recientemente, el príncipe heredero ha sumado una responsabilidad de calado a sus atribuciones con su nombramiento como coordinador de las oficinas del Estado Mayor General de las Fuerzas Armadas Reales, según informó la Casa Real en un comunicado.

El nuevo cargo no es meramente simbólico o representativo, sino uno de los más importantes en un ámbito tan sensible para cualquier país como el de la defensa nacional. En concreto, Mulay Hasán, de 23 años, se encargará de coordinar los cuerpos dentro del Estado Mayor, es decir, deberá supervisar y gestionar los órganos operativos y administrativos que constituyen el eje central del Ejército marroquí. Por ejemplo, ello implica la tarea de pla-

nificar las misiones nacionales y humanitarias, siempre bajo la autoridad de Mohamed VI, que es jefe supremo y jefe del Estado Mayor.

La designación de Mulay Hasán se interpreta como una etapa más en su formación para convertirse en el futuro rey del país, así como también un mensaje a la sociedad y a la comunidad internacional de la estabilidad de la monarquía alauí. No en vano, en su momento, hace unas cuatro décadas, cuando Mohamed VI también era aún el príncipe heredero, también fue nombrado para el mismo cargo.

Puesto que en un futuro deberá ostentar el cargo de jefe supremo del Ejército, la Casa Real ha otorgado una especial importancia a su formación en el ámbito militar y de la seguridad. De hecho, algunas filtraciones aseguran que ya ha supervisado operaciones de carácter militar, además de sustituir al rey en diversos actos del estamento militar, como presidir el año pasado la ceremonia de graduación del curso superior de Defensa.

Más allá de su preparación para el cargo, la mayor presencia

pública de Mulay Hasán también tiene como objetivo que la sociedad marroquí se familiarice con su futuro monarca, pues hasta hace relativamente poco tiempo no se prodigaba en actos públicos, y mucho menos en los medios de comunicación. La percepción que tiene de él la opinión pública, en base a su imagen y a los comentarios de algunas personas que han tratado con él, es que se trata de un joven educado y correcto, incluso un punto tímido. En parte, esta percepción deriva de su atuendo, siempre formal y elegante.

Cuatro idiomas

Asimismo, se le suele describir como un joven inteligente y bien preparado. Por ejemplo, es capaz de hablar fluidamente cuatro idiomas: el árabe, el francés, el inglés e incluso el castellano. Como es tradición en la corte marroquí, su primera etapa formativa transcurrió intramuros, en el colegio real. Su clase estaba formada por un grupo de niños seleccionados por su inteligencia y temperamento, y con unos orígenes sociales diversos, una selección que tiene como finalidad



Mohamed VI con su hijo, el príncipe Mulay Hassan. MAP EFE

que el futuro rey tenga un conocimiento profundo de la sociedad marroquí en sus diferentes estratos. A menudo, de entre esos compañeros de pupitre surge la futura élite del país, como es el caso del actual primer ministro, Aziz Akhannouch, durante muchos años uno de los principales asesores de Mohamed VI.

Más adelante, el Mulay Hasán cursó estudios universitarios en Ciencias Políticas y Relaciones Internacionales en una universidad privada, filial de la Universidad Politécnica Mohamed VI de la ciudad de Salé. Paralelamente, también ha recibido una sólida formación religiosa en una escuela coránica, una parte funda-

mental en su preparación, pues el rey de Marruecos ostenta el cargo religioso de comendador de los creyentes, un título creado por Hasán II para dotar de una mayor legitimación a la corona en un período de contestación interna.

Otra de las informaciones importantes sobre el príncipe heredero que circulan en los mentideros de Marruecos es que mantiene una relación muy estrecha con su madre, Lalla Salma, de la que el rey Mohamed VI se divorció en el 2018. De hecho, tras la separación vivió con ella y se augura que tendrá una gran influencia en las decisiones del futuro rey.

Los independentistas escoceses reivindican un referendo, ante la amenaza de la ultraderecha de Farage

REDACCIÓN / LA VOZ

Los independentistas escoceses acaban de revalidar su quinta victoria consecutiva en las elecciones locales, pero no logran obtener la mayoría suficiente para celebrar otro referendo de independencia. Aun así, el ministro principal de Escocia, John Swinney, se apresuró ayer a apostar por esta posibilidad ante la amenaza que supone el líder de Reform UK, el ultraderechista Nigel Farage, tras revalidar su mandato.

«El Reino Unido podría tener pronto un primer ministro que es abiertamente hostil a los grupos minoritarios, que ha pedido la privatización del Servicio Nacional de Salud y la abolición del Parlamento escocés», expresó ayer en un discurso desde Edimburgo. En este sentido, afirmó que su compromiso es que «Farage y Reform UK queden excluidos de la gobernanza en Escocia», por lo que ha instado a todos los actores a estar «unidos» para asegurar que el Par-

lamento esté blindado y sea «a prueba de balas» frente al líder ultraderechista.

Swinney insistió en que si el líder de Reform UK consigue llegar al número 10 de Downing Street esto sería un «escenario absolutamente desastroso». «Creo que existe una amenaza muy real de ello», añadió, según recoge Europa Press, afirmando que la perspectiva de un Gobierno liderado por Farage es «más probable que lo contrario».

Por su parte, el líder de Reform UK en Escocia, Malcolm Offord, criticó abiertamente a Swinney por «despreciar» a los 383.425 escoceses que han votado por la formación ultraderechista, pese a haber afirmado con anterioridad que quería ser «el ministro principal» de toda Escocia.

«No importa. Puede excluirnos de su club acogedor, pero no puede impedir que sus voces se oigan en Holyrood», señaló en un breve mensaje publicado en redes sociales en respuesta al discurs-

so de Swinney desde Edimburgo.

Todas estas declaraciones se producen después de que el Partido Nacional Escocés (SNP, por sus siglas en inglés) haya logrado su quinta victoria consecutiva en las elecciones locales, si bien el no haber obtenido la mayoría absoluta complicará la hoja de ruta a Swinney.

Con los verdes

Reform UK ha irrumpido en el Parlamento escocés con 15 diputados. Pese a no alcanzar el umbral de 65 escaños fijado por el SNP para lograr la mayoría absoluta, la suma de nacionalistas y Verdes mantiene una mayoría favorable a la independencia en Holyrood, lo que vuelve a situar sobre la mesa el debate sobre una eventual consulta de secesión en Escocia.

Los resultados obtenidos prolongan el liderazgo del SNP al frente del Ejecutivo escocés más allá de las dos décadas, aumentando también la presión políti-

ca sobre el primer ministro británico, Keir Starmer, tras la debacle laborista. Con el escrutinio casi al completo, los laboristas han perdido más de 1.400 concejales en toda Inglaterra y en feudos históricos como Gales, donde habían gobernado los últimos 27 años, han pasado a ser la tercera fuerza política, por detrás de los independentistas galeses de Plaid Cymru y la derecha populista de Reform UK. En Escocia, pese a haber mantenido la segunda posición en porcentaje de voto, los laboristas han bajado cuatro escaños y han empatado en asientos con Reform UK.

Como resultado, la que hasta ahora era ministra principal de Gales, Eluned Morgan, anunció el viernes su dimisión como líder del partido en la región. El partido nombró a Ken Skates como su nuevo líder interino. Por su parte, Anas Sarwar, que encabezaba el laborismo en Escocia, perdió también su asiento en el Parlamento de Edimburgo.

Starmer admite errores innecesarios tras la debacle electoral laborista

REDACCIÓN / LA VOZ

El primer ministro británico, Keir Starmer, calificó los resultados obtenidos por su Partido Laborista como «muy duros», tras perder más de 1.400 concejales en Inglaterra, y admitió haber cometido «errores innecesarios» en su Gobierno, mientras crecen las voces que piden su dimisión.

«Estos resultados electorales han sido muy duros. Duele perder a candidatos y líderes locales brillantes, amigos y colegas que representan lo mejor del Partido Laborista. Asumo la responsabilidad y lo siento profundamente», dijo ayer el jefe del Gobierno británico. Pese a haber obtenido mayoría absoluta en las elecciones generales de julio del 2024, Starmer admitió que no había logrado mantener la confianza de los ciudadanos en estos comicios.

Hasta 40 bajas laborales cada ho

En el 2025 se registraron en la comunidad casi 354.000 ausencias del puesto de trabajo, de las que más de un

tercio se gestionaron a través de mutuas. Los procesos de baja han aumentado un 48 % en los últimos cinco años. La

duración media es de 77 días, según los últimos datos de la Seguridad Social, lo que sitúa a los gallegos entre los españoles



Armando Iglesias, portavoz de CC.OO. Galicia.

ARMANDO IGLESIAS CC.OO.

«Se llega sin diagnóstico al máximo legal de la IT»

N. A. REDACCIÓN / LA VOZ

La Xunta estudia abrir una mesa de diálogo de absentismo. CC.OO. participará, pero «no para blanquear medidas que perjudiquen al trabajador», señala Armando Iglesias. El sindicalista entiende que hay tres áreas de actuación: las empresas, «con una prevención adecuada»; las mutuas, que «están derivando dolencias del trabajo a la sanidad pública», y el propio sistema sanitario, que absorbe esta carga «sin medios humanos». «Vemos personas que llegan al máximo permitido en situación de incapacidad temporal (IT), año y medio, sin diagnóstico porque faltan pruebas: se desvinculan de la empresa y entran en un limbo; o empleados de 40 años sin salud ni trabajo porque transcurre el tiempo de reserva del puesto —dos años—, o que piden alta voluntaria», explica.

Según Iglesias, la duración de las bajas en Galicia atiene a la lentitud del sistema y al envejecimiento del trabajador, que «aumenta la probabilidad enfermar, de situaciones cronicadas y de reincidencia». Y son frecuentes en sectores «castigados por la rotación o las horas extras». Los servicios concentran el 40 % de las muertes en el trabajo, dice. En otros, como la ganadería, se alargan porque «es difícil aplicar la prevención». «El trabajador no coge la baja por su cuenta, la da un facultativo, y se está cuestionando su profesionalidad cuando la Xunta hace una vigilancia y se dan altas por SMS».

L. D. ESTUVO DE BAJA UN AÑO Y OCHO MESES

«Con el brazo recién roto, yo preguntaba si el lunes podría ir a trabajar»

Y. GANTES A CORUÑA / LA VOZ

Ya está trabajando y en la misma empresa de marketing en la que estaba, pero L. D. prefiere no decir su nombre ni ser fotografiada porque esto de las bajas es un tema «delicado», afirma. Estuvo un año y ocho meses en casa y lo que ha aprendido es que no hay que juzgar sin saber. «Por mi vivencia personal, me molesta cuando la gente hace el típico comentario de que nos beneficiamos de las bajas para no ir a trabajar», explica. «Mi opinión es que puede haber de todo,

pero que muchas veces nos falta entender el contexto real. Yo, por ejemplo, no me podía duchar sola para ir a trabajar», añade.

Esta reflexión la hace después de haber experimentado por primera vez lo que es una incapacidad temporal y partiendo de un lugar muy alejado. «Soy muy autoexigente y muy productiva. Entonces, recuerdo que estaba con mi brazo recién partido en el hospital, sin tener ni idea de lo que se me venía, preguntando si el lunes iba a poder ir a trabajar», dice.

Lo que le pasó a L. D. es que se rompió la extremidad en una zona muy cercana al codo. La operaron en dos ocasiones y tuvo que recibir varias sesiones de rehabilitación porque había perdido mucha movilidad.

Precisamente, ese tiempo de recuperación fue el que se le hizo más largo por la situación de congestión sanitaria. «Empecé a hacer rehabilitación en enero y en agosto decidieron que iban a volver a operarme para ver si podía ganar más movilidad. Sin embar-

go, la segunda intervención no llegó hasta diciembre, así que fueron unos meses en los que no hubo mejoría en mi proceso; estuve en stand-by. Ahí sentí mucha frustración», recuerda.

Donde la situación se enturbió más fue al año y medio de estar de baja, cuando el expediente pasó a estar gestionado directamente por el Instituto Nacional de la Seguridad Social (INSS). Es el momento en el que la persona afectada deja de cotizar y el contrato con la empresa queda suspendi-

do, aunque no extinguido. «A mí nadie me avisó y, de repente, me llegó un mensaje de que estaba de baja en la empresa y eso te genera mucha inseguridad», cuenta L. D.

Además, luego tuvo un problema con el INSS. La revisión médica en el centro concluyó que debía seguir seis meses más de baja, pero después le llegó una carta conforme debía volver a trabajar. «Tuve la suerte de que la empresa me debía vacaciones y, hasta que se solucionó el problema, gasté esos días», concluye.



Cristóbal Medeiros, UGT Galicia. SANTI M. AMIL

CRISTÓBAL MEDEIROS FERNÁNDEZ UGT

«Non se pode criminalizar os traballadores»

D. C. REDACCIÓN / LA VOZ

Las elevadas cifras de absentismo laboral en Galicia son un problema al que se quiere dar unha solución. Así lo afirma Cristóbal Medeiros, secretario xeral de UGT en Galicia, quien anticipa que «non se pode criminalizar os traballadores». Analizar esas cifras requiere indagar cuáles son las causas que están detrás de ellas. Recuerda Medeiros que para combatir las faltas injustificadas al puesto de trabajo, las empresas ya tienen recursos; para lo que, de momento, no los hay, es para poner freno a aquellas relacionadas con la salud. Y apunta el secretario xeral de UGT a las abultadas listas de espera. «Unha simple cita co médico de cabeceira atrasase semanas», argumenta.

Se plantea también qué aportan las empresas para evitar las bajas y reflexiona sobre la importancia de invertir en prevención, al tiempo que recuerda que la legislación más reciente en materia de prevención de riesgos se remonta a los años noventa del siglo pasado.

Otro aspecto que Cristóbal Medeiros relaciona con las elevadas cifras de absentismo son las dificultades con las que se topan las empresas a la hora de contratar personal. Las plantillas están más tensionadas, pero es que, además, sostiene, «as empresas están a bater cifras históricas de producción e de beneficios practicamente co mesmo persoal, que soporta máis carga de traballo».



Eduardo Abad, presidente de UPTA. BALLESTEROS EFE

EDUARDO ABAD UPTA

«Tenemos pocas bajas, pero muchos siniestros»

N. A. REDACCIÓN / LA VOZ

Un autónomo con una base de 1.200 euros, situación típica, recibe, como el asalariado, el 60 % entre el tercer y el vigésimo día de baja, y el 75 % desde el vigésimo primero, salvo accidente o enfermedad laboral, que percibe la prestación más alta al día siguiente de iniciar el proceso. Sin embargo, debe descontar los cerca de 300 euros de cotización social —que paga hasta el día 61—. Por tanto, le quedan entre 400 y 600 euros y, si tiene un negocio al público, debe buscar quien lo sustituya. Esta es la realidad tras la frase «los autónomos no se ponen de baja». El 80 % son «trabajadores por cuenta propia sin asalariados, que tienen complicado paralizar la actividad», dice Eduardo Abad, presidente de UPTA. Una de las demandas es que, desde el segundo día, queden exentos de la cotización social, algo que están poniendo en marcha Cantabria o Murcia y que, dice, «debería hacerse desde el Gobierno a través del RETA».

Con sectores de alta siniestralidad, como el transporte o los trabajos a la intemperie, explica que «hay muchos accidentes laborales, con muy pocas bajas» y «no se aplica al autónomo la ley de prevención de riesgos laborales». Además, inciden en las patologías psicosociales derivadas de la actividad: «Las mutuas ni están ni se las espera, deberían incorporar especialistas e intervenir antes de llegar a situaciones irreversibles».

ora en Galicia

que tienen las incapacidades temporales (IT) más largas, solo por detrás de los extremeños, que suman 78

días de media. Galicia supera la media estatal de tiempo de IT en casi 35 días. El sector servicios, con la hostelería a la

cabeza, es el que tiene más absentismo, pese a que dura más en las actividades agropecuarias.



Pedro Pablo Sanz, director gerente de AMAT.

PEDRO PABLO SANZ AMAT

«INSS, Sanidad y mutuas tienen que coordinarse»

N. A. REDACCIÓN / LA VOZ

Pedro Pablo Sanz atribuye la duración de las bajas laborales, primero, a «una falta de control desde los servicios públicos de salud y del Instituto Nacional de la Seguridad Social (INSS), lo que lleva asociada una mayor facilidad para obtener una baja derivada de incapacidad temporal por contingencia común (ITCC)», a lo que se une el «aumento de la carga asistencial con alargamiento de las listas de espera» y la «descoordinación» entre servicios de salud autonómicos, INSS y mutuas. En segundo lugar, a lo que califica de «marco de relaciones laborales excesivamente garantista». Y tercero, al «uso abusivo e indebido» de la prestación. Por ello, las mutuas piden recursos sanitarios, coordinación, la supresión de los complementos a la baja en los convenios colectivos, facultar a las mutuas en la gestión integral de procesos, incluyendo altas, e incorporar el despido por reiteración de ITCC. Ve «alarmante» que, en Galicia el 4 % de los trabajadores aglutinen el 30 % de las bajas.

El director de AMAT niega que se deriven enfermedades laborales a la sanidad pública. Cree que lo demuestra el que, «cuando un trabajador plantea un litigio, en el 71 % de casos la sentencia sea favorable a la mutua». Sobre el incremento de patologías psicosociales descarta la responsabilidad empresarial porque, explica, crecen en menores de 35 años y disminuyen en mayores de 55.



Silvia Ledo, secretaria general de Simediss.

SILVIA LEDO SIMEDISS

«Valorar solo pensiones retrasa procesos de baja»

N. A. REDACCIÓN / LA VOZ

El sindicato Simediss agrupa a médicos inspectores del Instituto Nacional de la Seguridad Social (INSS). En el 2023 adelantaron la situación actual, con la supresión del tribunal médico a los 12 meses de baja, en el que participan personal administrativo, de la Inspección de Trabajo y médicos del INSS. Las tareas las asumieron individualmente facultativos del último. «Ahora la plantilla está mermada; somos 478 en España, con un aumento exponencial de la incapacidad», explica Silvia Ledo, que señala que se eliminó «un sistema garantista para el ciudadano». Ahora las evaluaciones las hace un único profesional «con el mismo tiempo por paciente y sin acceso a los datos técnicos y administrativos que tenía el tribunal sobre riesgos laborales o cotizaciones», añade.

Estos profesionales han pasado de ver a los pacientes en 300 días en el 2022 a hacerlo en 700. Se nos pide priorizar expedientes de incapacidad permanente (IP), que se inician a los 18 meses. «Somos los únicos que podemos controlar bajas entre los 12 y 18 meses y, si no podemos actuar ahí, favorecemos que se prolonguen las de incapacidad temporal (IT)», por eso piden intervenir «antes del año de baja» para mejorar la gestión. También reprochan que se incentiven las valoraciones no presenciales, lo que «vulnera el acto médico y deja al ciudadano en indefensión», sostiene.



El presidente de los empresarios gallegos. PACO RODRÍGUEZ

JUAN MANUEL VIEITES CEG

«Son cifras incompatibles con la economía»

D. C. REDACCIÓN / LA VOZ

El que España lidere el ranking de absentismo laboral en la UE y que Galicia ocupe la segunda posición dentro del Estado refleja la complejidad del problema, según el presidente de la patronal gallega. «El coste es tan grande que tenemos que intentar abordarlo». Eso sí, «sin atrincherarnos ideológicamente», sostiene Juan Manuel Vieites, presidente de la Confederación de Empresarios de Galicia (CEG). Y, para reforzar el argumento, pone números y advierte de que las pérdidas por este concepto representan el 3 % del PIB gallego. «Son cifras incompatibles con la economía».

A su juicio, el análisis del lastre que suponen las ausencias al puesto de trabajo requiere de la participación del Sergas, las mutuas, el INSS, los sindicatos y las empresas. Entre todos, asegura, debe reformularse un problema que parece haberse convertido en estructural, hasta lograr que «las bajas y las altas sean más dinámicas». El portavoz de la patronal aboga por una labor conjunta. «Pongámonos a trabajar para reforzar los medios en atención primaria y las especialidades para reducir las listas de espera que alargan las bajas. Y habrá que revisar los protocolos para el control y seguimiento de los procesos de incapacidad temporal con criterios totalmente objetivos». Cree que los médicos deben saber que la baja de una persona cuesta mucho dinero.

DIEGO CERNADAS EMPRESARIO DE LA CONSTRUCCIÓN DE VIMIANZO

«Tengo la sensación de que, al final, en la Seguridad Social pasan de todo»

T. LONGUEIRA CARBALLO / LA VOZ

Construcciones Cernadas, de Vimianzo, fue fundada en 1984 por los hermanos José y Elías Cernadas Valiña. Ahora, son los hermanos Diego, Ismael y Mariana los que representan a la segunda generación de una de las empresas más importantes de A Coruña en lo que a obra pública se refiere.

Con 33 empleados en nómina, Diego Cernadas explica que sufren cuatro bajas: dos trabajado-

res con sendas enfermedades graves y otros dos por incidencias en el trabajo: «Tenemos muchos problemas para cubrir estos puestos; es más, hay dos máquinas nuevas, compradas hace un par de años, que están paradas», explica, y añade: «Escasea la mano de obra».

Además la constructora tiene que lidiar con los retrasos en la valoración y tramitación de bajas y altas médicas: «Tuve un trabajador con lumbalgia; estuvo seis me-

ses de baja porque nadie le daba el alta y no hubo un seguimiento por parte de la Seguridad Social ni del personal de la mutua; yo, con un lumbago, me tuve que recuperar en quince días, sin baja médica ni mutua; nada, como pude fui a trabajar todos los días», resume. El empresario tiene «la sensación de que en la Seguridad Social pasan de todo». «Y al final, como nosotros, somos las empresas las grandes perjudicadas», argumenta.



Diego Cernadas (derecha) con sus hermanos, Ismael y Mariana. ANA GARCÍA

MUCHO QUE DECIR ÁNGEL JOVE GONZÁLEZ • Presidente del grupo Anjoca

«Soy temperamental e intento ser un elemento conciliador en la empresa»

La compañía está valorando su crecimiento y apuesta por Portugal

SOFÍA VÁZQUEZ

REDACCIÓN / LA VOZ

Aunque no lo parece, tiene esa gracia que se desprende de la tranca gallega. Se confiesa temperamental, lo que le viene de familia, al igual que la responsabilidad de respetar el legado que le dejó su padre, y a él su abuelo. Mide más de 1,90 y «eso que ya bajé algún centímetro». Con las motos se destrozó una rodilla y por este motivo, a veces, prefiere ir en ascensor que subir una escalera... La operación, ni se la mencione. Ángel Jove González (A Coruña, 9 de julio de 1963) es el presidente del grupo Anjoca desde hace un mes. Sustituyó a su padre, Ángel Jove Capellán, que tenía una personalidad tan marcada que no es fácil el papel de su sucesor. Sin embargo, este tiene clara su posición y hacia dónde quiere dirigir la empresa. Destaca su alto sentido de la responsabilidad y apuesta de manera decidida por la profesionalización de los máximos órganos de la compañía, entre ellos el consejo de administración. Habla bajísimo.

—Le voy a pedir que hable más alto... ¿Por qué no habla más alto?

—No puedo.

—¿Y cuando se enfada?

—Hablo más bajo todavía.

—No lo van a escuchar.

—Para que bajen el tono.

—¡Es una táctica!

—¡Qué va!

—¿Cuántos trabajadores tiene la empresa?

—Unos 2.000 y esperamos cerrar este ejercicio con 2.300, más o menos. Por la incorporación del hotel de Corralejo (Fuerteventura).

—¿Y la facturación?

—El año pasado estábamos en 180 millones y este año casi, casi... Se lo tendríamos que preguntar a un adivino más que a un empresario. La coyuntura sociopolítica... No voy a contar nada que no se sepa. Pero sí, estimamos subir de esa facturación.

—¿Qué le parece esta guerra?

—Como todas las guerras, una atrocidad. Lo lógico sería buscar una salida consensuada, coherente y pactada. Pero en la sociedad en la que vivimos y con las radicalizaciones no veo muy factible eso. No me gustaría ser yo quien tuviera que tomar unas decisiones a ese respecto.

—¿Cómo se definiría?

—Temperamental. Intento, sobre todo, ser un elemento conciliador. Ahora mismo en la empre-



Ángel Jove González visitó la planta de la rotativa de La Voz de Galicia. VÍTOR MEJUTO

sa estamos en una situación diferente a la que nos encontrábamos en vida de mi padre. Él era accionista mayoritario. Ahora no ocurre lo mismo. Estoy en la obligación de sentirme... Intento ser un elemento conciliador que busca siempre los consensos. No es cómo me sienta, es cómo tengo que ser.

—¿Cómo se configuran ahora las participaciones accionariales?

—Más o menos repartidas entre sus hijos y su exmujer.

—¿Y usted tiene...?

—Todavía están con el cuaderno particional, pero quedaría posicionado con un veintitantos por ciento. Tenemos una accionista mayoritaria, que es mi madre, con un treinta y ocho y pico por ciento. Luego está mi hermana y están mis sobrinos, los hijos de Jorge. Mi padre tenía otro hijo que cuenta con una participación en la compañía, condicionada mientras viva. Ese capital se volverá a incorporar totalmente a la familia Jove González.

—Su padre, en una de sus últimas entrevistas dijo: «Me supongo que mi hijo será presidente».

—Sí, y lo dijo alto y claro en su voluntad, en su testamento. También es importante la decisión de los accionistas y fue unánime. Para bien o para mal.

—¿Cómo quiere que sea la empresa?

—Si ya tenemos un parámetro de éxito, queremos continuarlo. Continuar con una diversificación geográfica, potenciando la parte inmobiliaria, retomando la apuesta por nuestros sectores tradicionales: construcción y promoción. Acometer es-

DNI DE LA EMPRESA

□ **QUIÉNES SON:** Se trata de un grupo de empresas que está dedicado a la promoción, a la construcción, a los centros comerciales y a la cadena hotelera. Además, cuenta también con una empresa de servicios (depuradora, guaguas, lavanderías o gasolineras). Anjoca tiene actualmente presencia en Galicia, Asturias, Cantabria, Madrid, Baleares, Andalucía, Canarias y Murcia.

□ **FACTURACIÓN:** 180 millones de euros.

□ **EMPLEADOS:** Actualmente unos 2.000, pero la previsión es llegar a los 2.300 para final de año.

□ **DOMICILIO SOCIAL:** A Coruña.

tas actividades es casi una obligación teniendo en cuenta todos los problemas que hay en el mercado de la vivienda. Este se autorregulará si hay más viviendas. En mi opinión, cualquier otra fórmula que podamos establecer, siempre va a corresponderse con pequeñas partes del problema que no van a poder solucionarlo.

—¿Es una obligación social o un modelo de negocio?

—Las dos cosas. Considero que todos tenemos que hacer que el problema de la vivienda se minimice lo máximo posible. Hay componentes de responsabilidad institucional y política y otros empresariales. Nosotros podemos actuar sobre la parte empresarial. Si se nos facilita la realización de viviendas (liberalizando suelo, por ejemplo), casi es nuestra obligación social. Pero la parte política ya no nos corresponde a nosotros.

—¿Entrarían en las viviendas de protección oficial?

—El problema radica en que se

han encarecido tremendamente sus costes de producción, y los números, en muchas ocasiones, no dan.

—Por lo tanto, irían más bien al mercado libre.

—Sí, aunque vuelvo a repetir, tiene que existir una voluntad política para que los números se puedan desarrollar.

—¿Promoción y construcción?

—Sí, promoción y construcción. Esta práctica la llevamos haciendo toda la vida.

—¿Qué tal José Álvarez Cobelas, consejero delegado del grupo?

—Es una persona que goza de la confianza de todo el accionariado. Confiamos en él plenamente.

—¿La empresa está en venta?

—Esa pregunta, yo personalmente, ni me la planteo. Sería para mí como arrancarme parte de mi vida. Llevo cuarenta y tantos años ya en esta compañía. Esa posibilidad no es concebible. Es como si me preguntas si me cortaré las piernas. Mi gran ilusión es que el legado que nos ha dejado mi padre sigue creciendo.

—Me hablaba antes de la expansión geográfica.

—Estas son cosas que actualmente estamos valorando. Mi padre, si lo conocías, ya más o menos nos perfiló un poco la posibilidad. Hicimos unos ensayos de expansión a Sudamérica y en otra serie de países. Pero no nos encontrábamos cómodos. La expansión internacional posible, o que estamos barajando, es Portugal. A fin de cuentas es prácticamente Galicia.

—¿Crecimiento orgánico o inorgánico?

—Lo que más nos gusta es hacer. Así que crecimiento orgánico.

Tras varios accidentes, algunos de ellos muy graves, ya no anda en moto

El presidente de Anjoca explica que el nombre de la empresa es el acrónimo de Ángel Jove Carpintería, por donde empezó la familia. Concretamente su abuelo. El primer taller estuvo en la avenida de Fisterra de A Coruña, luego en Vilaboa y después en Sabón. La compañía sigue con la carpintería. En estos momentos se aplica en el macrocomplejo hotelero de Corralejo. Pero Ángel Jove tiene otra pasión, además de la empresa: los coches. Prefiere no hablar de ellos, pero insisto.

—¿Cuál es el coche que más le gusta?

—¿Usted tiene hijos? ¿Cuál es el hijo que más le gusta?

—Depende de para qué.

—Esa es una contestación muy gallega. Pero vale. Cada una de las piezas [se refiere al vehículo] que tienes o que adquieres siempre tiene un componente determinado, ya sea social, ya sea económico, ya sea de diseño... Así que lo que le puedo contestar es que el coche que más me gusta siempre es el que, en ese momento, estamos realizando el proceso de investigación o de restauración.

—Usted ya tuvo un accidente.

—¿Accidentes? [Contesta con sorna y fija su mirada].

—¿Cuántos tuvo?

—Gordos un par de ellos. Caídas de romper unos dedos o de romper un hueso... De esos varios.

—¿Y gordos? ¿Qué pasó?

—Empecé a andar en moto muy jovencito. Mi padre tenía una devoción por las motos. Fue piloto de pruebas, corrió. De mayor, ya por temas de alergia, no pudo seguir. Y entonces, muchas veces, la frustración de los padres... «Mi hijo, pues que tenga moto».

—¿Y hasta cuándo la tuvo?

—Hasta que tuve el último accidente, que dijo mi padre: «Tú eres un terrorista para las motos, se acabaron».

—¿Usted tiene hijos?

—Dos.

—¿Y van en moto?

—No.

—¿Y eso?

—Te estoy contestando, pero no abras polémicas familiares [dice con simpatía]. No van en moto, pero mi hija es una forofa de todo tipo de hierros y sí, tiene una.

—¿Van a entrar en la empresa? ¿Están ya en la empresa?

—En una empresa familiar, prácticamente, nacen con esa genética. Viven el día a día en casa. Su papel tiene que estar en la junta de accionistas y en el consejo. Yo apuesto por la vía de la profesionalización total y absoluta de estos órganos. El resto ya están profesionalizados.



**fundación
luckia**



Vicepresidente y Director de Desarrollo Internacional en Cloudflare. Ex Director Digital de Telefónica.

Autor del libro de "Hacking IA" de la editorial OxWord.com y fundador de MyPublicInbox.com

Contacta con él en mypublicinbox.com/ChemaAlonso

14 may 26

19:00 a 20:00

formación presencial

Hacking & Cybersecurity in the age of IA Revolution

con Chema Alonso

La inteligencia artificial no solo está transformando el mundo: también está abriendo nuevas brechas de seguridad. Esta sesión ofrece una mirada clara y accesible a los desafíos que surgen con el uso creciente de sistemas basados en IA, apoyándose en ejemplos reales y demostraciones que evidencian vulnerabilidades poco visibles.

A lo largo del encuentro se analizarán los principales riesgos asociados a esta tecnología y, sobre todo, se propondrán soluciones prácticas para proteger los servicios digitales en este nuevo escenario. Un enfoque directo para entender qué está en juego y cómo anticiparse a los posibles ataques en plena revolución tecnológica.

PLAZAS LIMITADAS



Camiño Martinete, 50 - 15008 A Coruña

Solicitar plaza



VP de producto en RavenPack. Experiencia en innovación, liderazgo de productos y servicios digitales.

10, 17 y 23 junio / 01, 08 y 15 julio

19:00 a 20:00

formación presencial

Programa de Producto Digital: visión, estrategia y prototipado aplicado

con Francisco Servia

Trabajar en entornos digitales exige entender mejor al cliente, conectar negocio y tecnología, priorizar con criterio e incorporar nuevas herramientas como la inteligencia artificial al desarrollo de soluciones digitales.

Durante seis sesiones presenciales, los participantes trabajarán sobre un caso práctico: la creación de un prototipo orientado al cliente final, recorriendo las principales fases del trabajo de producto: necesidades, propuesta de valor, MVP, métricas y viabilidad del modelo.

REQUISITOS DE ACCESO EN NUESTRA WEB

Dirigido a profesionales de tecnología, negocio digital, desarrollo, UX, datos, innovación o gestión de proyectos que quieran incorporar una mirada más orientada a producto, cliente y generación de valor. Se valorará la experiencia previa en entornos digitales o tecnológicos y la motivación por aprender.

PLAZAS LIMITADAS



Camiño Martinete, 50 - 15008 A Coruña

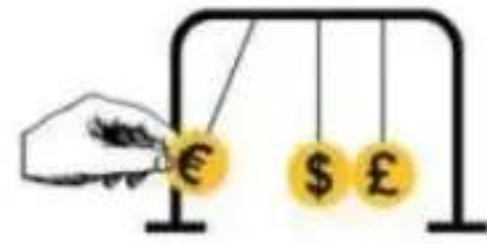
Solicitar plaza



Para más información, condiciones y requisitos: www.fundacionluckia.com



Hacienda se equivocó y mató a una empresa gallega



Publicaba La Voz de Galicia hace unos días la siguiente noticia: «Una sentencia considera que

Arias Infraestructuras entró en concurso al negarle, sin base jurídica, optar a obras públicas». Es decir, alguien mató a la empresa. Abordamos esta cuestión con Noelia García Guillín, directora del área de derecho procesal, litigación y resolución de conflictos de Navarro Asociados, que fue la persona que llevó el caso. Desmenuzamos el proceso.

—¿Qué pasó en el 2022?

—A principios del año 2022, Arias Infraestructuras recibió una notificación de la Comisión de Clasificación de Contratistas de Obras, por la que se acordaba revocar a la clasificación que la sociedad ostentaba como contratista con las Administraciones Públicas.

La ley exige que, para conservar dicha clasificación, anualmente hay que acreditar la solvencia económica y financiera, y cada tres años la solvencia técnica y profesional. Es decir, todos los años Arias debía aportar información sobre su solvencia, y hasta ese momento siempre había superado la revisión sin problema.

—¿Qué significa tener la clasificación de contratista público?

—Es un requisito fundamental para poder concurrir a licitaciones públicas, y con ello resultar adjudicataria de obras ejecutadas por la Administración Pública.

Dado que el ámbito de actividad de Arias se centraba esencialmente en la obra civil (entendida como infraestructuras de uso público tales como carreteras, autopistas, puentes, túneles, viaductos, puertos, redes de saneamiento, urbanizaciones, etcétera) necesariamente la actividad de la sociedad estaba enfocada a la contratación pública, resultando muy complicado reorientarla al sector privado.

—¿Por qué le retiraron esa clasificación a Arias Infraestructuras?

—Por no cumplir con el criterio de solvencia y, en concreto, porque la Comisión de Clasificación consideró que los préstamos participativos con los que contaba la sociedad no podían computarse como parte de su patrimonio neto, dentro de su balance, si no que debían en-

tenderse como parte del pasivo. Sin embargo, en la revisión del año anterior, también existían esos préstamos y la misma Comisión de Clasificación no tuvo problema en estimarlos como válidos a efectos de solvencia.

—En el momento que le retiraron esa clasificación, ¿qué le ocurrió a la empresa?

—Se produjo la paralización inmediata de una buena parte de su actividad, por cuanto no podía desarrollar su plan de negocio previsto para ese mismo ejercicio 2022. Eso motivó la necesidad de tramitar un ERTE y presentar un concurso de acreedores. Si la notificación de la Comisión de Clasificación fue de finales de enero, el 15 de febrero estaba aprobado el ERTE y el 3 de marzo la sociedad ya había sido declarada en concurso de acreedores.

—¿Quién le retiró la clasificación y por qué?

—La Comisión de Clasificación de Contratistas de Obras de la Junta Consultiva de Contratación Pública del Estado de la Dirección General del Patrimonio del Estado. Su resolución inicialmente fue recurrida en alzada, siendo también desestimada, por resolución de 2 de marzo del 2022 dictada por el Ministerio de Hacienda y Función Pública. En ambos casos consideraron que los préstamos participativos que tenía Arias no debían computar como patrimonio neto a efectos de solvencia.

—¿Quién presentó el recurso ante el Tribunal Superior de Madrid y por qué allí si la empresa es gallega?

—El recurso lo presentó la propia sociedad, asistida por el despacho Navarro. Se presentó en Madrid porque el órgano administrativo que dictó la resolución objeto de recurso tiene allí su sede, siendo ese el criterio que determina la competencia territorial.

—¿Qué dice el recurso?

—El recurso se fundamenta esencialmente en la normativa mercantil que recoge la naturaleza de los préstamos participativos como una in-

versión de cuasi capital, definición que los aleja de su consideración como pasivo exigible.

Se invocaron, entre otras previsiones normativas, el «Real decreto 7/1996, de 7 de junio, sobre medidas urgentes de carácter fiscal y de fomento y liberalización de la actividad económica», que en su artículo 20 determina que «d) Los préstamos participativos se considerarán patrimonio neto a los efectos de reducción de capital y liquidación de sociedades previstas en la legislación mercantil».

—La empresa ya está muerta. ¿Sirve esta sentencia? ¿Tiene la Administración que atender algún tipo de indemnización tras haberse equivocado?

—Esta sentencia ya no tiene virtualidad práctica para Arias Infraestructuras por cuanto la sociedad está disuelta, liquidada y extinguida.

Existen cauces legales para reclamar la responsabilidad patrimonial de la Administración por los efectos que produce esta sentencia, tanto por la antijuricidad de la resolución en su día dictada, como incluso por el anormal funcionamiento de la Administración de Justicia que ha tardado cuatro años en dictar esta sentencia. Sin embargo, todas esas opciones presentan ciertas dificultades que requieren de un análisis minucioso del posible planteamiento.

—¿Que debería de haber ocurrido en todo este proceso?

—Pues lo correcto hubiese sido que esa resolución que revocó la clasificación no se hubiese dictado, o en todo caso, que la resolución definitiva hubiese llegado, al menos, durante la tramitación del concurso, de tal forma que permitiese un mayor intento de reconducir la situación y evitar la liquidación de compañía.



ILUSTRACIÓN MARÍA PEDREDA

La nueva Sala de lo Contencioso del TSXG revoca una resolución que impedía la actividad de la mina de Touro

REDACCIÓN / LA VOZ

Nuevo giro para el futuro de la mina de cobre de Touro. La Sección Tercera de la Sala de lo Contencioso-Administrativo del Tribunal Superior de Xustiza de Galicia (TSXG) acaba de publicar una sentencia estimando el recurso de Cobre San Rafael y anula la resolución de la Xunta de Galicia que denegaba la actualización del proyecto de explotación y el plan de restauración de la histórica mina de Touro.

El fallo llega, además, después de que la Sala sufriera una importante renovación, con la llegada de María Azucena Recio a la presidencia y el traslado de Luis Villares que lo aleja de la sección que, entre otros asuntos, se encarga de la resolución de recursos vinculados a los parques eólicos que tramita la Xunta.

Los vaivenes de la reactivación

de la mina de Touro parecían haber escrito su último capítulo en febrero del 2021, cuando la Dirección Xeral de Planificación Enerxética e Recursos Naturais alejó la puesta en marcha del yacimiento al considerar que el proyecto era inviable. Alegaban que no acreditaba «la ausencia de afectaciones significativas sobre el ciclo hídrico y sobre las masas de agua afectadas», ni tampoco contaba con la conformidad del órgano competente.

La promotora volvió a llamar a la puerta de la Justicia. Y ahora, el nuevo fallo del TSXG concluye que la administración incurrió en vicios de nulidad insubsanables durante la tramitación del expediente. «Esta omisión es radicalmente nula al privar al promotor de la 'última palabra' ante un escenario de cierre de proyecto», asegura la Sala sobre la

actuación administrativa.

En este sentido, la magistrada Braña López subraya que la Xunta dictó una declaración de impacto ambiental (DIA) desfavorable sin otorgar el preceptivo trámite de audiencia de 15 días y reprocha a la Xunta que se ignorara un documento técnico clave aportado por la empresa para rebatir informes negativos: «La Administración ignoró este documento en la redacción de la DIA, incurriendo en una incongruencia omisiva que vicia el acto», añaden.

Fondo del análisis

Pero no solo se cuestionan las formas. También el fondo del análisis realizado por el órgano ambiental. No en vano, los magistrados que firman la sentencia señalan que la administración utilizó una «interpretación sesgada» del informe aportado por Augas de

Galicia porque, añaden, dicho organismo no se oponía al proyecto, sino que difería detalles técnicos a una fase posterior.

El TSXG considera así que exigir un nivel de detalle ejecutivo en una fase de diseño básico es un error: «El órgano ambiental confunde la fase de diseño básico de la evaluación ambiental con la fase ejecutiva, exigiendo un nivel de detalle imposible de alcanzar sin la previa viabilidad ambiental». En este sentido, los magistrados califican la DIA de acto arbitrario por no analizar las pruebas periciales de la empresa minera y utilizar la insuficiencia documental como excusa para el rechazo: «Usar la DIA desfavorable como respuesta a una supuesta 'insuficiencia documental' es un uso desviado de la potestad administrativa».

Eso sí, la sentencia no abre di-

rectamente la puerta a Cobre San Rafael a explotar la mina de Touro. La decisión del tribunal no supone otorgar, ni mucho menos, directamente la autorización minera a la empresa. Advierten que, de hecho, no puede sustituir la función evaluadora de la Administración, porque lo que ordenan retrotraer todo el procedimiento al «momento previo al dictado de la DIA».

Un nuevo trámite de audiencia

Esto supone que la Xunta tendrá que volver a poner en marcha un nuevo trámite de audiencia y emitir una nueva resolución que valore de forma «motivada y exhaustiva» toda la documentación técnica presentada por la empresa mercantil. Contra el fallo, además, todavía cabe recurso de casación ante el Tribunal Supremo.

Aquacria proyecta elevar en Cambados el cultivo de lenguado a 1.350 toneladas

Pide licencia para su tercer módulo de engorde, en el que invertirá 12 millones

PABLO PENEDO
CAMBADOS / LA VOZ

En un momento en el que los datos cuentan que la vieja Europa contradice su discurso de defensa de la seguridad alimentaria presenciando impávida el retroceso en la actividad de su acuicultura, el grupo valenciano Sea Eight continúa decidido a nadar a contracorriente. El propietario de Aquacria Arousa ha solicitado este mes a la Dirección Xeral de Pesca de la Xunta de Galicia la licencia de actividad con la que poder construir en su planta gallega en Bico da Ran, Cambados, un tercer módulo de engorde de lenguado *Solea senegalensis* que se sume al que opera desde hace dos décadas y al que la compañía estrenará en enero del próximo año, tras iniciar sus obras a finales de mayo del 2025. El plan de Sea Eight, explica su director ejecutivo y socio Jaime León, pasa por sumar a los 12 millones de euros invertidos en el segundo edificio de engorde en marcha —actuación que incluye mejoras en el tratamiento del agua y la eficiencia medioambiental de toda la factoría— otros 12 millones para alcanzar en el 2031 las 1.350 toneladas anuales de capacidad productiva, 450 por cada módulo de cultivo de pescado. La intención, seguir potenciando una factoría que en el 2025 generó 4,9 de los 11 millones de facturación de Sea Eight, el 44,5 % del total.

Con las obras del segundo edi-



Imagen de las obras de construcción del segundo módulo de engorde de lenguado en Bico da Ran. MÓNICA IRAGO

ficio de engorde marchando al ritmo previsto, León apunta que «debería estar terminado en noviembre o diciembre, para arrancar en enero del 2027», en el plazo fijado en el plan estratégico de la compañía. Habiéndole resultado imposible hasta ahora conseguir los terrenos necesarios para levantar una segunda planta para otras 1.000 toneladas anuales, Sea Eight ha apostado por exprimir las posibilidades de uso industrial de los 38.000 metros cuadrados de terreno que posee Aquacria Arousa en Bico da Ran.

«La concesión de licencia suele tardar entre año y medio y dos años, y la obra otros tantos, con lo

que contamos con poder iniciar la actividad del tercer módulo de engorde al inicio del año 2031», calcula el director ejecutivo del grupo valenciano.

Contratarán más personal

«Nos gustaría haber hecho una segunda planta, con dos módulos», declara León. El problema es que, tras haber estado cerca, siguen sin encontrar los 100.000 metros cuadrados que precisan, con el condicionante de que estén en un radio de unos 15 minutos de su planta de Bico da Ran. Con todo, y aun con el tercer módulo, «si se nos pone a tiro el terreno, lo compraremos», asegura.

La puesta en marcha del segundo módulo de engorde en Aquacria Arousa a principios del próximo año requerirá la contratación de dos decenas de empleados más. El proceso de selección comenzará en noviembre, informa el director ejecutivo de Sea Eight.

Los planes de la compañía incluyen una segunda ampliación de personal en su planta cambadesa, con la previsión de alcanzar el centenar de trabajadores en el arranque del año 2031, una vez se ponga en funcionamiento el tercer edificio de engorde de lenguado, atendiendo al cumplimiento del cronograma iniciado este mes.

Ambicioso plan en marcha, surtiendo pescado en bandeja a Mercadona desde Bico da Ran

Las inversiones en Aquacria Arousa se enmarcan en el ambicioso plan que Sea Eight tiene en marcha para multiplicar por más de seis su capacidad de abastecimiento de lenguado a un mercado con una demanda creciente, apunta León.

Hoy Sea Eight cuenta con dos edificios de engorde con capacidad para 450 toneladas al año cada uno en Cambados y en el puerto gijonés de El Musel. Además de la ampliación del primero, el grupo valenciano tiene en marcha una inversión de 55 millones de euros para producir otras 1.500 toneladas en la rada asturiana, en la que incorporará una *hatchery* —planta de reproducción— que sumará a la que ya tiene en Póvoa de Varzim, Portugal. Y a lo anterior, le sumará una tercera planta de engorde para 3.000 toneladas de lenguado en Lemóniz, Vizcaya. Todo, para disponer de una capacidad de 6.350 toneladas de pescado en el 2031.

Con el 75 % de su producción para el canal Horeca, Jaime León destaca el potencial de crecimiento que le da a Sea Eight ser el proveedor exclusivo de lenguado de Mercadona, destino del 30 % de su pescado. Un cliente que demanda cada vez más su presentación despiezada en bandeja en atmósfera modificada, proceso centralizado en Aquacria Arousa desde que lo comenzó a explotar hace un año.

A cada español le faltan cinco kilos de pescado para una dieta sana

REDACCIÓN / LA VOZ

Según el último informe del Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación, el consumo de pescados y mariscos frescos, congelados o en conserva en los hogares españoles había caído el pasado noviembre al mínimo histórico de 17,79 kilos por persona al año. Al menos dicen las compras registradas diariamente con un lector óptico por miembros de 12.500 domicilios. Esa ingesta media individual de alimentos marinos queda lejos de las tres o cuatro raciones semanales recomendadas por la Agencia Española de Seguridad Alimentaria (Aesan).

El consejo se recordó días atrás en un acto organizado en la Facultad de Medicina de la Universidad Autónoma de Madrid para presentar la campaña Safe2Eat, iniciativa de la Autoridad Europea de Seguridad Alimentaria (EFSA, por sus siglas en inglés).

Aunque se reiteró que el pescado es «esencial» en una dieta saludable y equilibrada, para cumplir la recomendación de Aesan a cada español le faltan entre 5,6 y 13,4 kilos más cada año. Con una media de 150 gramos de alimento por ración, esas cantidades resultan de calcular que con tres a la semana saldrían 23,40 kilos anuales y con cuatro, 31,20, considerablemente más que el promedio de 17,79 que registran los últimos datos publicados por Pesca.

«Fundamental» en el embarazo

La agencia Europa Press se hizo eco de un evento en el que M^a Carmen García, miembro de la Asociación de Enfermeras de Nutrición y Dietética (Adenyd), destacó que es «fundamental» asegurar una ingesta de entre tres y cuatro raciones de pescado a la semana durante el embarazo debido a su aporte de omega-3, que protege a la mujer de sufrir

hipertensión y otras patologías cardiovasculares y procesos antiinflamatorios en general, además de ofrecer protección al feto.

A pesar de los beneficios del pescado, la directora de Alimentación y Consumo de la Asociación Española de Distribuidores, Autoservicios y Supermercados (Asedas), María Martínez-Herrera, alertó de que, en España, el consumo de pescado ha descendido en los últimos años. Martínez-Herrera precisó que el problema es «gravísimo» entre la población joven y en hogares con niños, donde menos se consume, solo 7,6 kilos por año por persona. Por todo ello, lanzó una llamada a la población, con el objetivo de que, «entre todos», se cambie esta tendencia y se promueva el consumo de pescado.

Desde la Aesan se recalco que el consumo de pescado es «seguro» y está recomendado en mujeres embarazadas, lactantes y

niños menores de 10 años, pero en este segmento de población procurando dosificar las especies con alto contenido de mercurio, como el pez espada, el atún rojo, el tiburón o el lucio, añade Europa Press. Sobre el mercurio, expertos han llamado a revisar las recomendaciones asegurando que las evidencias demuestran que el pescado lleva de serie selenio, el antídoto contra ese metal pesado.

Consejos ante el mercurio

Como ejemplos de pescados de bajo contenido en mercurio, M^a Carmen García mencionó bocarte (anchova o boquerón), jurel, sardina o salmón, a los que se suman merluza, rodaballo o lenguado, entre otros muchos. En el acto celebrado en Madrid también señaló que hay mariscos en este mismo grupo, como el mejillón la almeja o el berberecho.

«El riesgo por mercurio exis-

te desde el punto de vista toxicológico, pero no se materializa en condiciones normales de consumo. La solución no es evitar el pescado, sino consumirlo atendiendo a las recomendaciones de consumo», expuso Ángel Gutiérrez, del Comité Científico de la Aesan. Aunque «es neurotóxico», su presencia en el pescado «no significa» por sí sola «que haya riesgo», sino que dependerá de su nivel de concentración en el pez y de su frecuencia de consumo.

Gutiérrez añadió que el riesgo no es igual para toda la población, de forma que «el mismo nivel de exposición que en un adulto no va a provocar ningún tipo de problema», puede hacerlo en la «vulnerable». Y puso un ejemplo: «Algo que yo puedo consumir sin problemas a lo mejor no se lo puedo dar a mi hijo, y eso no lo estamos entendiendo», según recogió Europa Press.

VA DE BARCOS

La plataforma Troll A, el objeto más grande jamás trasladado

Durante siete días, diez remolcadores tiraron durante 200 kilómetros de la instalación a una velocidad media de dos nudos en un viaje televisado

JUAN A. OLIVEIRA

Mayo de 1995. Diez remolcadores inician el traslado de la plataforma Troll A desde Vats, Noruega, hasta su ubicación final en el campo gasífero y petrolífero Troll, a unos 65 kilómetros mar adentro al noroeste de Bergen. El viaje televisado recorre 200 kilómetros en siete días, a una velocidad máxima de 2 nudos. Con 683.600 toneladas de peso y 472 metros de altura, la Troll A se convierte en todo un hito de la ingeniería: el objeto más alto y pesado jamás trasladado por la humanidad.

La construcción de la plataforma había comenzado en el verano de 1991 en la pequeña localidad de Hinnavågen, al sur de Stavanger. Con un presupuesto de 4.150 millones de coronas noruegas de la época (unos 850 millones de euros actuales) su diseño pertenece al tipo *condeeep* (del inglés *concrete deep water structure*, o estructura de hormigón para aguas profundas). Inventadas

y patentadas en 1972 por el ingeniero Olav Mo, las plataformas *condeeep* son gigantescas estructuras de hormigón formadas por una base con tanques para almacenamiento de petróleo apoyados en el fondo marino, y entre uno y cuatro fustes o patas que se elevan unos 30 metros por encima del nivel del mar.

Diseñadas para resistir enormes presiones, cada una de las cuatro patas de la Troll A está construida con 150.000 toneladas de hormigón armado de un metro de espesor. Estas son más anchas en la base y en la cima, estrechándose a media altura, y están divididas internamente en compartimentos estancos.

Tras ser trasladada a Vats, en Rogaland, y tras instalarle la superestructura (*topside*) construida por Aker Stord, la Troll A quedó lista para su viaje definitivo. Durante siete días, diez remolcadores tiraron durante 200 kilómetros de la plataforma a una velocidad media de 2 nudos en



Imagen de los remolcadores tirando de la plataforma petrolífera. JAN OVE MOEN/ EQUINOR

un viaje televisado. Durante este recorrido, la Troll A se convirtió en el objeto más alto y pesado jamás trasladado por la humanidad.

Nueve minutos en ascensor

Una vez en su destino, la plataforma fue lastrada con agua hasta alcanzar un peso total de 1,2 millones de toneladas. Colocada en una zona de 300 metros de profundidad, la Troll A se eleva 472 metros sobre el fondo marino. Una de sus patas cuenta con un ascensor de inspección que tarda nueve minutos en descender desde el nivel del mar hasta el fondo.

Desde su instalación, la Troll A

ha sido clave en uno de los campos gasíferos y petrolíferos más importantes de Noruega. Junto con las plataformas semisumergibles Troll B y Troll C, es responsable de la producción del 40 % del gas noruego, extraído de 40 pozos submarinos y trasladado mediante gasoductos a la planta de procesamiento de Kollsnes.

Operado por la compañía estatal Equinor, anteriormente Statoil, el campo Troll alcanzó en el 2024 un récord histórico de producción: 42.500 millones de metros cúbicos estándar de gas natural. Y hablando de récords, además de ser el objeto más grande jamás desplazado, la Troll A cuenta con otros dos en el libro

Guinness. Así, en 1996 estableció la marca como la mayor plataforma petrolífera del mundo, aunque perdió su récord en el año 2000 al ser superada por la plataforma Petronius, de 610 metros de altura.

Y en el 2006, la cantante georgiano-británica Katie Melua celebró un concierto en su base, estableciendo el récord como el concierto celebrado a más profundidad bajo el agua, a 303 metros bajo el nivel del mar.

Juan A. Oliveira es autor del blog naval vadebarcos.net y director técnico del Centro de Excelencia del Sector Naval (Cesena) en Ferrol.

Oferplan
La Voz de Galicia

O GROVE

Eurostars Louxo Talaso****

Escapada de lujo: Alojamiento, desayuno y Talaso en A Toxa

Un oasis de bienestar con vistas a la Ría de Arousa. Este hotel 4* se presenta como un auténtico refugio de calma y bienestar gracias a su Talaso Louxo, un espacio natural para experimentar los beneficios del agua marina termal y la talasoterapia. Sus confortables habitaciones tienen vistas magníficas y están completamente equipadas pensando en la comodidad de sus huéspedes.

Este hotel también ofrece deliciosos platos en su restaurante Punta Vendaval, donde se fusiona la cocina tradicional con la cocina de vanguardia.

El plan perfecto para desconectar, cuidarte y vivir unas experiencias inolvidables.

DESCUENTO
27%

PRECIO DESDE
63'90€



Entra en oferplan.lavozdeg Galicia.es y compra tu cupón

BROTE EPIDÉMICO EN ALTA MAR

Granadilla
El puerto de Tenerife se ha convertido en el centro de todas las miradas y del despliegue de medios para el desembarco que tendrá lugar hoy.

Operativo
Los ministros de Sanidad y de Interior y el director de la OMS se reunieron con el presidente de Canarias. FOTOS B. SUÁREZ / REUTERS



Los pasajeros del crucero del brote del hantavirus desembarcan hoy en Canarias

El Gobierno autonómico amenazó anoche con bloquear el fondeo si no se evacúa en 24 horas

U. RODRÍGUEZ
REDACCIÓN / LA VOZ

Fin de la travesía y comienzo de la cuarentena. Este domingo es el día clave del periplo del crucero MV Hondius, en el centro de la última crisis sanitaria que ha vuelto a remover los cimientos de un mundo que todavía se sabe vulnerable. Lo que comenzó como una expedición por las frías aguas del Atlántico Sur termina ahora bajo el sol de Tenerife, en un despliegue de seguridad sin precedentes donde la ciencia, la política y el miedo vuelven a cruzar sus caminos.

Tras la llegada del crucero esta madrugada se comprobará el estado de salud de los pasajeros y, en principio, serán los 14 ciudadanos españoles, entre los que se encuentra el ornitólogo gallego Ricardo Hevia, los que desembarquen primero. Después, por

grupos de nacionales, irán siendo trasladados el resto de los viajeros conforme estén listos los aviones que los llevarán a sus países de origen. El plan para este domingo contempla mascarillas FFP2 para los pasajeros y equipos de protección para todos los que participen en el operativo. Las lanchas burbuja los llevarán a tierra y desde ahí, con transporte del Ejército, directamente a los aviones.

En medio de la frialdad de los protocolos de aislamiento, la ministra de Sanidad, Mónica García, lanzó un mensaje a la ciudadanía: «No hablamos de contagiados ni de pacientes. Hablamos de compatriotas asintomáticos que están en una situación difícil. Vamos a asegurar su integridad física y emocional». Insistió, además, en que el riesgo para la población general sigue siendo bajo.

«Ni el equipaje ni el cuerpo de la persona fallecida, que sigue en el barco, desembarcarán en Canarias. Continuarán dentro del buque hasta los Países Bajos, donde se producirá la desinfección», confirmó la ministra, que especificó que las personas que desembarquen únicamente podrán llevar consigo un pequeño equipaje de mano cerrado en bolsa con lo imprescindible: su documentación, teléfono móvil, cargador y artículos básicos. «El dispositivo que hemos montado impide cualquier tipo de contacto con personal civil», aseguró el ministro del Interior, Fernando Grande-Marlaska.

En el barco viajan 151 personas de 23 nacionalidades, de las que 147 son pasajeros y tripulantes, y las otras cuatro, expertos y personal sanitario de la OMS y del Centro Europeo para el Control de Enfermedades (ECDC).

«Todos los pasajeros van a ser repatriados. La naviera tiene previsto desembarcar a 17 tripulantes y continuar su camino por mar con otros 30. El barco estará el tiempo imprescindible fondeado y se ha prohibido la navegación de cualquier embarcación a menos de una milla náutica del MV Hondius», explicó Marlaska.

Ya están programados, en coordinación con cada uno de los países afectados, los vuelos de repatriación, que según estima la OMS podrían tardar en despegar hasta mañana. Además, el mecanismo europeo de protección civil está informado de todo el proceso por si necesitara su colaboración en el traslado de ciudadanos de países no europeos. Los 14 españoles tienen ya un avión militar esperando para trasladarlos al Hospital Gómez Ulla de Madrid. Junto a ellos viajará un delegado sanitario de África, uno

de los epidemiólogos que subieron a bordo del crucero para hacer el seguimiento de los pasajeros. Todos deberán cumplir una cuarentena obligatoria, aún sin duración determinada.

Clavijo y un posible bloqueo

El presidente del Gobierno de Canarias, Fernando Clavijo, sembró las dudas a última hora de la noche al decir que ha dado instrucciones «para bloquear el fondeo del Hondius hasta que se garantice que todos los pasajeros puedan abandonar la isla en 24 horas», según recoge Efe, por lo que el operativo podría sufrir un parón. Por otra parte, Clavijo dijo haber recibido una llamada del rey Felipe VI para interesarse por la situación, y agradeció al monarca «su cercanía siempre con nuestra tierra», mensaje que el presidente canario publicó en redes sociales.

La mujer aislada en Alicante como caso sospechoso de hantavirus da negativo en la primera prueba PCR

REDACCIÓN / LA VOZ

La mujer de 32 años que permanece aislada en Alicante desde el viernes como caso sospechoso de hantavirus dio negativo en la primera prueba PCR. El Ministerio de Sanidad confirmaba así el resultado del análisis al que fue sometida en el Hospital Sant Joan. En las próximas 24 horas tendrá que pasar un segundo test.

La mujer está ingresada en una habitación de aislamiento con

presión negativa al presentar síntomas respiratorios leves tras haber compartido vuelo con una de las pasajeras del crucero que falleció posteriormente. Si la segunda PCR vuelve a dar negativo, será considerada contacto con cuarentena en el Hospital Gómez Ulla de Madrid. Si el resultado fuera positivo, sería trasladada a la Unidad de Aislamiento y Tratamiento de Alto Nivel (Uatan) del Hospital La Fe de Valencia.

La segunda afectada, una vecina de Barcelona, que estuvo en el mismo avión, está ingresada en el Hospital Clínic, donde cumple cuarentena preventiva pese a encontrarse asintomática.

La tercera persona, que también fue contacto, es una ciudadana sudafricana que pasó una semana en Barcelona. «La mujer ya ha sido localizada y se encuentra sin síntomas», confirmó ayer la ministra de Sanidad.

El director de la OMS: «Necesito que escuchen con claridad: el hantavirus no es otro covid-19»

L. MIYARA REDACCIÓN / LA VOZ

El director general de la Organización Mundial de la Salud (OMS), Tedros Adhanom Ghebreyesus, lanzó este sábado un mensaje directo a la población de Tenerife para transmitir calma ante la llegada del buque MV Hondius. En un comunicado difundido a través de sus redes sociales, el experto subrayó que el riesgo para la salud pública en la isla «sigue siendo bajo» e hizo una petición: «Necesito que me escuchen con claridad: esto no es otro covid-19».

No obstante, el comunicado remarca que «el virus a bordo del MV Hondius es la cepa Andes del hantavirus. Es grave. Tres personas han perdido la vida, y nuestro corazón está con sus familias». Adhanom aseguró que actualmente no hay pasajeros con síntomas a bordo.

El director también dio las gracias al Gobierno español por acoger el buque, calificando la decisión como «un acto de solidaridad y deber moral».

Cuarentena obligatoria para los pasajeros españoles con el día cero todavía por fijar

El aislamiento está autorizado judicialmente durante siete días y podrá ampliarse según el estado de los contactos

GLADYS VÁZQUEZ
REDACCIÓN / LA VOZ

Llegan a España como «compatriotas», no como «pacientes». Con esa terminología, en la que incidió ayer la ministra de Sanidad, Mónica García, arranca la cuarentena para los catorce españoles del MV Hondius, además de para el epidemiólogo de la OMS África que viajó con ellos en los últimos días de travesía. Los quince serán trasladados hoy al Hospital Gómez Ulla de Madrid para comenzar un aislamiento que cuenta con amparo judicial y cuya duración está por determinar.

Aunque ayer seguían asintomáticos, todos comenzarán esta etapa como contactos por haber estado en el barco entre el 1 de abril y el 10 de mayo.

Los quince estarán en habitaciones individuales, aislados y sin visitas. A su llegada serán sometidos a una PCR, que se repetirá a los siete días. El aislamiento de aquellos que den negativo en esa

segunda prueba será sometido a evaluación.

En todo momento se vigilará si tienen síntomas. Los más probables son tos, fiebre, disnea, mialgias, vómitos, diarrea o lumbalgia. En el caso de tenerlos, pasarán a considerarse casos probables y serán trasladados a una habitación de aislamiento con presión negativa. Si dan positivo, serán llevados a la unidad de aislamiento y tratamiento de alto nivel (Uatan).

El personal sanitario, de laboratorio y de limpieza tiene que seguir un protocolo. Todos tendrán que usar mascarilla FFP2, además de protección ocular y guantes.

El Ministerio de Sanidad ponía ayer a disposición de los pasajeros españoles un servicio de cuidado psicológico, que incluye atención telefónica 24 horas. El operativo contempla el acompañamiento de un psiquiatra con experiencia en intervención en emergencias y crisis en salud mental, que recibirá hoy a los pasajeros en el puerto. Ya en el hospital, el personal

les facilitará el contacto con sus familiares vía telemática.

La duración

El Gobierno cuenta en este proceso de cuarentena con respaldo judicial, aunque los pasajeros la han aceptado de forma voluntaria. Un juzgado de Madrid avaló ayer el internamiento de los afectados durante siete días naturales, cuando el tiempo total que contempla Sanidad es de 42 días, que es lo que recomienda la OMS.

La ministra Mónica García explicó que ese primer tramo es prorrogable y que la cuarentena se adaptará según las pruebas semanales. Queda por resolver cuándo se considera que ha empezado el aislamiento. «Está por fijar el día cero, el último día que han estado en contacto con un caso». Según los pasajeros, desde el 28 de abril no ha habido contactos en el barco. «Si apareciera alguien con síntomas se modificaría el día cero», sentenció.

El protocolo en el Gómez Ulla



Fuente: Ministerio de Sanidad

LA VOZ

JOSÉ GÓMEZ RIAL JEFE DE INMUNOLOGÍA DEL COMPLEJO HOSPITALARIO DE SANTIAGO (CHUS)

«Me da más miedo la gestión que el propio virus»

CINTHYA MARTÍNEZ
REDACCIÓN / LA VOZ

A José Gómez Rial, jefe del Servicio de Inmunología del Complejo Hospitalario Universitario de Santiago (CHUS) le sorprende la «intensidad» que ha cobrado este brote de hantavirus y confía en que esta crisis se resuelva pronto, una vez que los pasajeros del MV Hondius lleguen a Tenerife este domingo.

—¿Se parece en algo este brote de hantavirus a la pandemia que vivimos con el coronavirus?

—No. Hay que hablar siempre desde la precaución de lo que son los virus, pero en un principio el hantavirus no tiene potencial pandémico.

—¿Cómo es un virus con potencial pandémico?

—Un virus con potencial pandémico es aquel que es fácilmente contagioso entre personas. Al principio de este brote se cometió el error de decir que solo se transmitía de animales a personas, cuando en realidad se trataba de la variante Andes de los hantavirus, y esta sí que tiene capacidad para transmitirse entre personas. Pero aunque la tenga,

no tiene facilidad para hacerlo. —¿Cuál es su capacidad de contagio?

—En el hantavirus, la tasa de reproducción básica, que mide un poco la capacidad de contagiosidad de los virus, es decir, estima el número promedio de personas que serán contagiadas por una sola persona infectada en una población totalmente susceptible, sin inmunidad previa, se encuentra por debajo de uno. En el covid, llegó a ser de cinco: un paciente infectado podía contagiar hasta a cinco personas de su entorno. Con el hantavirus, incluso teniendo a esa persona cerca, no siempre tiene capacidad para contagiarlo.

—¿En qué se basa la capacidad de contagio de un virus?

—En la posibilidad que tenga el virus de llegar al aparato respiratorio y la de ser excretado por este. La diferencia de esta variante Andes con respecto al resto de los hantavirus es que, como son virus ARN y mutan, van desarrollando capacidad para llegar hasta el nivel de glándulas salivares. Es decir, se ha adaptado a los receptores en el aparato respiratorio.



José Gómez Rial, en el Complejo Hospitalario Santiago. CHUS

—No tiene potencial pandémico, pero sí tiene una alta tasa de mortalidad.

—Ese es el gran problema de este virus. No es pandémico, pero tiene una letalidad muy elevada, del 40 %. Con lo cual, lo que tienen que hacer las autoridades sanitarias es controlar el brote cuanto antes, porque si tú dejas que este genere otro y otro, va a darse una elevada mortalidad. No existe tratamiento ni vacuna.

—Durante la pandemia del covid

se hablaba de los supercontagadores. ¿También existen en el hantavirus?

—Sí, la figura del supercontagador siempre existe: un individuo que, por sus características genéticas y comportamientos tiene esa capacidad para contagiar a mucha gente. Al final, los huéspedes somos diferentes. Por ejemplo, a nivel de respuesta inmunitaria, hay individuos en los que este virus tiene más facilidad para llegar a las glándulas salivares

que en otros, o para evadir la respuesta inmunitaria. Uno de los grandes problemas es que tiene un período de incubación muy largo, de tres semanas.

—¿Qué sucede exactamente en esas tres semanas?

—El virus tiene una infección lenta y progresiva. No da la cara, en el sentido de que no te encuentras mal, puedes no llegar a tener clínica hasta pasadas tres semanas. El virus destroza el endotelio, pero cuando nuestro sistema inmunitario es consciente y lo detecta, pone en marcha la respuesta inmunitaria.

—¿El período de incubación puede ser mayor de tres semanas?

—Sí, puede llegar a ser de seis semanas. Por eso la cuarentena debe ser de ese tiempo.

—¿Considera que la cuarentena debe ser obligatoria para los viajeros?

—Me da mucho más miedo la gestión que se puede hacer del virus que realmente el propio virus. Si las autoridades hacen las cosas bien y controlan los brotes, podemos estar tranquilos, pero si no hay coordinación... Lo que no existe es una cuarentena voluntaria; si lo es, ya no es cuarentena.

ÁNGEL CARRACEDO ÁLVAREZ CATEDRÁTICO DE MEDICINA, DIRECTOR DE LA FUNDACIÓN PÚBLICA DE MEDICINA XENÓMICA

«A los 70 años me siento como un chaval de 20 que tiene que decidir sobre su futuro»

Jubilado como profesor, continuará con la investigación porque le quedan «sueños por cumplir»

R. ROMAR

REDACCIÓN / LA VOZ

«Estoy como un chaval de 20 años que tiene que decidir sobre su futuro». Ángel Carracedo Álvarez (Santa Comba, 1955) poco podía imaginarse que a los 70 años tendría que plantearse su carrera profesional. Inicia una nueva etapa tras jubilarse como catedrático de Medicina Legal de la Universidad de Santiago (USC), aunque evalúa continuar como emérito. Tampoco le faltan tentadoras ofertas de universidades del extranjero, donde la edad no es un obstáculo para impartir clases, pero ha optado por quedarse en Galicia. Continuará dedicado a la investigación biomédica y al frente de la Fundación Pública Galega de Medicina Xenómica. No le faltan sueños ni ilusión, el motor que impulsa su menudo cuerpo y su cabeza inquieta. Su reto es convertir a Galicia en el referente mundial de la genética clínica y asistencial. Es su compromiso para los próximos años.

—Su última clase fue hace un par de meses, pero se convirtió en viral después de que su hijo Guillermo la publicase en sus redes. ¿Cómo se sintió?

—Pues la verdad que fue una sorpresa. Ya lo vi desde el principio de la clase que estaba allí mi hijo, y su novia. Para mí fue una alegría tenerlo ahí, porque me daba mucha pena que fuese mi última clase. Fue un momento especial y emotivo. Y, claro, como mi hijo es un *influencer* tremendo, la historia se convirtió en un *trending topic* total. Lo malo fue la consecuencia, porque luego recibí una cantidad enorme de *wasaps* y *emails* que todavía tengo que contestar y les tengo que aclarar que no, que no me jubilo, solo que no puedo dar más clases, pero seguro que voy a seguir unos años más con la parte asistencial y la investigación. Pero la verdad que sí que fue muy emotivo ver los comentarios tan bonitos de tanta gente... He recibido tanto cariño que no puedo estar más que agradecido.

—Dice sentirse como un chaval de 20 años que tiene que decidir su futuro. ¿A qué se refiere?

—Estoy como un chaval de 20 años que digo: «¿Ahora qué hago de mi futuro?». Tal cual. No me podía esperar que a los 70 años tuviera que decidir distintas opciones de futuro. Pero la opción que escogí, seguro seguro, con la fórmula que sea, es seguir con estas actividades desde aquí para concluir proyectos. Ya que no puedo im-



Carracedo, en la Fundación Pública Galega de Medicina Xenómica, que seguirá dirigiendo. A. LÓPEZ-BENITO

partir clases aquí, podría hacerlo en otros sitios, porque tengo muchas ofertas, incluso de otros países. Pero me gusta mi tierra, vivo para mi tierra y quiero seguir trabajando aquí. La parte forense ya la dejé y queda en buenas manos. A la parte clínico-asistencial todavía tengo que contribuir mucho, porque mi sueño es que se convierta en una asistencia modélica a nivel mundial, es mi sueño. También quiero dejar bien encaminados los grandes proyectos de investigación. Esto me exigirá aún un gran esfuerzo y lo quiero hacer desde aquí, en Galicia.

—¿Ha tenido ofertas tentadoras de fuera?

—Así es, recibí ofertas de universidades privadas pero también de universidades de otros países, algunas, muy muy importantes. No me las planteé en absoluto. De hecho, ya dije a todas que no. Alguna era muy importante. De hecho, mis hijos decían: «Papá, por favor, vete un año y me ayudas con la casa». Pero aunque me diesen millones de euros por un año diría que no en un milisegundo. No es mi objetivo vital. Tuve ofertas que la universidad pública española no puede hacer porque estoy jubilado. Un premio Nobel jubilado no podría dar clases en una universidad española, lo que creo que también es un error.

—¿La universidad puede permitirse el lujo de perder talento sénior?

—Personalmente creo que es un gran error. Bueno, la gente me dirá: «ahora que te retiras lo dices». Pero ya lo pensé toda la vida. Siempre me dio mucha pena que grandísimos profesores

«He tenido ofertas de otras universidades, pero aunque me diesen millones de euros diría que no»

«Quiero dejar a Galicia como un referente mundial en genómica clínica»

«No me creo a la gente que dice que se pierde ilusión y creatividad con los años»

que tuvo la Facultad de Medicina tuvieran que dejarlo por motivos de edad y sus alumnos no se pudieran beneficiar de su conocimiento, como Sánchez Salorio o Luis Concheiro. Que los alumnos hayan perdido profesores así ¿tiene sentido? Para mí, no. Entiendo la renovación y entiendo la jubilación o pasar a emérito como un derecho, pero también creo que se pierde mucho. Habría que buscar otras fórmulas, como ocurre en otros países. —¿Su objetivo es ahora convertir a la Fundación Pública Galega de Medicina Xenómica en un referente mundial en genética asistencial? —Absolutamente. En la parte fo-

rense acabamos siendo la referencia mundial y ahora la parte clínica es mi objetivo. Quiero dejar a Galicia como un modelo de asistencia sanitaria y creo que me están ayudando desde el Sergas a implementar ese modelo. Quiero que sea una referencia en medicina personalizada en España y en el mundo. Y creo que los grandes proyectos de investigación, particularmente Xenoma Galicia, nos pueden ayudar a conseguirlo.

—En esta nueva fase de su vida dice que se siente con la misma ilusión que un chaval de 25 años.

—Esto es lo bonito. Mira, yo no me creo a la gente que dice que se pierde ilusión y creatividad con los años. Creatividad creo que tengo la misma e ilusión aún más. En este momento de mi vida tengo sueños e ilusiones a tope.

—Usted, en colaboración con Mabel Loza, también participa en proyectos ligados al desarrollo de terapias. ¿Será posible un fármaco «made in» Galicia?

—Sí, claro que lo veo factible. Aparte de que estamos haciendo terapias génicas, claro que tengo este gran sueño, que comparto con Mabel Loza, de poder llegar al medicamento. Desarrollando muchos fármacos en la fase preclínica, con esta aventura que hicimos de InnoPharma y la Fundación Kaertor, que es algo con lo que también quiero seguir ayudando estos años. Tener a Mabel Loza detrás es una garantía, pero también quiero ayudar. De momento no lo hemos conseguido, pero es otro sueño que tengo.

—Otro proyecto que le ilusiona es Xenoma Galicia. ¿Qué nos puede

aportar secuenciar el genoma de 400.000 gallegos?

—Es un proyecto importantísimo para Galicia que implica una inversión y una organización muy grande. ¿Pero qué va a representar? Bueno, primero se plantea como un programa de cribado. Ya estamos salvando vida a gente que encontramos que tienen un riesgo elevado de cáncer de mama, ovario, colorrectal o hipercolesterolemia, que se pueden tratar. Esto ya es un impacto directo e inmediato. Va a ser un reto enorme gestionar toda esa información genómica y clínica, y solo hay un ejemplo paralelo en el mundo que es el UK Biobank, que se le hizo el genoma completo a 500.000 británicos. Y tuvo unas repercusiones enormes en encontrar dianas para fármacos, nuevos medicamentos, para predecir el riesgo de enfermedad común, un desarrollo de la industria biotecnológica en el Reino Unido y otros países. Creo que el impacto aquí puede ser similar.

—Usted dice que ha tenido dos vidas, una dedicada a la genética forense y otra a la clínica. En el primer caso ha desarrollado técnicas y protocolos que se aplican en laboratorios de todo el mundo. ¿No se arrepiente de no haberlas patentado?

—Bueno, hay técnicas que no patentamos cuando seguramente debimos haberlo hecho. Pero, mira, la vida es aprender. No en toda la vida se tiene éxito y en toda la vida se hace todo bien. Obvio que fue un error no haber patentado descubrimientos forenses que ahora nos hubieran revertido. Pero en aquel entonces, cuando empezaba, yo no sabía ni lo que era una patente, no sabía ni que existían. Si me decían qué es una patente, les diría que es una pintura que se echa a los botes para que no le dé el escaramujo al casco. Pero bueno, se aprende con los errores. Por eso la formación del investigador en este tipo de materias es también importante.

—A usted le han propuesto para el Princesa de Asturias e incluso sonó para el Nobel. ¿Sueña con alguno de esos premios?

—Yo no sueño con eso ni tampoco me gustaría mucho. Me representaría un cambio demasiado radical en mi vida. No me daría tranquilidad ni una perspectiva para poder ayudar. Pero no te digo que no me gusten los premios, claro que me gustan porque son un reconocimiento y, sobre todo, porque ves que tu familia y tus amigos se ponen contentos.

Comer huevos cinco días por semana se asocia a un menor riesgo de alzhéimer

MADRID / EUROPA PRESS

El consumo de huevos se asocia con un menor riesgo de ser diagnosticado de alzhéimer en personas de 65 años o más, según investigadores de Universidad de Loma Linda (Estados Unidos), que ha comprobado que tomar un huevo al día durante al menos cinco días a la semana reduce el riesgo de padecer la enfermedad hasta en un 27 %.

«En comparación con no comerlos nunca, tomar al menos cinco huevos por semana puede disminuir el riesgo de alzhéimer», asegura Joan Sabaté, profesor de la Escuela de Salud Pública e investigadora principal del estudio publicado en el *Journal of Nutrition*. Se sabe que los huevos son una fuente de nutrientes clave que favorecen la salud cerebral, apunta Sabaté. Incluso un consumo menos frecuente redujo significativamente el riesgo de padecerlo. Los investigadores descubrieron que comer huevos de 1 a 3 veces al mes conllevaba una disminución del riesgo del 17 %, mientras que comerlos de 2 a 4 veces por semana la reducía en un 20 %.

León XIV insta a proteger a los enfermos de ELA ante la «cultura del descarte»

REDACCIÓN / LA VOZ

El papa León XIV pidió este sábado proteger los derechos de los pacientes con esclerosis lateral amiotrófica (ELA), instando a combatir la «cultura del descarte y de la muerte» mediante la solidaridad y el acompañamiento físico y espiritual.

En una audiencia en el Palacio Apostólico con los miembros de la Asociación Italiana de Esclerosis Lateral Amiotrófica (AISLA), el pontífice elogió la labor del voluntariado y de las asociaciones que generan una «alianza terapéutica de cercanía y proximidad» entre enfermos, familiares y cuidadores.

Asimismo, León XIV destacó el apoyo de las asociaciones a la investigación científica, la formación y la información. Subrayó la importancia de su función de representación y defensa para sensibilizar a individuos, comunidades e instituciones.

Punta norte • Javier Cancho

Irbene, el lugar que no existía

Estaba entre en los bosques de Letonia, pero no aparecía en ningún mapa, y solo se podía acceder con un permiso especial



Había escuela, polideportivo, tiendas. Había cientos de familias

residiendo en un lugar del que casi nadie sabía nada. Todas las líneas escritas sobre Irbene se habían redactado en documentos con la consideración de alto secreto. Fue un enclave construido entre bosques, cerca de la costa letona del mar Báltico. Su historia se confunde en internet con leyendas urbanas, pero Irbene es un hecho histórico bien documentado. Fue real.

Desde el pueblo que no existía, los soviéticos escuchaban al mundo. Desde allí, monitoreaban las comunicaciones occidentales durante la Guerra Fría. Era una base clandestina, una ciudad militar cerrada sobre sí misma. Fue una estación secreta de espionaje de comunicaciones, con una antena gigante llamada RT-32. Se cuenta que ni siquiera la jerarquía política de la república soviética de Estonia sabía del cometido de aquel lugar. Todos sus habitantes eran científicos, militares y personal de servicio elegidos directamente desde Moscú.

¿Cómo ocultar una colosal antena parabólica de onda centimétrica, con 32 metros de diámetro? ¿Cómo se esconde algo tan grande? La explicación es comprensible: estaba lejos de núcleos urbanos y rutas transitadas, la ausencia de la más mínima referencia administrativa representaba invisibilidad casi absoluta cuando la cartografía digital del mundo no era tan milimétrica. La zona tenía acceso restringido, en las carreteras próximas se habían



ILUSTRACIÓN IVÁN MATA TAMAYO

dispuesto controles exhaustivos, pero discretos. No había curiosos porque no había forma de llegar. Luego, para los escrutinios de más amplio espectro, un enclave como aquel era propio de una estación de comunicaciones espaciales. La construcción podía funcionar como camuflaje para miradas más sofisticadas. Además, el paisaje soviético estaba lleno de infraestructuras enormes como la de Irbene. Incluso si alguien identificaba algo extraño en ese punto concreto al otro lado del Telón de Acelo, no necesariamente sabría qué estaba viendo. Durante la Guerra Fría resultaba fundamental conseguir que el enemigo no supiera dónde debía mirar.

Irbene llegó a tener 3.000 habitantes, con sus cotidianidades, formando parte de un objetivo común y único: el espionaje. Los residentes vivían en una burbuja de abundancia relativa de recursos para los usos y costumbres

de la URSS. Vivían entre los árboles; pero, también entre los barrotes de la férrea seguridad del Estado, del estado soviético en los tiempos de la guerra latente con la OTAN. El precio era vivir sin existir del todo, existiendo en ninguna parte, en un lugar desconocido del que jamás podrían decir nada. El silencio es una forma de poder. No estaban allí para hablar, estaban para escuchar, para interceptar comunicaciones, descifrar señales, anticiparse a los movimientos del adversario.

Todo, siempre, en algún momento, deja de tener sentido. En 1993, tras la desintegración de la Unión Soviética, los militares se marcharon de Irbene. No hubo ceremonias ni despedidas. Simplemente se fueron. Dejaron atrás edificios, muebles, vajillas, la antena y, probablemente, la extraña certeza de que una ciudad puede morir de golpe, sin aviso, en secreto y de espaldas al mun-

do. Tiempo después de que Letonia consiguiera la independencia, se puso de nuevo en funcionamiento la instalación convirtiendo la antena de inteligencia de señales en un radiotelescopio. Lo que hoy se escucha es el universo. En el antiguo complejo de Irbene, hoy está el Ventspils International Radio Astronomy Centre. Es una infraestructura científica abierta y conectada con otros espacios de observación en el mundo.

El recinto puede visitarse, con cita previa, entre mayo y octubre. Las visitas guiadas cuestan 65 euros por persona. El centro de astronomía, plenamente operativo, contrasta con los bloques de apartamentos soviéticos abandonados que lo rodean. Más allá de la torre, hay una ciudad fantasma que la vegetación ha ido reconquistando. Irbene es un lugar en el mundo para mirar de cerca las ruinas del silencio sigiloso del espionaje.

Cerca del 70 % de los menores de entre 10 y 15 años tienen su propio teléfono móvil con acceso a internet

L. M. REDACCIÓN / EUROPA PRESS

El 67,8 % de los menores de entre 10 y 15 años disponen de un teléfono móvil, especialmente las niñas, cuya tasa se sitúa en el 71,8 %, siete puntos por encima de la de los niños (64,1 %), según datos de la encuesta sobre equipamiento y uso de tecnologías de información y comunicación en los hogares del 2025. Por sexo, la tasa de uso de las niñas crece hasta el 98,5 %, mientras que el de los niños se sitúa en el 95,6 %. Por otro lado, el porcentaje de personas de 16 a 74 años

que han utilizado internet en los últimos tres meses aumentó un 0,3 % en comparación con 2024. El 94,2 % lo usan a diario, lo que representa un aumento del 0,7 %.

Las actividades más realizadas en el último período han sido el uso de servicios de mensajería instantánea, como WhatsApp, recibir o enviar correos electrónicos o realizar llamadas o videollamadas a través de Internet.

Además, el 44,3 % han utilizado alguna herramienta de inteligencia artificial generativa (IA). Respecto a las habilidades digita-

les, el 73,3 % posee competencias de básicas a avanzadas, el mismo porcentaje que en el 2023, el último año del que se cuenta con esta información.

El estudio también revela que el 87,3 % de la población que han utilizado internet en los 12 últimos meses han contactado o interactuado con las administraciones o servicios públicos por internet por motivos particulares, lo que se traduce en un aumento de 1,5 puntos en comparación con el año pasado.

En Galicia, la última encuesta

sobre equipamiento y uso de tic en los hogares, publicada a fines del 2025 por el INE, reveló que el 61,7 % de los niños gallegos de entre 10 y 15 años disponen de móvil propio, frente al 69,3 % en el año 2023. Se trata del segundo porcentaje más bajo a nivel nacional, un puesto que la comunidad comparte con los murciaños. Con todo, en números absolutos estas cifras suponen casi 86.000 menores. Asimismo, incluso sin su propio dispositivo, muchos más acceden a internet: el 95,8 %, en torno a 133.000.

Secretos de Galicia • SILLEDA (42° 69' N - 08° 25' W)

El castro musealizado a tiro de piedra del casco de Silleda

En un altozano al que llegamos por un bucólico sendero entre árboles y vegetación se encuentra un asentamiento cuyo origen está datado en torno al siglo IV antes de Cristo. Desde su croa podemos admirar el valle del río Toxa



El castro de Toiriz, sin excavar, fue musealizado en el 2021. MIGUEL SOUTO

JAVIER BENITO

Deza presume de riqueza arqueológica, desde mámoas a castros diseminados por su extenso territorio. En rincones apartados o inaccesibles, escondidos o excavados, esos yacimientos se convierten en fuente de memoria y atractivo turístico. Entre ellos podemos encontrar a tiro de piedra del casco urbano de Silleda, apenas a unos centenares de metros, el conocido como Monte dos Castros, Eira dos Mouros o Castro de Toiriz. Sus distintos nombres ya advierten incluso de las leyendas con tesoros que generó este enclave.

Si llegamos a Silleda por la carretera nacional 525 encontraremos ya en su travesía, próxima a la antigua casa consistorial, una señal indicadora para dirigirnos hasta el castro de Toiriz. Al pie de una hípica de gran prestigio aparcamos el coche —podemos hacer el recorrido sin problemas a pie si optamos por aparcar en el núcleo urbano— junto al indicador del que arranca el sendero que nos llevará a la croa del yacimiento, entre árboles y vegetación abundante. Aunque sin excavar, los restos cerámicos hallados en superficie permiten datar su origen en torno al siglo IV an-

tes de Cristo, ocupando en torno a una hectárea de superficie. Una prospección magnética realizada en el 2012 permitió conocer la distribución de espacios habitacionales y otras estructuras, recreadas en parte en superficie mediante bancos de sinuosas formas en acero corten que semejan las formas de las edificaciones aún sepultadas bajo tierra. Junto a la instalación de señalización formó parte esa actuación de un proyecto de musealización ejecutado hace unos años por la Diputación de Pontevedra. Al llegar a la croa, situada a 477 metros de altitud, impresionan los

afloramientos rocosos que condicionaron en su día el espacio constructivo de un castro que estuvo habitado hasta el siglo I. Subidos a esos bolos graníticos contemplamos una espectacular vista del valle del río Toxa o el monte de A Rocha. Quizás urge darle un repaso a la hierba crecida en todo el entorno e incluso plantearse la poda de árboles que circundan ese altiplano para mejorar la observación del bello paisaje. Además de bancos de piedra o metálicos diseminados en la acrópolis del yacimiento aún se encuentran otros de madera, bastante deteriorados. Formó parte

su instalación de una iniciativa vecinal a través del Colectivo pola Recuperación dos Castros de Toiriz para poner en valor este yacimiento hace un par de décadas. Un poblado galaico que contaba con dos recintos amurallados y parapetos, con una población estimada de unos 150 habitantes. En torno a este enclave arqueológico tampoco faltan leyendas de mouros y otros seres mitológicos. El trino de los pájaros anima a echar a volar la imaginación sobre ese pasado en un paraje bucólico. Tras concluir la visita, toca regresar a Silleda a disfrutar de su rica gastronomía.

LOTERÍA

 LOTERÍA NACIONAL SÁBADO		SORTEO DEL DÍA 9 DE MAYO DE 2026 Diez series de 100.000 billetes cada una		SORTEO 38 26		Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a los números premiados, clasificados por su cifra final Estos premios caducan a los tres meses, contados a partir del día siguiente al de la celebración del sorteo													
0		1		2		3		4		5		6		7		8		9	
Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete
21200.....	300	21201.....	300	21202.....	360	21203.....	300	21204.....	480	21205.....	300	21206.....	300	21207.....	300	21208.....	300	21209.....	360
21210.....	300	21211.....	300	21212.....	360	21213.....	300	21214.....	360	21215.....	300	21216.....	300	21217.....	300	21218.....	300	21219.....	360
21220.....	300	21221.....	300	21222.....	360	21223.....	300	21224.....	360	21225.....	300	21226.....	300	21227.....	300	21228.....	300	21229.....	480
21230.....	300	21231.....	300	21232.....	360	21233.....	300	21234.....	360	21235.....	600	21236.....	300	21237.....	300	21238.....	300	21239.....	360
21240.....	300	21241.....	420	21242.....	360	21243.....	300	21244.....	480	21245.....	300	21246.....	420	21247.....	300	21248.....	420	21249.....	360
21250.....	300	21251.....	300	21252.....	360	21253.....	10.300	21254.....	600.000	21255.....	10.420	21256.....	300	21257.....	300	21258.....	300	21259.....	360
21260.....	300	21261.....	300	21262.....	360	21263.....	300	21264.....	660	21265.....	300	21266.....	300	21267.....	300	21268.....	300	21269.....	360
21270.....	300	21271.....	300	21272.....	360	21273.....	300	21274.....	360	21275.....	300	21276.....	300	21277.....	300	21278.....	300	21279.....	360
21280.....	300	21281.....	420	21282.....	360	21283.....	300	21284.....	360	21285.....	300	21286.....	300	21287.....	300	21288.....	420	21289.....	360
21290.....	300	21291.....	300	21292.....	360	21293.....	300	21294.....	360	21295.....	300	21296.....	300	21297.....	300	21298.....	300	21299.....	360
56000.....	300	56001.....	300	56002.....	360	56003.....	300	56004.....	480	56005.....	300	56006.....	300	56007.....	300	56008.....	300	56009.....	360
56010.....	300	56011.....	300	56012.....	360	56013.....	300	56014.....	360	56015.....	300	56016.....	300	56017.....	300	56018.....	300	56019.....	360
56020.....	300	56021.....	300	56022.....	360	56023.....	300	56024.....	360	56025.....	300	56026.....	300	56027.....	300	56028.....	300	56029.....	480
56030.....	300	56031.....	300	56032.....	360	56033.....	300	56034.....	360	56035.....	300	56036.....	300	56037.....	300	56038.....	300	56039.....	360
56040.....	300	56041.....	420	56042.....	360	56043.....	300	56044.....	480	56045.....	300	56046.....	420	56047.....	300	56048.....	420	56049.....	360
56050.....	300	56051.....	300	56052.....	360	56053.....	300	56054.....	480	56055.....	420	56056.....	300	56057.....	300	56058.....	300	56059.....	360
56060.....	300	56061.....	300	56062.....	360	56063.....	300	56064.....	360	56065.....	300	56066.....	300	56067.....	300	56068.....	300	56069.....	360
56070.....	300	56071.....	300	56072.....	360	56073.....	300	56074.....	360	56075.....	300	56076.....	300	56077.....	300	56078.....	5.840	56079.....	120.060
56080.....	5.840	56081.....	420	56082.....	360	56083.....	300	56084.....	360	56085.....	300	56086.....	300	56087.....	300	56088.....	420	56089.....	360
56090.....	300	56091.....	300	56092.....	360	56093.....	300	56094.....	360	56095.....	300	56096.....	300	56097.....	300	56098.....	300	56099.....	360
Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones	
120.....300		751.....300		142.....360		0254.....1.980		5295.....1.500		2186.....1.500		117.....300		48.....120		119.....360			
		41.....120		2.....60		254.....480		235.....300		3146.....1.620				88.....120		599.....360			
		81.....120				264.....360		925.....300		506.....300						29.....180			
						04.....180		55.....120		46.....120						9.....60			
						44.....180													
						54.....180													
						4.....60													
ESTE SORTEO PONE EN JUEGO 42.000.000 DE EUROS EN PREMIOS																			

LA EXPLORACIÓN FÍSICA PIERDE PROTAGONISMO

«Antes se exploraba la zona del dolor, hoy ni se mira y se pide una prueba»

Una investigación reciente halló que las nuevas generaciones de sanitarios se gradúan con una peor competencia a la hora de explorar a los pacientes

LAURA MIYARA
REDACCIÓN / LA VOZ



LA VOZ DE LA SALUD

Durante la mayor parte de la historia de la medicina, ir al médico ha significado, ante todo, poner el cuerpo. Una vez que cruza la puerta de la consulta, el paciente sabe que se va a encontrar con ciertas sensaciones familiares: el tacto frío del estetoscopio, la presión áspera del depresor lingual —ese palillo similar a los de los helados, pero con funciones mucho menos agradables— o el abrazo fuerte del tensiómetro. Este tipo de pruebas continúan siendo necesarias y todos los expertos coinciden en que están lejos de caer en el olvido.

Pero no se puede negar que los avances de la ciencia en las últimas décadas han posibilitado a los facultativos darse una idea, aproximada, pero cada vez más nítida, del cuadro que aqueja a un individuo sin tener que tocarlo. Tanto es así que hoy, las nuevas generaciones de médicos se gradúan con una peor competencia a la hora de conducir exploraciones físicas. Esta es la conclusión a la que llega un estudio publicado recientemente en *The New England Journal of Medicine*. «Las habilidades clínicas han disminuido debido a la dependencia excesiva de la tecnología», resume la investigación.

Este estudio es una de las señales de un sistema sanitario en tensión, que deberá avanzar hacia el futuro sin perder la experiencia del pasado. Por un lado, es clave adoptar rápido tecnologías que permiten detectar enfermedades antes de que pongan en riesgo la vida. Por otro, dejar atrás la parte humana repercute en la calidad de la atención. En medio de estas tensiones, el ruido de las máquinas puede impedir a los médicos seguir sus instintos o dejarse guiar por su propia experiencia médica. «Yo tengo la sensación de que mucha de la formación de los médicos tanto en la facultad como en la residencia ha sucumbido a la tecnología», observa el doctor Jesús Sueiro Justel, vocal de la Asociación Galega de Medicina Familiar

e Comunitaria (Agamfec).

Los defensores de las nuevas técnicas aseguran que permiten mejorar la atención. Pero los médicos subrayan que, aun así, es necesario dedicar tiempo a los pacientes. «Cuando yo empecé, hace 30 años, atendíamos consultas con todo el tiempo del mundo. Hoy tenemos que cambiar de paciente cada cinco minutos. En ese período no da tiempo ni a auscultar al paciente», describe Sueiro.

Antes y ahora

Los cambios en las últimas décadas han transformado la consulta. «Antes, si alguien venía con un dolor en la rodilla, se exploraba la rodilla. Hoy, ni se le mira, directamente se pide una resonancia», señala Sueiro. Estas frases resumen un panorama que se ha transformado de manera radical en cuestión de décadas. El nuevo paradigma ha permeado no solo entre los médicos, sino a nivel de la sociedad. «Forma parte de la demanda social que si existen pruebas, las usemos para el diagnóstico de las enfermedades»,

observa Sergio Cinza Sanjurjo, profesor de Ciencias de la Salud en la Universidade de Santiago de Compostela (USC) y vocal de la junta directiva de la Sociedad Española de Médicos de Atención Primaria (Semergen).

El doctor Emilio Rodríguez Ruiz, también profesor de Ciencias de la Salud en la USC y autor de una tesis sobre la humanización de la medicina intensiva, coincide con esta visión. «La evolución de la tecnología deslumbró al personal sanitario y se cambió el foco de la atención centrada en la exploración del paciente y su historia a uno cada vez más dependiente de estos avances tecnológicos. Es habitual confiar en pruebas, sean parámetros analíticos o imágenes, y no centrarnos tanto en la exploración física», sostiene.

Con todo, en atención primaria, la medicina sigue dependiendo de



Pacientes esperando a ser atendidos en el área de consultas integradas en un hospital gallego. M. MÍGUEZ

los cinco sentidos de los facultativos. «La exploración física sigue siendo una parte importante de nuestro trabajo porque orientamos el caso según lo que cuenta el paciente y lo que podemos detectar; además, aunque pidamos pruebas, hay cierta demora», explica Cinza. Para el experto, es clave también evitar hacer pruebas innecesarias: «Siempre les digo a los residentes y estudiantes que la base es la información clínica que proporciona el paciente y la exploración física. Las pruebas tienen que ser complementarias y posteriores. Cualquier otro or-

pido y seguro será el desafío en los próximos años, especialmente en un contexto de saturación y sobrecarga del sistema sanitario.

La consulta digital

El rol de la pandemia en las transformaciones de la atención sanitaria no ha sido menor. Con el covid-19 se aceleró la tendencia de las consultas telefónicas. «Todo el mundo hoy entiende que para renovar su medicación puede llamar, así como para consultas muy puntuales o pedidos determinados. Este tipo de consultas se pueden hacer y en Galicia llevamos casi diez años con esta opción habilitada, así que la población entiende para qué sirven y hasta dónde pueden llegar. Pero si se consulta por síntomas que requieren una exploración, hay que hacer una consulta presencial», señala el doctor Cinza.

La vía telemática también se utiliza en interconsulta a nivel profesional, a la hora de estudiar un caso para su derivación. «Esto permite evitar una serie de derivaciones que antes era obligatorio hacer remitiendo al paciente presencialmente para, muchas veces, no hacerle ninguna prueba», explica el experto de la Semergen. No obstante, no es el sustituto de una visita presencial al centro por parte del paciente.

El tiempo es la principal ventaja de este sistema. «El tiempo es limitado y un médico de atención primaria ya está saturado. Estos programas de atención por videollamada permiten hacer cribados o seguimientos, pero no son útiles para una visita inicial o para el diagnóstico de una enfermedad», detalla Rodríguez.

Enfoque en las personas

En *La eficacia simbólica* (1949), texto clásico del campo de la antropología, el investigador Claude Lévi-Strauss describe una in-

tervención chamánica que ha observado en los partos particularmente complicados entre los miembros de la tribu Kuna, en Panamá. A través del canto, el chamán construye un relato que permite a la mujer dar sentido a su dolor y gestionar su estado psicológico y físico. Así, consigue que el parto salga adelante con una sorprendente eficacia dada la falta de herramientas médicas, un fenómeno que el antropólogo denominó, precisamente, eficacia simbólica.

Esta constituye una de las primeras observaciones científicas de un proceso que la medicina ha llevado a cabo desde sus inicios. «La cura consistiría, pues, en volver pensable una situación dada y hacer aceptables para el espíritu los dolores que el cuerpo se rehúsa a tolerar», resume Lévi-Strauss. En otras palabras, una parte crucial del rol del médico consiste en darle sentido a los síntomas que aquejan al paciente. Esto explica por qué en muchos casos recibir un diagnóstico supone un alivio para la persona, pese a que es la confirmación de que hay un problema. Los médicos con experiencia clínica comprenden la importancia de este aspecto de su trabajo, que contribuye de forma significativa a la evolución del cuadro. Pero esta presencia requiere tiempo.

Para el doctor Rodríguez, el riesgo de una práctica clínica cada vez más centrada en las pruebas y en la tecnología radica justamente en perder esta dimensión humana. «La medicina se debe centrar en las personas y volver a poner el foco de atención en ellas. Podemos dejarnos ayudar por la tecnología, pero no se puede perder el enfoque humanista de la medicina y creo que es algo que está sucediendo en cierta medida. Pero la medicina siempre va a tener que tener un enfoque humano», observa.



Hace treinta años atendíamos consultas con todo el tiempo del mundo, hoy tenemos que cambiar de paciente cada cinco minutos»

den de los pasos altera la toma de decisiones. Y hay errores que se cometen basados en pruebas que, además, no son inocuas. Siempre, por poco que sea, tienen riesgo».

Pero a medida que crece la demanda de una medicina cada vez más precisa por parte de la sociedad, es tentador para muchos facultativos, sobre todo los más jóvenes, recurrir a más pruebas. «Lo que nos preocupa a veces es que vamos hacia una medicina demasiado tecnificada, bien sea porque queremos hacer pruebas para asegurar el diagnóstico, o bien por la propia demanda de la sociedad. Hay cierta presión y demanda social por hacer estas pruebas y hacer diagnósticos completamente certeros e inmediatos, aunque sean benignos. Desde mi punto de vista, este es un error», observa Cinza. Encontrar un equilibrio que garantice un proceso diagnóstico eficaz, rá-

SUSANA ROMERO NUEVA PRESIDENTA DE LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE REUMATOLOGÍA

«Tener una enfermedad inflamatoria multiplica el riesgo cardiovascular»

La reumatóloga explica los cambios que puede vivir su especialidad en los próximos años

LUCÍA CANCELA

REDACCIÓN / LA VOZ

La doctora Susana Romero, jefa del servicio de Reumatología del Complejo Hospitalario Universitario de Pontevedra (CHUP) es, desde este lunes, la nueva presidenta de la Sociedad Española de Reumatología (SER). La especialista detalla los retos que tiene por delante en los próximos dos años como responsable, en el marco del Congreso Nacional de la SER, que tuvo lugar en Bilbao esta semana.

—¿Qué buenas noticias trae de este encuentro?

—Hemos visto avances en distintas áreas. Tanto en un mayor conocimiento de la forma de desarrollarse las patologías, como en la aparición de nuevas moléculas, que han mostrado y están mostrando eficacia en enfermedades que, en ocasiones, teníamos prácticamente huérfanas.

—En España hay más de once millones de personas diagnosticadas con una enfermedad reumática. Sin embargo, desde la SER indican que son patologías aún desconocidas. ¿Por qué?

—Es una especialidad bastante desconocida. Creo que se presta bastante a confusión, sobre todo, por el nombre que tiene. La gente asocia reuma a una sola enfermedad de las casi 300 que llevamos. Hay muchas patologías reumáticas: unas son de origen mecánico, como puede ser la artrosis, lo que la gente conoce por reuma, que es producto de la edad o del sobreuso; hay otro conjunto de enfermedades inflamatorias que están causadas por un desorden del sistema inmunitario. El sistema inmunológico está pensado para defendernos contra lo extraño, pero cuando se desregula deja de reconocer lo propio como tal y se vuelve contra el organismo. Ese es el origen de muchas enfermedades inflamatorias autoinmunes que llevamos en reumatología. En ellas hay una predisposición genética sobre la que actúan una serie de factores ambientales, unos conocidos y otros todavía por conocer; entre ellos están el tabaco, la polución, una dieta inadecuada o la obesidad, que se pueden controlar. También otros factores genéticos, contra los que no se puede hacer nada.

—La especialidad vive un buen momento.

—Sí. Ha ido despuntando con el tremendo avance de la investigación en los últimos tiempos. El



La doctora Susana Romero, especialista del CHUP. ADRIÁN BAÚLDE

pronóstico de nuestros pacientes ha cambiado desde que los cogemos a tiempo y desde que los vigilamos estrechamente introduciendo los tratamientos adecuados para controlar el proceso inflamatorio. Es una especialidad muy sistémica, no solamente afecta las articulaciones, puede afectar al corazón, al pulmón, a los riñones, a los ojos, a la piel, incluso al aspecto psicológico. No solo porque, a veces, a los pacientes les cueste asumir que tienen una enfermedad, sino porque las moléculas que inflaman todos estos órganos pueden provocar depresión y, en algunas personas, también psicosis.

—¿De qué forma se relaciona la enfermedad reumática con la cardiovascular?

—Cuando la inflamación está activa pueden provocar una inflamación subclínica en los vasos sanguíneos. En este sentido, las enfermedades reumáticas inflamatorias, cuando están activas, son un factor de riesgo cardiovascular independiente a los tradicionales. Es decir, que si una persona tiene colesterol, obesidad, fuma o tiene hipertensión y, además, padece una enfermedad inflamatoria, su riesgo cardiovascular se multiplica. Por ello es tan importante tener esta patología y

su inflamación bien controladas, para evitar así el daño de los órganos y de los vasos sanguíneos.

—Casi puede decirse que es un momento dulce para abordar algunas de estas enfermedades. ¿Cómo era cuando usted empezó?

—Cuando hacía la residencia, entrabas en la sala de espera y sa-

«Cuando hacía la residencia, entrabas en la sala de espera y ya sabías quién era el paciente y quién era el acompañante. Hoy en día ya no lo sabemos»

bías quién era el paciente y quién era el acompañante. Aquello parecía un parque móvil porque había muletas y había sillas de ruedas. Hoy en día no sabemos quién es el paciente y quién le acompaña porque se ha llegado a este control, que se consigue cuanto más pronto se ataja a la enfermedad. Pero también es cierto que, por ejemplo, hay enfermedades como las vasculitis, como el lupus eritematoso sistémico, como el síndrome de Sjögren, como las miopatías autoinmunes, que si no se controlan, incluso ponen en riesgo la expectativa de vida del paciente. Hoy en día disponemos de

fármacos que no teníamos hace años y nos permiten el control de estas enfermedades tan graves. Por eso, dentro del programa de formación de la reumatología, tenemos un apartado independiente y con mucha profundidad el abordaje de este tipo de condiciones.

—Dice que los síntomas pueden ser inespecíficos. ¿Hay retraso en el diagnóstico?

—Por desgracia, de momento aún hay cierto retraso, pero hay formas de contrarrestarlo. Una comunicación fluida con atención primaria es fundamental porque es la puerta de entrada de estos pacientes. Hay que establecer protocolos de derivación ágil, procesos asistenciales que permitan que lleguen pronto a las consultas de reumatología y crear unidades de atención que permitan el diagnóstico precoz y un seguimiento muy estrecho. También hacer campañas de divulgación a la población para que aprendan a reconocer los primeros síntomas.

—¿Cuáles son?

—En la artrosis hay un dolor mecánico, es decir, que aparece con el movimiento y mejora con el reposo. Hay otras enfermedades que producen artritis, que es una inflamación de las articulaciones y antes de que se inflamen, estos pacientes pueden tener un dolor que empeora con el reposo o jus-

to después de él; posteriormente, se acompaña de inflamación articular, de una rigidez matutina. También hay otras, como el lupus eritematoso sistémico, que pueden presentarse con muy diversos síntomas. Hay muchos pacientes que tienen fotosensibilidad. Cuando una persona tiene cansancio y malestar general, siempre hay que descartar que tenga una afectación sistémica. En este caso se hacen unos análisis y si están extendidas las células sanguíneas, los glóbulos rojos, los blancos, las plaquetas, o tienen una serie de anticuerpos que son propios de cada enfermedad, ya nos pone en alerta de que el paciente pueda tener una enfermedad reumática. Luego las miopatías inflamatorias cursan con debilidad muscular. Con todo, hay otras enfermedades que puede parecer que provocan debilidad, cuando a lo mejor lo que tienen es dolor y rigidez, como puede ser la polimialgia reumática.

—¿Se espera que las enfermedades reumáticas sigan creciendo en los próximos años? Al final, la población envejece y los hábitos empeoran.

—No cabe duda que el empeoramiento de los hábitos y el envejecimiento de la población siempre puede propiciar la aparición de ciertas enfermedades, pero no olvidemos que las enfermedades reumáticas pueden aparecer en niños, incluso en bebés.

—Desde la SER alertan de un déficit de especialistas, sobre todo, en zonas despobladas. ¿Va a ser uno de sus retos en la presidencia de la entidad?

—Tengo varios retos como presidenta de la sociedad. Uno de ellos es, efectivamente, desarrollar las herramientas necesarias para que no haya ciudadanos que estén sin atención reumatológica. Esto pasa por aumentar las plazas MIR, incrementar el número de reumatólogos y establecer procesos asistenciales. Por otra parte, creo que se presenta un futuro muy interesante y a mí me va a tocar gestionar dos tipos de transición. La generacional, porque hay muchos reumatólogos que son hijos del *baby boom*, que se van a jubilar en los próximos años y tiene que haber un recambio. Y otra, la transición tecnológica. Las nuevas tecnologías van a venir para que nos podamos apoyar en ellas en beneficio de los pacientes. Han de estar validadas y tienen que haber demostrado su utilidad.

El protector solar en spray se tiene que esparcir con la mano, pero pocos lo hacen

Para que el cuidado sea efectivo se debe aplicar el producto a veinte centímetros de la piel

LAURA MIYARA

REDACCIÓN / LA VOZ

A medida que hemos ido tomando conciencia acerca de los riesgos de la exposición solar, el uso de fotoprotectores se ha popularizado. Hoy, muchas personas no salen de casa sin haberse echado crema solar. Pero todavía persiste, para algunos, la reticencia. En gran medida, se debe a la sensorialidad de la crema: la sensación de esparcirla no es agradable para todo el mundo. Para ellos, el mercado ha inventado soluciones como las barras, las brumas o los espráis fotoprotectores. Estos productos ofrecen el mismo nivel de protección que otros formatos, siempre y cuando —y esta es la letra pequeña— se utilice la cantidad adecuada.

Practicidad o eficacia

Fáciles de transportar y de reaplicar, los fotoprotectores en spray o en barra han ganado popularidad. Sin embargo, desde la consulta dermatológica y la farmacia subrayan que con estos formatos, en la práctica, la aplicación suele ser insuficiente.

En teoría, no debería haber grandes diferencias entre formatos. Tal como explica la dermatóloga Cristina García Millán, miembro del Grupo Español de Dermatología Estética y Terapéutica, de la Academia Española de Dermatología y Venereología (AEDV), «en términos generales, un protector solar puede ofrecer una protección eficaz independientemente de si se presenta en crema, spray o barra, siempre que tenga el factor de protección solar (FPS) adecuado, con protección de amplio espectro, UVA, UVB, y que se aplique en la cantidad correcta».

El problema aparece precisamente con esta última condición. Las pruebas de laboratorio no reflejan las situaciones de uso real de estos productos, en las que la mayoría de las personas no alcanza esa cantidad necesaria. De hecho, «la mayoría de las personas aplica entre un 25 y un 50 % de la cantidad que recomienda



En un día de sol es recomendable usar fotoprotección en crema y reaplicarla cada dos horas. SERGIO SUEIRO

mos», señala la especialista. Esto reduce de forma significativa la protección efectiva frente a la radiación ultravioleta.

La farmacéutica Blanca González, especialista en dermofarmacia del Colegio Oficial de Farmacéuticos de A Coruña, recuerda que el FPS que aparece en el envase está basado en condiciones concretas de laboratorio. «Se hace un test en el que se muestra que utilizando dos miligramos por centímetro cuadrado de piel se obtiene esa protección solar», explica. Pero aplicar esta cantidad equivaldría a hacer un mínimo de cuatro pasadas en el caso del protector en barra, lo que pocos llegan a hacer.

Cabe señalar que aplicar menos no implica una reducción proporcional de la protección. «Si tú a uno de 50 te aplicas la mitad, no te va a proteger 25, porque la fotoprotección es exponencial. Posiblemente, esa cantidad solo te está dando un FPS de 8», advierte González.

Adónde va la bruma

Los fotoprotectores en spray destacan por su rapidez y facilidad, especialmente en situacio-

nes como la reaplicación en la playa o en la piscina al salir del agua, o bien para reforzar la protección del rostro por encima del maquillaje. Sin embargo, presentan varios inconvenientes relacionados con su aplicación.

«Los espráis son cómodos, pero muchas veces se pone menos de lo necesario o se aplica de manera desigual», explica García Millán. Además, factores externos como el viento pueden di-

señala la dermatóloga, lo que aumenta el riesgo de dejar zonas sin cubrir.

Desde la farmacia también se insiste en la necesidad de darse más de una capa de protector al utilizar estos formatos. «Tengamos en cuenta que son necesarias bastantes pasadas del fotoprotector y también hay que extenderlo», indica González. «La recomendación de uso es aplicarlo a 20 centímetros de la piel y no

inhalar», recuerda la farmacéutica, lo que es especialmente importante en aplicaciones faciales. Por esta razón, aconseja evitar estos formatos en niños pequeños y optar, en ese caso, por cremas con fotoprotección mineral, diseñadas específicamente para este grupo de edad.

La barra permite reforzar zonas puntuales

Los fotoprotectores en barra son especialmente útiles para zonas localizadas y sensibles. «Las barras me gustan para zonas pequeñas como la nariz, o justo debajo de los ojos», explica García Millán, quien también destaca su utilidad a la hora de reforzar

la protección en cicatrices o tatuajes.

Sin embargo, no son la mejor opción para cubrir grandes superficies. «Para zonas amplias no las recomiendo en absoluto», afirma. El principal problema es la dificultad para saber cuánto producto se ha aplicado, ya que «cuesta visualizar el producto que se ha depositado sobre la piel».

No es lo mismo echarse una cantidad de crema en la mano y esparcirla sabiendo cuánto estamos aplicando que pasar una barra por el cuerpo sin poder medirla. Por eso, para alcanzar la protección adecuada, es necesario insistir en la aplicación. «Hace falta hacer múltiples pases para alcanzar la cantidad adecuada. Yo recomendaría entre cuatro y ocho pasadas por zona», señala la dermatóloga.

La experiencia en farmacia confirma estas dificultades. A nivel del rostro, «hay ciertas áreas, como cerca de la zona de crecimiento del pelo o las aletas de la nariz, que se pierden o son olvidadas», explica González tras observar aplicaciones de estos productos con luz ultravioleta en su farmacia.

Clásica y confiable

A la hora de cuidarse del sol, las expertas coinciden en que los formatos en bruma o en barra no deberían sustituir a la crema tradicional como primera aplicación. «Estos protectores son útiles, pero los debemos utilizar a modo de reaplicación», indica González. Esto garantiza una cobertura uniforme y suficiente desde el inicio.

Más allá del formato, el principal problema sigue siendo la poca aplicación. Los expertos recomiendan consultar el índice UV —disponible en el sitio web de la Agencia Estatal de Meteorología— para saber cómo protegerse. Se debe aplicar crema solar cuando el índice UV sea igual o mayor a 3. A partir del 8, la recomendación de la Organización Mundial de la Salud es no exponerse directamente.

«Cuando se usa protector solar en barra son necesarias entre cuatro y ocho pasadas por zona para alcanzar la cantidad recomendada»

la voz de la salud

EN LAS REDES

TE LO PONEMOS FÁCIL

Nuestras redes sociales son uno de los elementos centrales de nuestra comunicación. Vídeos, post y gráficos para ti.



Facebook



Web



LinkedIn



Instagram



X



TikTok

NEWSLETTER

TODOS LOS JUEVES

En esta «carta» semanal te resumimos y recomendamos los mejores artículos de La Voz de la Salud e incluimos consejos para tu día a día.



A zarzuela estreárase hoxe na Coruña, pero onte tivo lugar un ensaio xeral no que estiveron Marcos Mato, autor do libro desta adaptación musical da peza orixinal de Ramón Cabanillas, e Marta Casas, cantante da produción que hoxe terá lugar a partir das 19.30 horas no Ágora. **MARCOS MÍGUEZ**

«A man da Santiña» de Cabanillas rexorde como nova zarzuela galega

O Conservatorio Nazonal de Arte Galego estrea hoxe na Coruña a adaptación da peza teatral homónima no Festival Galiza Canta Lírico

HUGO ÁLVAREZ DOMÍNGUEZ

A Coruña vivirá hoxe no centro Ágora a partir das 19.30 horas todo un fito cultural. A segunda edición do Festival Galiza Canta Lírico estrea a zarzuela en galego *A man da santiña*, con música e libreto de Marcos Mato. A zarzuela toma como fonte principal a peza teatral homónima que Ramón Cabanillas escribiu en 1918 por encarga de Antón Vilar Ponte para a primeira montaxe do Conservatorio Nazonal de Arte Galego, iniciativa que impulsaron as Irmandades da Fala.

Estreada na Coruña en 1919, *A man da santiña* é unha peza capital no desenvolvemento da dramaturxia galeguista. Agora revivirá en forma de zarzuela e será o segundo texto dramático de Cabanillas que se adapte a formato musical, despois de *O Mariscal*, que Rodríguez Losada converteu en ópera en 1929. Na zarzuela *A man da santiña*, Marcos Mato firma a composición e a adaptación do libreto, ademais de poñerse á fronte da dirección orquestral, e a soprano Marta Casas (impulsora da proposta) encárgase da posta en escena e canta un dos roles principais. Casas participou en 2025 na primeira edición do festival Galiza Canta Lírico. O éxito fixo que a Asociación Agra do Orzán propuxera proxectos

para o 2026. «Tiña que encontrar un material dun autor galego que me gustase e non fose moi longo: Cabanillas encántame e *A man da Santiña* non é demasiado coñecida».

Casas sinala: «Por primeira vez, Cabanillas sobe a escena a fidalgos falando galego, e as linguas teñen un valor socioeconómico que converte este feito en moi relevante». Coñecía a Marcos Mato do Conservatorio da Coruña, e tempo despois viu un concerto da Banda Municipal de Música que incluía arranxos de Mato. Iso foi clave na decisión da encarga da partitura: «A súa maneira de compondo é moi fresca e eu buscaba música xenuinamente galega, con lembranzas de pezas coñecidas polo público». Asegura que a adaptación musical de Marcos Mato achega «frescura, modernidade e é un modo de facer que rexurda unha obra de fai un século».

Para Marcos Mato, *A man da santiña* ten «moitos temas importantes, quizais non tratados en profundidade, e é unha obra menos seria do que se pretende. Pola temática, o espazo onde transcorre e por buscar unha música o máis galega posíbel, vin claro que tiña que ser unha zarzuela». O compositor explica que non é frecuente que se compoñan zarzuelas galegas en galego, pero a temática e o tratamen-

to do libreto pedían este xénero. «A partitura ten unha referencia explícita á *Alborada* de Pascual Veiga, porque coincide co discurso dun dos personaxes; ligando o mundo do pasado e do presente. Todo o resto é música orixinal, pero hai melodías e cadencias que levan á gran tradición galega». A obra ten tres denominadores comúns: «Recitados, partes faladas e momentos máis dramáticos, de reflexión».

A partitura, di Mato, bebe de moitas fontes a medio camiño entre momentos «totalmente zarzuelescos e saltaríns, e harmonías típicas do XIX máis reflexivas, subliñando o sentir dramático dos personaxes». De feito, «a parte musical conta moito da natureza de cada personaxe», di, asegurando que estamos ante «un texto orixinal estupendo que case non houbo que retocar». Quixo que o texto fose sinxelo de entender, coidando a prosodia: «O galego é moi agraecido en ritmos ternarios, por iso a maior parte da música está en ternario, ligado á tradición galega lírica e dramática». Mato viu importante dirixir musicalmente. «Para poder transmitir que quero e como o quero, buscando un consenso co meu fantástico equipo, estando sempre aberto a melloras na peza», matiza. Dirixila é «unha honra máxima».

Marta Casas insiste en que «a voz humana é moi poderosa e todo o mundo se engaiola cando escoita canto lírico», emocionada por ser solista na estrea. Para a posta en escena apostou pola creación galega: «Sendo unha obra que transcorre nun pazo fidalgo, tiña que ter un elemento de arte, e en Galicia hai grandes pintores, como José María Barreiro, cuxa arte é un agasallo para os ollos». Dado que Barreiro ten varios cadros de músicos, Marta Casas non dubidou en contactar con el: «Cedeunos o dereito de empregar a imaxe dun dos seus cadros para que estea presente no salón, onde teremos un floreira de Sargadelos». E o público poderá probar os xeados de Bico de Xeado, seguindo unha tradición do Covent Garden de Londres, onde venden xeados nas pausas da ópera.

Mato e Casas confían en que esta versión de *A man da Santiña* terá unha grande acollida. «Ten reclamos moi importantes para que a xente queira vir ver que estamos a facer», sinala Mato, mentres Casas insiste en definila como «unha grande experiencia». «A implicación dos que estamos aí nótanse, e a xente sairá moi contenta», di Casas a horas da estrea. Ambos están tremendamente agraecidos pola oportunidade.

PARA LEER



Julian Barnes
Traducción de Jaime Zulaika
Editorial Anagrama
214 páxinas.
19,90 euros

«Despedidas»

H. J. P. REDACCIÓN / LA VOZ

Hay escritores que, sin necesidad de hacer autoficción —y aunque la hagan—, ponen mucho de sí en sus libros. No aspiran solo a contar una bonita historia. Cada obra es un esfuerzo íntimo de creación. Improbable. Riguroso. Y su aventura hace mella en el lector, jamás pasa sin dejar huella. En esa categoría de artistas descuella el narrador inglés Julian Barnes (Leicester, 1946). Y más sucede esto así en su época de madurez, valorando que nunca fue autor bisoño. La edad le ha aportado sabiduría y un matiz de gran calado en su sentido del humor. Su más reciente título publicado es *Despedidas*, del que ha dicho además que, ya cumplidos los 80 años, será su última obra. El buen lector desea que sea una exageración pedagógica porque sabe que está ante quizá el más grande de los escritores británicos de su generación. La vejez se impone con fuerza en *Despedidas*, no es un asunto literario que, para Barnes, se pueda desestimar. Está ahí y debe afrontarlo. No solo habla del declive físico y de la enfermedad —oh, el tabú del cáncer, que diría Susan Sontag—, sino también de la memoria, del deterioro y del poder de la memoria, y de su naturaleza como herramienta creativa. Y de los adioses, de la amistad, del amor, de las decepciones, de la pérdida, de las deudas y los dolores, de la identidad, de la ironía del paso del tiempo y de las renuncias. Barnes no se esconde ante este abanico de factores que, ineluctablemente, lo conducen —no solo narrativamente— hacia la muerte. Y arremete contra ella con un humor que puede tomarse por quijotesco. Enfrenta la guadaña con la lanza, sí, hasta el coqueteo. Ante la crudeza de la realidad, a veces, la lectura se torna acerba, pero la asombrosa capacidad de Barnes para el juego de meta-ficción salva el escollo, incluso en el recurso a una estructura de dudosa trabazón que el amante lector quiere entender que es efecto perseguido. Barnes ofrece reflexión sobre el hecho vital, una meditación que, lástima, no cotiza al alza en el mercado.

Nuevas imágenes del robo del Louvre desvelan la impotencia de los vigilantes

PARÍS / EFE

Un programa de investigación de la televisión pública francesa desveló esta semana nuevas imágenes del mediático robo del museo del Louvre, ocurrido el 19 de octubre del 2025, en las que se ven a cuatro vigilantes impotentes ante la acción de los dos asaltantes y cómo uno de estos deja caer la corona de Eugenia. Las imágenes, que pertenecen al circuito de videovigilancia del Louvre y que las difundió el espacio *Complément d'enquête* [Complemento de investigación], muestran, en primer plano, a cuatro vigilantes de sala en la galería Apolo. Uno de ellos llama de inmediato al puesto de control de seguridad del Louvre, mientras que otro duda antes de retroceder al no saber si los ladrones están armados. Su jefa le ordena no intervenir, pues se supone que los vigilantes de sala deben evacuar al público y no ponerse en peligro. El programa, de hecho, recoge testimonios que denuncian la incompleta formación que se les brinda a los agentes.

Sobre los asaltantes, las imágenes, tomadas de un ángulo diferente del que se conocía hasta ahora, muestran a un hombre con un chaleco amarillo entrando por la ventana de la galería de Apolo, seguido por otro vestido de negro. El primero se precipita hacia una vitrina que, por lo que parece, había sido localizada de antemano y la aborda con una radial. A continuación, se ve a los dos delincuentes alejarse con el botín en sus mochilas y dejar caer al suelo la corona de Eugenia. La pieza fue hallada al poco tiempo del suceso junto a la galería y ya fue restaurada.

88 millones de euros

El Louvre estima el botín extraído en 88 millones de euros, correspondientes al valor de las ocho joyas de la corona francesa, que no han sido encontradas, a pesar de la detención de varios sospechosos.

Este robo puso de manifiesto las deficiencias de seguridad del museo más visitado del mundo.

Un informe del Tribunal de Cuentas galo, publicado en el 2025, consideró que el museo parisino descuidó la seguridad de sus instalaciones, mientras que otro informe parlamentario cifró en solo «30 segundos» el tiempo que faltó para que la policía pudiese haber detenidos a los ladrones.

Crónicas de cine • José Luis Losa

La turbamulta que trituró a Verónica Forqué exige ahora una ley del silencio

La publicación del libro sobre la vida, la depresión y el suicidio de la popular actriz, escrito por su hija, María Iborra, es execrado en las tertulias televisivas



Tengo la mala fortuna de que en el bar donde me tomo un café antes de meterme en el cine está sintonizado el programa que conduce Sonsoles Ónega, esa candidata eterna al Nobel de literatura. Ónega cuenta en el plató con un cuadro de tertulianos de extremo centro. Son Paloma García-Pelayo, la periodista del corazón del digital que dirige Eduardo Inda; Miguel Lago, el rey de la comedia catódica, bien que efímero; y Begoña Villacís, la cara del extinto Albert Rivera en Madrid, quien la fichó puntualmente como número 1 para las listas de la capital en las municipales del 2019, mejorando la oferta de Vox que solo le proponía el quinto puesto en esos comicios.

Estas luminarias están despellejando a María Iborra, la hija de la añorada Verónica Forqué, porque cinco años después de su muerte ha decidido publicar un libro en el cual —según estos todólogos— detalla situaciones sobre los momentos finales de su madre que a ellos les resultan desagradables, innecesarias, de mal gusto.

En *Yo no soy Verónica Forqué* —que salía a la venta el pasado jueves— Iborra ahonda en las simas de la depresión que sufrió su madre a partir del año 2014. Es un texto lúcido, emocionalmente riguroso. No rehúye las zonas de sombra que fueron amplificándose en los últimos años de su vida. Pero también se remonta a la compleja relación que Verónica Forqué mantuvo con su madre, la actriz, escritora y escenógrafa Carmen Vázquez-Vigo. De hecho, el debut teatral de quien luego sería actriz esencial del cine español se produjo en la adaptación que Vázquez-Vigo, una intelectual y creadora de una versatilidad abrumadora, realizó de *El zoo de cristal*, uno de los textos dramáticos cumbre de Tennessee Williams. En él, Vázquez-Vigo no solo realizó la primera versión libre de censuras del texto de Williams, sino que encarnaba a la madre sureña y neurasténica de Laura, el primer rol como protagonista de Verónica. Laura, la frágil y soñadora criatura que colecciona unicornios azules, quebradizos como

ella. Fue en el Madrid de 1978, en el Teatro Marquina.

En verano del 2021, en Cineuropa decidimos conceder en el festival el premio de reconocimiento de una trayectoria a Verónica Forqué. Resultaba casi imperdonable no habérselo ofrecido con anterioridad. Ella aceptó la distinción y quedamos emplazados para realizar el tributo en la edición que se iba a celebrar, como cada año, en noviembre. Un par de meses más tarde nos topamos con una situación sobrevenida: la participación de la actriz en un cruel concurso o *reality* de cocina de la televisión pública estatal que fue tomando un cariz nada agradable. La singularidad de Verónica, que no estaba pasando un buen momento, provocó algu-

nas situaciones televisivas chocantes dentro del plató. Y esto fue aprovechado por los cocineros reales del programa —esto es, los directivos, los encargados de editar los contenidos— para ofrecer montajes que subrayaran las excentricidades de la actriz. Orquestaron un circo, casi una ejecución mediática de su imagen, tal y como Sidney Lumet dejó filmado de modo visionario en su obra maestra *Network*. A la altura de septiembre, la turbamulta televisiva había logrado desmontar a una Verónica totalmente desvalida. Y se desató una ola reactiva contra ella en redes sociales que amenazaba con devorar su figura pública hasta entonces merecedora de estima general.

En el equipo de Cineuropa no

tuvimos duda de que debíamos reforzar —aun con mayor ahínco— ese tributo dedicado a la creatividad sensible de una actriz. Para cuando llegó la fecha, en la segunda quincena de noviembre, con aquella cocina del infierno televisiva echando humo y la utilización artera de Verónica como fuente de escándalo elevada a picos de audiencia inusitados, nos aseguramos de preservar el premio de contaminaciones. Contamos con la complicidad de la prensa y —con total respeto a su libertad de criterio— logramos que con Verónica nunca se abordaran cuestiones ajenas a las de su talento. Ella transmitía serenidad y excelente humor. La noticia de su suicidio tres semanas después nos descompuso.



Forqué, el 16 de noviembre del 2021, en Santiago, agradeciendo emocionada el premio Cineuropa. PACO RODRÍGUEZ

Un tributo en Santiago de Compostela que deja el sabor de una elegía

No he dejado de preguntarme qué razones pudo tener Verónica Forqué para viajar en el 2021 a Santiago tres semanas antes de quitarse la vida. Y someterse a la inevitable exposición pública que supone recibir un tributo, saludar a autoridades, subirse a un escenario. Cenar luego y conversar de encuentros pasados, de cuando presentó en Cineuropa una película excepcional como *Madrid* (1987), de Basilio Martín Patino, que habla de Madrid, capital del dolor. O cuando dominó las tablas del compostelano teatro Principal para interpretar

la obra *Ay, Carmela*, mucho antes de que la Maura la interpretase en el cine. Recordar cómo en el rodaje de *Moros y cristianos* Luis Berlanga la perseguía para conseguir que ella le entregase la colección erótica fetichista de su padre, José María Forqué. «¡Pero cómo que fetichista, si mi padre era un señor muy serio!». Su hija, María Iborra, explica en su libro, que en esos últimos meses «llegaba a los hoteles y se encerraba. Ya no le gustaba que la reconocieran. Estaba harta de Verónica Forqué. Superharta». Ese viaje a

Compostela el 16 de noviembre del 2021 fue su penúltima aparición pública. Después solo asistió a una presentación de un libro en Madrid antes del final.

Por eso, porque si su hija, que vivió ese proceso, todavía se pregunta si realmente pudo haber hecho algo más, es un acto de idiocia y diría que de inhumanidad contemplar cómo en una tertulia de tarde televisiva de ónegas y villacís se puede tildar de inoportuno o de innecesario un libro que es, ante todo, un intento de sanación. De reparar lo irreparable.

Nerea Pallares, Andrea Nunes Brións e Cándido Pazó gañan os Follas Novas

O sector do libro galego entregou os seus premios nunha gala en Santiago

M. G. IGLESIAS
SANTIAGO / LA VOZ

Unha ducia de autores e autoras, así como distintas iniciativas e proxectos recibiron os premios Follas Novas do sector do libro galego nunha gala no Teatro Principal compostelán na que non faltou a reivindicación dunha maior visibilidade para a produción na lingua propia. Unha tarde-noite onde destacaron os nomes de Nerea Pallares, que se impuxo na categoría de narrativa con *Punto de araña* (Galaxia); de Andrea Nunes Brións, que con *Mapa da estría* (Chan da Pólvora) venceu na sección de poesía; e o de Cándido Pazó, que acadou o galardón no apartado teatral con *O proceso. Apaga o candil* (Galaxia).

Non foron os únicos que levaron para a casa a peza deseñada por Pepe Barro que se estreaba este ano para distinguir aos gañadores. Deste xeito, Alba Rodríguez Saavedra acadou o premio de ensaio e investigación por *Ruth Matilda Anderson. Tra-*



A gala do libro galego. Unha quincena de autores e autoras, así como proxectos e entidades, foron distinguidos nunha cerimonia que se celebrou no Teatro Principal de Santiago e estivo conducida e musicada por Unha Señora Orquestra, con Ailén Kéndelman e Areta Bolado.

dutora das marxas (Laiovento); mentres que o traballo coordinado por Susana Reboredo Morillo *Contáronme un conto mal contado. Onde estaban as mulleres na historia?* (Galaxia) foi distinguido na categoría de divulgación. O galardón á mellor obra infantil recaeu en *O peculiar* (Cuarto de Inverno), de Érica Esmoris; e o da obra xuvenil, en *Unha historia de amor como outra calquera*

(Galaxia), de Rosa Aneiros. Lucía Belarte e David Lorenzo recibiron o Follas Novas na sección de libro ilustrado por *A panadería* (Kalandraka); e Paula Mayor, o de banda deseñada, por *Rosalía oculta* (Galaxia). O recoñecemento á iniciativa bibliográfica foi para *Guía ilustrada do Entroido Galego* (Xerais), de Alba de Evan, Xabier Domínguez e Iria Prol; e o de obra traducida, para

A máis recóndita memoria dos homes (Aira), escrita por Mohamed Mbougar Sarr e que María Alonso Seisdedos trasladou ao galego. A lista de galardoados completárona *A caligrafía das espigas* (Apiario), de Carlos Negro, que recibiu a distinción ao libro mellor editado; e o club de literatura feminista *A Lila + A Segá*, que obtivo o recoñecemento á promoción da lectura.

Distincións para a librería Moito Conto e a editorial Galaxia

Os colectivos organizadores dos premios Follas Novas —a Asociación de Escritoras e Escritores en Lingua Galega (AELG), a Asociación Galega de Editoras (AGE) e a Federación de Librerías de Galicia (FLG)— tamén aproveitaron a gala para entregar os seus premios anuais. Así, a librería coruñesa Moito Conto obtivo o recoñecemento da FLG; e a editorial Galaxia, o da AGE. Pola súa parte, a AELG acordou distinguir este ano ao escritor palestino Basim al Khandaqji, que non puido acudir por dificultades para conseguir un visado para viaxar desde Exipto a España.

O presidente dos editores, Miguel Toval, en nome das tres asociacións, reclamou unha maior visibilidade para o libro galego. «A literatura galega suma ano tras ano premios e recoñecemento crítico, mais o sector editorial afronta descensos sostidos da facturación e cota de mercado. [...] Melloran os índices lectores, pero non a lectura na lingua propia», afirmou.

ÁNGELES TERRAZO PRESIDENTA DE LA FUNDACIÓN TERRAZO

«Me encantaría que el primer premio de la fundación fuese para un libro escrito en gallego»

La entidad cultural tiene por objetivo promover la lectura y el arte literario

JORGE LAMAS
VIGO / LA VOZ

La Fundación Ángeles Terrazo, dedicada a la promoción de la lectura y el arte literario, ha convocado el premio de narrativa mejor dotado económicamente de Galicia. Hasta el próximo día 30 de junio estará abierto el período de recepción de trabajos. Al frente de esta fundación está Ángeles Terrazo Blanco, madre de la actual presidenta del Real Club Celta, Marián Mourinho, una mujer atrapada por el poder de la literatura y que reconoce sin rubor alguno que no le gusta el fútbol.

—No es habitual una fundación como esta. ¿Cómo nació?

—Vino por mi marido [Carlos Mourinho]. Siempre me vio con un libro en las manos y un día pensó en algo que podría hacerme ilusión. No se le ocurrió otra

cosa que crear una fundación, como si no diera trabajo y fuese similar a regalar una colección de libros antiguos.

—Y le añadió la convocatoria de un premio muy bien dotado.

—Sí, la dotación del premio serán 20.000 euros e incluye una edición de 300 ejemplares de la obra; además de que todos los beneficios serán para el autor. A mí me encantaría que ese primer libro premiado fuese escrito en gallego.

—¿Tendrá este premio continuidad en el tiempo?

—Por supuesto. Será anual y tendrá continuidad porque cuando yo me muera mis hijos se harán cargo de la fundación, y cuando ellos no puedan, continuará en mis nietos. Esta fundación nació para quedarse.

—De momento, la composición del jurado es de categoría. ¿Cómo lo ha logrado?



Ángeles Terrazo anuncia que el premio de la fundación que preside tendrá continuidad. ÓSCAR VÁZQUEZ

—Es un jurado de primera división. Están Darío Villanueva, Bieito Rubido, Adolfo Domínguez, Arantza Portabales y José Manuel Otero Lastres. A todos les encantó la idea.

—La fundación ha nacido en torno a la promoción de la literatura. ¿Contempla la posibilidad de expandir sus actividades hacia otras expresiones artísticas?

—Sí, hemos empezado la actividad con este premio literario, pero ya tenemos previsto organizar una exposición de ilustraciones de libros.

—Aunque no nació usted en Galicia, se ha mostrado en distintas ocasiones muy próxima a la cultura gallega.

—Sí, quiero hacer cosas que ayuden a la cultura y el idioma gallegos. Me encantaría ayudar a difundir nuestra cultura. Estamos sopesando también la realización de una exposición de pintura gallega hecha por mujeres.

—¿Qué tipo de literatura le gusta especialmente?

—Cada momento pide la lectura de cosas diferente, pero, aunque no esté bien decirlo, me gustan los thrillers.

—¿Por qué esa puntualización?

—Porque son muchos quienes opinan que la novela negra no es literatura de verdad. Sin embargo, desde que de niña leía las historias de Agatha Christie, me emociona eso de saber quién es

el asesino. Me encanta.

—Ese género tiene una gran presencia en Galicia. ¿Le gustan los autores gallegos?

—Sí, pero para mí el rey de reyes fue Domingo Villar. Cada vez que presentaba un libro venía a mi círculo literario, que ya tiene catorce años.

—¿Quiénes lo conforman?

—Una vez al mes nos juntamos quince personas, entre las que hay un obispo, dos fiscales, un periodista y un arquitecto, entre otras personas. Además, siempre dejamos un hueco por si podemos llevar al autor del libro que tratamos. Es muy enriquecedor porque surgen diferentes visiones de un mismo libro.

CRÍTICAS DE CINE «COUTURES (ALTA COSTURA)»

Reivindicando a Angelina Jolie

MIGUEL ANXO FERNÁNDEZ

Alice Winocour (París, 1976) responde al arquetipo de autora: filma sus propios guiones desde que en el 2012 sirvió el curioso drama de época *Augustine*, sobre un caso real de finales del XIX. La realizadora suele centrarse en personajes femeninos, y en su quinto largometraje —*Coutures*— insiste en esa línea a partir de tres mujeres: el papel de Angelina Jolie, una directora estadounidense invitada a la Semana de la Moda en París para un rodaje; el de una joven sudanesa que se viene de su país a probar suerte como modelo; y el de una maquilladora francesa en las pasarelas que sueña con cambiar de vida. En torno a ellas afloran varias subtramas que aportan densidad al guion, con los riesgos, eso sí, que implica contar todo en hora y media.

Jolie encarna a la protagonista cen-



«COUTURES»

Francia, 2025.
Dirección: Alice Winocour.
Intérpretes: Angelina Jolie, Anyiel Anel, Ella Rumpf, Louis Garrel, Vincent Lindon, Finnegan Oldfield, Miglen Mirtchev, Garance Marillier, Guillaume Marbeck.
Drama. 95 min.

tral, confirmando que parece decidida a tomarse muy en serio el oficio de actriz, olvidada aquella movida *merchandising* que fue Brangelina durante su emparejamiento sentimental con Brad Pitt. En algunos momentos del filme, su rostro se come la pantalla y logra transmitir la angustia de alguien quizá a las puertas de la muerte cuan-

do le diagnostican una grave enfermedad (esas escenas son de lo mejor de la película, junto a la secuencia del desenlace).

Winocour apuesta por un cine elegante y bien empaquetado. Por un lado, nos introduce en los entresijos de la moda y la cara B del glamur, las bambalinas en las que apreciamos el estrés, repartido entre las modelos y los profesionales anónimos que manejan tijera, hilo y aguja y que no salen ni en las revistas ni en las imágenes de los desfiles. Por otro, los dramas personales con el foco puesto en las tres mujeres citadas (y sus periferias), igualmente en permanente estado de tensión emocional, e incluso física. Este toque de corallidad amenaza con desequilibrar las tramas, aunque eso no resta sensibilidad al conjunto. Y es que, sea alta costura, sea otro entorno mediático, en los tiempos que corren, las personas se llevan la peor parte.

«YO NO MORIRÉ DE AMOR»

Dura carga de los cuidados

SABELA PILLADO

Muy a menudo es complicado comprender, para aquel que no lo vive en carne propia, lo que implica una situación de cuidados de un familiar con una enfermedad degenerativa de larga duración. Marta Matute aborda en su ópera prima, *Yo no moriré de amor*, una historia con tintes autobiográficos en la cual una familia hace frente a la enfermedad y el deterioro de la madre, centrándose en el punto de vista de la hija menor, que cuenta con apenas 18 años cuando se inicia el proceso (similar a lo que le acaeció a la directora). A lo largo de seis años —estructurados en capítulos que son ventanas a momentos concretos—, vemos la evolución de esta familia, y no solo de la madre, sino la del padre que hace lo que puede, la de una hermana mayor que organiza y se responsabiliza, pero que vive en la distancia y no puede estar presente en el día a día, y, sobre todo, la de esta posadoslescente que se debate entre el deseo de una vida propia de alguien de su edad y la rabia, la frustración y la culpabilidad ante el peso de unos cuidados que no le tendría que haber tocado asumir todavía.

Yo no moriré de amor es una película áspera, sin aspavientos ni efectismos para manipular las emociones, al tiempo que sutil y rigurosa en su documentación de la enfermedad, diferenciándose de otros filmes que tratan un tema similar en que el foco no está en el enfermo, sino (y sin dejarlo de lado) en cómo lo viven quienes lo rodean, y cómo esa situación erosiona y dinamita las relaciones familiares para finalmente relocalizarlas en un acercamiento, en una reconciliación con la vida.

De fondo, la denuncia de los escasos apoyos disponibles para las familias que padecen estas situaciones, y, en la superficie, unas interpretaciones sobresalientes y un filme que retrata sin prejuicios una realidad dura y compleja. Aunque resulte atrevido aventurarlo, su multipremiado paso por el Festival de Málaga parece augurar una futura carrera de merecidos reconocimientos.



«YO NO MORIRÉ DE AMOR»

España, 2026.
Dirección: Marta Matute.
Música: Simon Fransquet.
Intérpretes: Julia Mascort, Sonia Almarich, Tomás del Estal, Guillermo Benet, Laura Weissmahr, Fran Cantos.
Drama. 94 minutos.

«RESURRECTION»

Soñar es para el cine

ÁLVARO F. VELEIRO

Hablar de *Resurrection* de Bi Gan es aceptar, desde el minuto uno, que aquí la narrativa convencional se queda en la puerta. Su tercera película —avalada por el premio especial del jurado en Cannes— no pretende contar una trama al uso, sino invitarte a perderte en ella... y probablemente a no encontrar la salida del todo. Y eso, curiosamente, forma parte de su encanto.

La premisa —un mundo donde nadie sueña y una proyeccionista capaz de adentrarse en los sueños de un *delirante*— parece ciencia ficción con tintes filosóficos. Pero lo que realmente ofrece el autor chino —el guion es suyo— es un mosaico de cinco relatos apenas hilados, ambientados en distintas épocas del cine y de la historia china. Cada segmento funciona como un homenaje estilístico: del silente con ecos de Georges Méliès al *noir*, pasando por los vampiros y la ciencia ficción. Es así de ecléctico. El hilo conductor, si es que lo hay, recae en Jackson Yee, que interpreta a todos los protagonistas. Su presencia aporta cohesión a un conjunto que, de otro modo, podría parecer un collage caprichoso. Aun así, que el espectador no espere respuestas claras: hay un maletín tipo macguffin que promete sentido... y cumple lo justo, como ese amigo que dice «llego en cinco minutos» y no aparece hasta media hora después.

Visualmente, eso sí, es apabullante. La fotografía y la dirección son de otro planeta, con cambios de formato, textura y lenguaje que no solo funcionan, sino que deslumbran. La primera parte, con estética de la época silente, es una de las experiencias más potentes del cine reciente. Ahora bien, no es para todos. Puede resultar confusa, incluso frustrante si se busca un relato nítido. Pero, si uno entra en su juego —más cercano al sueño—, *Resurrection* se convierte en un tránsito hipnótico, muy sensorial. Bi Gan no quiere que se entienda su película, quiere que se sienta. Y, a veces, perderse también es una forma válida de disfrutar el viaje.



«RESURRECTION»

China, 2025.
Dirección: Bi Gan.
Música: MB3.
Intérpretes: Jackson Yee, Shu Qi, Mark Chao, Li Gongxi, Hao Lei, Zhang Yi, Dong Zijian, Lee Hong-Chi, Meng Xia.
Drama. Fantástico. 160 minutos.

CINES Y HORARIOS

Día del espectador

A CORUÑA

CANTONES CINES 3D 98123442 D MIÉRCOLES				
Hoppers	16.15			
Michael		17.00	19.30	22.15
La familia Benetón +2		17.00		
Super Mario Galaxy: la película	16.00	18.00		
El diablo viste de Prada 2	17.30	19.00	20.00	22.30
El diablo viste de Prada 2 (V.O.S.E.)	16.00	20.30		
Los mejores años de nuestra vida			22.15	
Proyecto Salvación			21.30	
La isla de Amrum			22.45	
Yo no moriré de amor		18.15		
Los justos	15.45			
Mortal Kombat II		18.15	20.30	22.45
Las ovejas detectives	16.00	18.15		
Couture (Alta costura)		20.00	22.15	
Recreación de un asesinato		20.15		

CINESA MARINEDA CITY 3D 902333231 D MIÉRCOLES				
Hoppers	16.10			
Michael	16.00	17.00	19.15	21.00
Michael		18.00	20.00	22.00
La familia Benetón +2	15.50	17.15		
Super Mario Galaxy: la película	16.15	18.35	19.25	
El diablo viste de Prada 2	15.45	17.45	19.40	21.15
El diablo viste de Prada 2	16.55	18.25	20.30	22.25
Torrente, presidente			21.45	
Proyecto Salvación		20.55		
La momia de Lee Cronin			21.35	
Mortal Kombat II	16.05	18.10	19.00	20.45
Billie Eilish. Hit Me Hard and Soft (V.O.S.E.)			16.30	18.45
Las ovejas detectives	16.10	18.40		21.30

SANTIAGO DE COMPOSTELA

CINESA AS CANCELAS 902333231 D MIÉRCOLES				
Michael	12.05	16.00	17.40	19.15
Michael (V.O.S.E.)	12.20		20.40	
La familia Benetón +2		15.30		
Super Mario Galaxy: la película	12.10	16.15	18.10	
El diablo viste de Prada 2	12.15	15.45	17.00	19.45
El diablo viste de Prada 2		18.30	22.30	
El diablo viste de Prada 2 (V.O.S.E.)	12.00	20.30		
Torrente, presidente	14.45			
La momia de Lee Cronin			21.40	
Mortal Kombat II	16.10	19.00	22.00	
Billie Eilish. Hit Me Hard and Soft (V.O.S.E.)		12.30	16.30	18.45
Las ovejas detectives	12.25	15.50	18.40	21.30

MULTICINES COMPOSTELA 981581362 D MIÉRCOLES				
La invasión de los bárbaros		19.10		
Michael		19.45		
Michael (V.O.S.E.)		22.00		
El diablo viste de Prada 2	17.30			
El diablo viste de Prada 2 (V.O.S.E.)		19.50	22.00	
Incontrolable (I swear) (V.O.S.E.)			22.00	
La isla de Amrum (V.O.S.E.)		19.00		
Yo no moriré de amor	17.20			
Resurrection (V.O.S.E.)		21.20		
Los justos		20.00		
Hangar Rojo		20.30		
Todo lo que fuimos	17.20			
Mortal Kombat II	17.30			
Mortal Kombat II (V.O.S.E.)		22.00		
Las ovejas detectives	17.30			
Las ovejas detectives (V.O.S.E.)		19.50		
Couture (Alta costura) (V.O.S.E.)		22.00		
Recreación de un asesinato (V.O.S.E.)		17.40		

NUMAX 981560250				
Yrupé		18.30		
Yo no moriré de amor	16.35			
Hangar Rojo		20.40		

FERROL

DÚPLEX 981356065 D MIÉRCOLES				
Titina	12.00			
Michael (V.O.S.E.)		15.45		
Un poeta			19.55	
El sonido de la calda (V.O.S.E.)	15.30			
Yo no moriré de amor (V.O.S.E.)		18.10	20.15	
Así llegó la noche (V.O.S.E.)	11.45			
Couture (Alta costura)		18.10		

NARÓN

ODEÓN MULTICINES NARÓN 902463269 D JUEVES				
Hoppers	16.00			
Michael	15.50	18.30	19.30	21.10
Michael	16.45		22.00	
La familia Benetón +2	16.15	18.05		
Super Mario Galaxy: la película	16.00	18.00	20.00	
El diablo viste de Prada 2	16.15	17.15	19.45	21.15
El diablo viste de Prada 2		18.45	22.15	
Los mejores años de nuestra vida		18.00	20.20	
Proyecto Salvación		19.05	22.05	
La momia de Lee Cronin		19.15	22.00	
Strangers: Capítulo final			22.40	
Los justos		17.15		
David: una aventura gigante	16.45			
Mortal Kombat II	17.00	18.15	19.30	20.45
Billie Eilish. Hit Me Hard and Soft (V.O.S.E.)			20.00	22.20
Las ovejas detectives	15.50	18.10	20.30	22.10
La casa en el árbol	16.15		22.40	

CARRILLO

MULTICINES BERGANTÍÑOS 981702778 D MIÉRCOLES				
Michael		18.00	20.30	
La familia Benetón +2		19.30		
Super Mario Galaxy: la película		17.15		
El diablo viste de Prada 2		17.45	20.15	
Mortal Kombat II		18.00	20.30	
Las ovejas detectives		17.30	19.45	

CEE

CINES XUNQUEIRA 981746297 D MIÉRCOLES				
Michael		17.30	20.00	22.30
La familia Benetón +2		18.00		
Calle Málaga		20.00	22.30	
Super Mario Galaxy: la película		17.45		
Incontrolable (I swear)		20.00	22.30	

RIBEIRA

BARBANZA 981141112 D MIÉRCOLES				
Michael		20.15		
La familia Benetón +2		18.15		
El diablo viste de Prada 2		18.00	20.30	
Mortal Kombat II		18.00	20.30	

De Noé Carrillo a Stoichkov: los viernes inspirados de Antonio Hidalgo

El Deportivo logró sus últimos triunfos, indispensables en la pelea por el ascenso directo, en la primera acción de otros dos hombres de banquillo

XURXO FERNÁNDEZ
A CORUÑA / LA VOZ

Viernes de acción-reacción. Del gol de Juan Cruz al ingreso en el campo de Noé Carrillo. Del único disparo a puerta del Cádiz, con Roger Martí exigiendo la estirada de Álvaro Ferlo, a la irrupción en el partido de Stoichkov. Cada pico de rendimiento del adversario tuvo como respuesta de Antonio Hidalgo un movimiento redentor. El canterano rescató dos puntos que el Leganés amenazó con llevarse durante un par de minutos; el andaluz plasmó al fin la clara superioridad blanquiazul. Ambos aprovecharon el primer balón que les llegó.

Hay además una conexión entre los últimos benefactores del Dépor: Noé entró en la convocatoria de Abanca Riazor ocupando la plaza de Stoichkov, con molestias en una rodilla. Una semana después, fue José Gragera quien se cayó de la lista para que el mister pudiera nutrir la segunda línea de ataque desde el banquillo del Nuevo Mirandilla (JP Financial en su versión actual). La reubicación definitiva de Mario Soriano ha dejado solo un puesto libre para cinco aspirantes en la medular, reduciendo al tiempo las opciones ofensivas de los coruñeses. Adrià Altimira está disimulando fenomenalmente la pérdida de David Mella, pero, con Cristian Herrera casi descartado, no sobran recursos en la segunda unidad. Problema de calado en un conjunto que exprime como ninguno su plan b. Son ya quince los tantos anotados esta campaña por jugadores que no comenzaron el encuentro en el once. Zakaria Eddahchouri, autor del 1-0 ante el Lega, lleva ya seis (de los diez que ha firmado esta campaña) en citas en las que no fue titular.

El dato colectivo está asociado a otro que registra la capacidad del Deportivo para alterar duelos en su tramo definitivo. Catorce puntos ha logrado a partir del minuto 80 en este 2026. Los más recientes engrosan la cuenta particular de Stoichkov, que lleva cinco dianas y tres asistencias en este curso a préstamo, y plasman perfectamente la importancia de la segunda unidad. La acción del 0-1 al Cádiz nace en un centro de Noé, reorientado por Sergio Escudero para el remate definitivo. Los tres participantes habían salido del banquillo. «Los cambios nos han dado muchísimo», celebraba Hidalgo. Un puesto en ascenso directo, nada más.



Los futbolistas del Deportivo botan, jaleados por la hinchada blanquiazul, antes de subirse al autobús en Alvedro. FOTOS MARCOS MÍGUEZ

Espectacular recepción al equipo en Alvedro



Aficionados coruñeses, a la entrada del aeropuerto, durante la recepción al Dépor.

«La asistencia de Escudero y el gol de Stoichkov sirven para ver que todos somos importantes»

Miguel Loureiro
Defensa del Deportivo

«Sabemos que somos importantes todos, eso hace que el equipo pueda pelear por cosas grandes»
Stoichkov

Atacante del Deportivo



Stoichkov, autor del gol de la victoria en Cádiz, fue ovacionado.

«Los cambios nos han dado muchísimo en el último tramo; era difícil retocar algo, nos estaba gustando, solo faltaba el gol»

Antonio Hidalgo
Entrenador del Deportivo

A CORUÑA / LA VOZ

Aunque la convocatoria realizada a través de redes sociales marcaba las once como horario para la concentración, ya eran decenas los hinchas del Deportivo que antes de las diez de la mañana pululaban por Alvedro a la espera de que aterrizara el avión que traía al equipo tras la ilusionante victoria en Cádiz. Para cuando el aparato tomó tierra, pasadas las once y media, cientos de aficionados, muchos de ellos niños, se disputaban una plaza en primera fila de la recepción.

El vuelo, un chárter fletado específicamente para el desplazamiento de los dirigidos por Antonio Hidalgo, partió de Jerez. Cuando se subieron a él, los integrantes de la plantilla ya conocían la iniciativa promovida por las peñas para ir a recibirles en el aeropuerto coruñés. Sin embargo, se quedaron sorprendidos por la cantidad de seguidores que acudieron a la cita, con los que intercambiaron aplausos a la entrada del aeródromo.

Los cánticos ya habían arrancado antes de que los futbolistas salieran para coger el bus que los llevó a la ciudad deportiva de Abegondo y se intensificaron al verlos aparecer. Sonó varias veces el «que sí, joder, que vamos a ascender», representativo de la fe en la progresión de un Dépor capaz de mantener el pulso por las dos primeras plazas hasta el final.

La comunión con la grada está siendo total desde hace varios encuentros y lo de Alvedro fue solo una muestra más.

El Deportivo celebra este martes su primer foro social, junto a su afición

A CORUÑA / LA VOZ

El Deportivo celebrará este martes su primer foro social. Una nueva iniciativa impulsada «con el objetivo de crear un espacio oficial, estable y participativo de encuentro entre la entidad y su masa social», según explica el club.

«El foro nace con la vocación de fomentar el diálogo, la escucha activa y la colaboración entre el club y su afición, abordando de forma conjunta distintos asuntos de actualidad relacionados con la vida institucional, deportiva y social del RC Deportivo», agrega en el anuncio.

Este nuevo órgano estará formado por representantes de la entidad y una muestra representativa de la afición deportivista, «con el propósito de favorecer el intercambio de ideas, propuestas e inquietudes en un entorno de participación constructiva».

«El club busca además avanzar en objetivos concretos», destaca la entidad.

El Cadete, a un punto de proclamarse campeón gallego

A CORUÑA / LA VOZ

El Deportivo deja para la última jornada la posibilidad de proclamarse campeón de la División de Honor cadete. El equipo de Borja Souto podía haber asegurado el título este fin de semana en el campo de Aneiros (Ferrol), pero su empate ante el Racing (1-1) pospone el alirón. Nico Naveiras evitó la derrota blanquiazul con su tanto a nueve minutos del final y hace que a los coruñeses les baste con sumar un punto más para conseguir su objetivo.

Tras 29 jornadas, el Dépor suma 78 puntos, por 76 del Celta. El golaveraje es favorable para los herculinos, pues empató a domicilio (2-2) y ganó como local (1-0) en los enfrentamientos directos. Eso hace que el Deportivo se pueda asegurar el campeonato en la fecha final simplemente igualando su encuentro contra el Santa Mariña (equipo que está en descenso), que se celebrará en Abegondo el próximo fin de semana.

Hace unas semanas, el Deportivo ganó la División de Honor infantil con cuatro jornadas de antelación.

A solo nueve puntos del ascenso

El Deportivo sube a la segunda posición tras el empate del Almería en Burgos, con polémica arbitral, y será de Primera si gana los tres partidos

IVÁN ANTELO

A CORUÑA / LA VOZ

Solo quedan tres partidos para terminar la competición y el Deportivo tiene en su mano el ascenso a Primera División. Ya no tiene que mirar a otros campos. Con ganar los nueve puntos que tiene por delante regresará a la élite del fútbol español, ocho años después de perder ese privilegio.

El Almería empató en Burgos (0-0) y el Deportivo ya es segundo, con los mismos 71 puntos que los andaluces, pero con mejor golaveraje (empató en Riazor y ganó allí). Sin embargo, seguramente ese resultado de El Planío pudo ser todavía mejor para los intereses blanquiazules, si no fuera por la actuación arbitral. El colegiado Lax Franco obvió una mano clarísima de un defensa del Almería, dentro del área, que provocó el enfado del cuadro local. Se entiende aún menos en el deportivismo, que todavía no se explica cómo la mano de Zaka ante el Leganés pudo ser señalada como penalti y esa del Almería no.

Sea como fuere, el Dépor ya es segundo y será de Primera si gana sus dos partidos que tiene pendientes por jugar en Abanca Riazor (Andorra y Las Palmas), así como el del Valladolid. El Almería, por su parte, también tiene dos encuentros en casa (Las Palmas y Valladolid) y uno fuera (Andorra).

Además, el panorama puede ser todavía mejor, en función de lo que suceda en el resto de la jornada. El líder Real Racing Club



Los jugadores del Dépor festejan uno de los goles en el duelo ante el Leganés. CÉSAR QUIAN

LAS ÚLTIMAS JORNADAS DE LOS ASPIRANTES AL ASCENSO DIRECTO

RACING (72 PUNTOS)

J39 Leganés-Racing
J40 Racing-Valladolid
J41 Málaga-Racing
J42 Racing-Cádiz

DEPORTIVO (71 PUNTOS)

--
J40 Deportivo-Andorra
J41 Valladolid-Deportivo
J42 Deportivo-Las Palmas

ALMERÍA (71 PUNTOS)

--
J40 Almería-Las Palmas
J41 Sporting-Almería
J42 Almería-Valladolid

LAS PALMAS (66 PUNTOS)

J39 Andorra-Las Palmas
J40 Almería-Las Palmas
J41 Las Palmas-Zaragoza
J42 Deportivo-Las Palmas

solo tiene un punto más y debe jugar hoy en Leganés (16.15 horas, LaLiga TV Hypermotion). Todo lo que no sea ganar complicaría mucho el escenario de los cántabros, ya que todavía tienen

pendiente por jugar en Málaga, en la penúltima jornada.

El Las Palmas, aunque tiene 66 puntos, también depende de sí mismo para subir ya que aún tiene que jugar en Andorra (14.00

horas, LaLiga TV Hypermotion) y además debe hacerlo con el Almería y el Dépor.

El pinchazo del Castellón (65 puntos) en Ceuta (1-1) lo descarta del ascenso directo.

Fútbol femenino

Ainhoa Marín le regala al Dépor una victoria de prestigio

ATHLETIC

| 0

Nanclares, Landaluze, Bibi, Valero (Leire Baños, min 83), Azkona (Patricia Zugasti, min 70), Sara Ortega, Vilariño (Eider, min 56), Elexpuru, Agote, Nerea Benito (Nerea Nevado, min 70) y Gurtubay (Clara Pinedo, min 70).

DEPORTIVO

| 1

Inés Pereira; Samara (Paula Novo, min 85), Elena, Raquel, Vera Martínez; Lucía Martínez, Paula Gutiérrez (Henar, min 77); Ainhoa Marín (Lucía Rivas, min 85), Olaya, Bárbara Latorre (Marisa, min 68); y Espe Pizarro (Monteagudo, min 85).

GOL: 0-1, min 54: Ainhoa Marín;

ÁRBITRO: Ainara Andrea Acevedo Dudley. Amonestó a Elena y Lucía Martínez, por los visitantes.

REDACCIÓN / LA VOZ

El Dépor Abanca logró una victoria de postín en su visita a Lezama tras superar al Athletic Club (0-1) gracias a un gol de Ainhoa Marín, en la segunda mitad. La jugadora catalana finaliza contrato y podría estar viviendo sus últimos días como blanquiazul.

El cuadro coruñés se había puesto como objetivo ganar posiciones en la clasificación y las de Fran Alonso firmaron un partido muy completo, en el que ya merecieron adelantarse en el marcador en la primera mitad, pero lo evitó Nanclares. Tras el descanso, una gran jugada de Bárbara permitió a Ainhoa marcar el gol del triunfo.



Samara Ortiz pugna por un balón con una rival del Athletic.

El Celta otea Europa desde el Metropolitano

Firma un partido muy serio ante el Atlético y, amparado en un par de paradas de Radu y un gol antológico de Borja Iglesias, logra un gran triunfo

«Nos han dado por muertos antes de tiempo, creo yo», advierte Claudio Giráldez

ATLÉTICO

| 0

Oblak; Pubill, Giménez (Le Normand, min 20) (Cubo, min 70), Hanccko, Ruggeri; Llorente, Koke, Baena (Obed Vargas, m. 70), Lookman (Molina, min 60); Griezmann (Almada, min 60) y Sorloth.

CELTA

| 1

Radu; Javi Rodríguez, Yoel Lago, Marcos Alonso; Álvaro Núñez (Carreira, min 68), Fer López, Moriba, Minguenza (Ristic, min 89); Pablo Durán (Aspas, min 68), Borja Iglesias (Jutglà, min 68) y Swedberg (Hugo Álvarez, min 77).

GOL: 0-1, min 62: Borja Iglesias.

ÁRBITRO: Iosu Galech (Comité Navarro). Amonestó con tarjeta amarilla al local Baena y a los visitantes Ilaix Moriba y Fer López.

INCIDENCIAS: Estadio Metropolitano ante 52.693 espectadores.

X. R. CASTRO

VIGO / LA VOZ



Los jugadores del Celta celebran el gol de Borja Iglesias que le dio la victoria ante el Atlético. EUROPA PRESS

El Celta dio un paso de gigante para repetir el próximo año en competición europea al asaltar el Metropolitano por primera vez en su historia con una obra maestra de Borja Iglesias y dos paradas soberbias de Radu. Un triunfo que permite a los vigueses alcanzar también por primera vez los 30 puntos como visitante. Todo en un partido trabado y con poco ritmo, que el conjunto vigués supo jugar y madurar ante un rival que disfrutó de sus oportunidades, pero que se encontró con el portero rumano y con una defensa muy organizada en bloque bajo que por fin volvió a dejar la portería a cero. Desde mediados de febrero no lo conseguía en liga.

Los vigueses se fueron sin tirar a puerta en todo el primer tiempo del Metropolitano, pero además de contener a un Atlético con el once muy titular se hizo con el balón en varias fases de la contienda. Todo parecía formar parte del plan: des-

gastar al partido, muy bajo de ritmo y pulsaciones, y al rival, que jaleado por su público salió intenso y avisó con un remate (en realidad rebote) de Griezmann y un tiro a la cruceta, por fuera, de Lookman. El extremo fue un dolor de muelas en diversas fases en un costado derecho celeste que defendían Álvaro Núñez y Pablo Durán, una de las cinco novedades en un once en el que Giráldez cambiaba por completo el frente de ataque con respecto al partido del pasado domingo.

Superado el chaparrón inicial, literal porque llovía a mares en el Metropolitano, el Celta comenzó a ver el sol (que también apareció) con el balón. Fer López intentaba poner orden en la sala de máquinas, Minguenza actuaba como tercer centrocampista en fase ofensiva y los centrales se pasaban el balón con parsimonia buscando un desajuste de los colchoneros, que con el paso de los minutos ce-

rraron mejor los espacios. De hecho, un tiro cruzado de Borja Iglesias, en presunto fuera de juego, fue la única acción real de ataque de los celestes. En la recta final, Marcos Llorente, difícil de detectar por la zaga celeste por su movilidad, ajustó un disparo que no cogió portería.

Más movimiento

La segunda mitad tuvo más ritmo y también más llegadas de los dos equipos, especialmente del Atlético de Madrid que comenzó a colgar balones, con su banda derecha como principal desfiladero. Los de Simeone acariciaron el gol en un centro de Baena, con remate de tacón de Sorloth a un palmo de la portería, al que respondió Radu con un vuelo sin motor salvador para enviar el balón a córner. Cuatro minutos después, el Celta respondió con más acierto en el área rival. Ilaix Moriba, que supo aguantar todo el encuentro con una amarilla, le cortó

un balón a Koke, entregó a Pablo Durán y el tomiñés a Williot Swedberg, que encontró el espacio preciso para dejar a Borja Iglesias en una posición ventajosa. Cuando Oblak se esperaba un tiro duro, el compostelano se inventó una vaselina que acabó en el fondo de las mallas.

Quedaba media hora y el Celta, durante muchos momentos fue capaz de defenderse con el balón, pero el Atlético también tuvo sus momentos, con Cubo, un juvenil nacido en el año 2008, como principal amenaza. Suyo fue un tiro cruzado que salió a un palmo de la portería de Radu y también un remate de cabeza ajustado que sacó el portero con otra estirada meritoria. Era el minuto 84 y los vigueses fueron capaces de controlar el partido sin ninguna alarma; para así celebrar un triunfo que le permite otear Europa. Quedan tres partidos para rematar la faena: el primero, el martes ante un Levante que se juega la vida.

Claudio Giráldez incidió en la felicidad que siente tras haber conseguido el triunfo en el Metropolitano. Una victoria con muchos añadidos, a los que también se refirió, como el hecho de no haber ganado antes en ese campo, el rendimiento en grandes escenarios o el mejor registro de la historia del club a domicilio en Primera. «Tenemos que intentar pelear por estar de nuevo Europa. Nos han dado por muertos antes de tiempo, creo yo. Es cierto que el batacazo de la eliminación en Europa nos hizo daño; somos seres humanos, teníamos ilusión y es normal un tiempo de cicatrización», plantea.

El porriñés destaca que el equipo se mostró solidario y supo resistir ante un rival muy potente que sabían que no se lo iba a poner fácil. «Hemos manejado momentos buenos de posesión saliendo mucho de presiones, pero nos ha faltado más profundidad y cambiar de velocidad en último tercio. El equipo sabía que iba a tener que sufrir en bloque bajo; con Sorloth tienen muchos registros», indica. Considera que ha sido «una victoria muy trabajada» tras el bache de resultados que vivieron y proclama que van «a por más, con la ilusión de estar en Europa un año más».

Para Giráldez, la victoria fue «sufrida, como no puede ser de otra manera contra equipazos como el Atlético de Madrid», lo que le lleva a celebrar cómo han «rendido en grandes escenarios este año», recordando el triunfo del Bernabéu y el buen rendimiento del Camp Nou, aunque este no se tradujera en puntos. «Hay una parte mental que viene de intentar afrontar los partidos de la misma manera -fuera y en casa, saber que sin dominar también puede haber opciones de ganar, tener más personalidad», aparte de que cree que Europa les ha dado «más callo».

SEGUNDA DIVISIÓN

El Burgos expresa su indignación por el arbitraje ante el Almería

El Burgos emitió un comunicado en el que expresa su «profunda preocupación e indignación» por la actuación arbitral en el encuentro disputado en El Plantío ante la UD Almería (0-0). La entidad blanquinegra considera «absolutamente determinante» una acción ocurrida en el tramo final del partido, cuando tras un saque de esquina el balón impactó en la mano del defensa visitante Bonini dentro del área. EFE

PRIMERA DIVISIÓN

El Betis se deja dos puntos ante la Real en la prolongación

El Real Betis empató a domicilio ante la Real Sociedad (2-2), en un duelo que llegó a ir ganando con solvencia gracias a los goles de Antony y Abde. Con 0-2, el colegiado anuló un tanto al cuadro vasco, que aún así lo siguió intentando hasta el final. Óskarsen, en el 79; y Oyarzabal, en un discutido penalti en el 91, le dieron la igualada a la Real. El Betis ya solo tiene cuatro puntos de ventaja con el Celta. LUG



Andrés Castrín. EUROPA PRESS

PRIMERA DIVISIÓN

El gallego Castrín inicia la remontada del Sevilla y hunde al Espanyol

El Sevilla remontó (2-1) un partido que perdía en la recta final, ve la luz en su intento de salvar la categoría a falta de tres jornadas y enreda seriamente al Espanyol, en crisis y cada vez más cerca los puestos de descenso. Se adelantaron los visitantes en las botas del inglés Tyrhys Dolan en los primeros minutos de la segunda parte, pero el central Andrés Castrín y el delantero nigeriano Akor Adams pusieron el 2-1. EFE

INGLATERRA

El Manchester City gana y se mantiene en la pelea por la Premier

El Manchester City no se rinde. Quiere pelear esta Premier hasta el final. Le costó, tuvo que esperar sesenta minutos y a una genialidad de Doku, pero doblegó al Brentford (3-0) y traspasa toda la presión al Arsenal, que visita hoy al West Ham United. Los de Guardiola se resarcieron del empate contra el Everton del lunes con una victoria contra el Brentford, que se juega meterse por primera vez en Europa. EFE

Alirón, a costa de un Madrid descom

Un punto le valdría al Barça para ser campeón ante un equipo blanco envuelto en polémicas, que no quie

J. VARELA / J. M. ANDRÉS

COLPISA

El Barcelona lleva semanas oliendo el título, pero el calendario le ha reservado una escena difícil de imaginar incluso al inicio de temporada: ganar la Liga contra el Real Madrid, en el Camp Nou, ante su propia afición y frente a un equipo blanco en proceso de descomposición interna. El equipo de Hansi Flick llega al clásico con la posibilidad de proclamarse campeón de manera matemática si suma al menos un punto. Nunca un clásico decidió oficialmente el campeón de Liga. Y el Barça quiere convertir esa anomalía histórica en una noche inolvidable. Si en agosto, cuando los azulgranas arrancaron el campeonato en Mallorca, alguien hubiese planteado este escenario en el vestuario culé, pocos se habrían atrevido a soñarlo tan perfecto. El regreso del clásico al Camp Nou tras dos temporadas en Montjuich, un estadio lleno, el eterno rival enfrente y la opción de cerrar el campeonato con tres jornadas por disputarse. El contexto ideal para un equipo que ha dominado la competición con autoridad durante buena parte del curso.

Los triunfos consecutivos ante el Getafe y el Osasuna alimentaron la sensación de que ha llegado al tramo decisivo en el mejor momento de la temporada. Más allá de los resultados, el Barça ha transmitido durante toda la campaña una sensación de crecimiento constante, sostenido en el talento joven y en una plantilla mucho más cohesionada que en cursos anteriores. En Pamplona ya se percibía el deseo de resolver cuanto antes el campeonato y solo el doblete de Vinicius en Cornellà evitó que se cantara el alirón una semana antes. El destino ha querido que la primera oportunidad definitiva llegue precisamente ante el Madrid.

Un Madrid mermado

Un escenario con un componente emocional que convierte el partido en algo más que un clásico. El Barcelona no solo puede levantar una Liga; también tiene la posibilidad de hacerlo delante del Real Madrid y obligar a su gran adversario a asistir a la celebración. La imagen de los jugadores blancos soportando los cánticos de «campeones, campeones» en el Camp Nou tendría un peso simbólico enorme para una rivalidad que vive constantemente instalada en la batalla por el relato. Y más en la situación de descomposición en la que llega el conjunto blanco a la cita.

A las casi nulas opciones de pe-

Barcelona

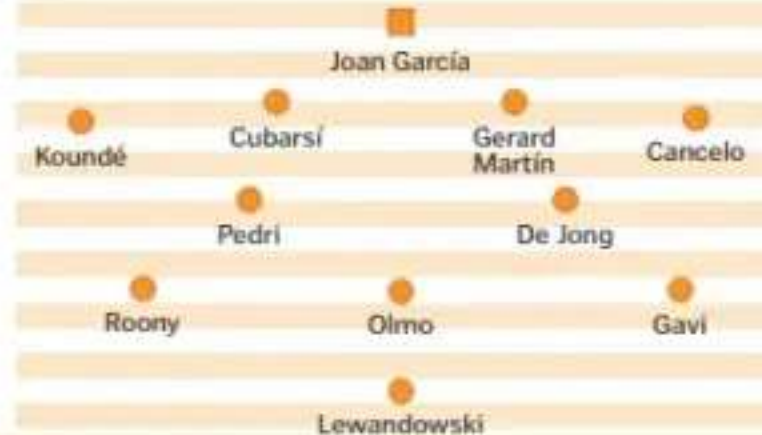


Hora
21.00

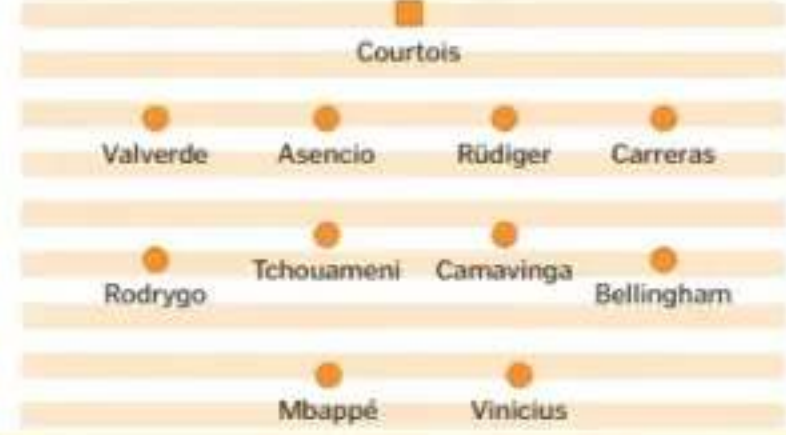


TV
Movistar
Plus+ LaLiga

Real Madrid



Real Madrid



Árbitro
Hernández
Hernández
(c. Las Palmas)



Estadio
Spotify
Camp Nou

lear la Liga se suma un vestuario resquebrajado. La pelea deja además una baja sensible: Valverde no estará tras sufrir un traumatismo en el forcejeo con su compañero Tchouaméni. En medio del ruido, Mbappé apura su recuperación muscular y todo apunta a que viajará, aunque su titularidad sigue en el aire.

El Madrid llega así al partido que puede entregar matemáticamente la Liga al Barcelona con una lista de ausencias que condiciona por completo el plan blanco. Ceballos continúa apartado por decisión técnica en plena ruptura con el entrenador, mientras que Carvajal, Militao, Mendy, Rodrygo y Güler son bajas seguras por lesión. Entre dolencias, conflictos internos y dudas físicas, el Real Madrid comparece en el clásico más debilitado que nunca y obligado, al menos, a sostener el orgullo competitivo. Lo contrario sería abrir de par en par la caja de los truenos y sufrir en primera persona los festejos del alirón del Barcelona.

Para evitarlo, Vinicius, que nunca pasa de puntillas por los clásicos. El brasileño, el clavo ardiendo al que se está agarrando el Real Madrid en un tramo final de temporada caótico, plagado de polémicas, rumores en torno al banquillo e incluso trifulcas en el convulso vestuario blanco afronta hoy su encuentro número 24 frente al Barça. Una ya extensa nómina de episodios totalmente equilibrada y salpicada por ocho goles y claroscuros que reflejan a la perfección el ciclotímico carácter de un jugador siempre en el ojo del huracán.

Todo comenzó el 2 de marzo del 2019, hace ya más de siete años, cuando el fluminense partió en el once titular del equipo entonces dirigido por Santiago Solari, que cayó en el Santiago Bernabéu frente al eterno rival con un solitario gol de Rakitic. Desde entonces, la lista de clásicos de Vinicius se extiende con un igualadísimo balance total de once victorias, once derrotas y un solo empate. No hay término

medio para el 7 madridista cuando aparece enfrente la camiseta azulgrana. O puerta grande o enfermería, como reza el clásico taurino.

Entre las luces, su primer gol al Barça, en el clásico del 1 de marzo del 2020 en el Bernabéu. El brasileño abrió el marcador, de 2-0, en una victoria blanca justo antes del parón por la pandemia del covid-19. De momento, Vinicius suma a aquella diana siete más, aunque solo una en Liga, también en el Bernabéu, en el 3-2 de la tempora-

da 2023-24. Dos tantos en el campeonato de la regularidad, uno en la Copa del Rey, en el demolador 0-4 de la semifinal del 2023, y hasta cinco en la Supercopa de España, sin lugar a dudas su torneo fetiche cuando de clásicos se trata.

En el contexto de esa competición el fluminense brilló como nunca en su mejor duelo frente al Barça. Firmó un *hat-trick* en la final del 2024, resuelto con un contundente 4-1 a favor del conjunto de Carlo Ancelotti, que ese mismo año también conquistó la Liga y la Liga de Campeones,



Una figura en entredicho

Con su renovación sin concretarse, el brasileño lleva una temporada muy discreta y se distinguió por sus desaires a Xabi Alonso. JOAQUÍN CORCHERO EUROPA PRESS

Un secundario con galones

Su fichaje fue controvertido, pero Dani Olmo se ha ido ganando la continuidad en el esquema de Hansi Flick esta temporada. JOAQUÍN CORCHERO EUROPA PRESS

EL CLÁSICO DEL FÚTBOL ESPAÑOL

puesto

re ser invitado de piedra

Los jugadores destacados



Joan García

El meta catalán quiere seguir dándole motivos a De la Fuente para estar en el próximo Mundial de Estados Unidos, México y Canadá



Gonzalo

Las molestias que han mantenido fuera de combate a Mbappé podrían devolver a la titularidad al canterano

con la mejor versión que se le recuerda al futbolista brasileño, tanto que estuvo a punto de otorgarle ese Balón de Oro que finalmente le arrebató Rodri.

El principio del fin de Alonso

Y es que Vinicius ha simbolizado la cara en los clásicos, pero también la cruz. El incidente más bochornoso por parte del brasileño frente al gran rival está muy cercano, y además sirvió como punto de partida para los muchos males que azotan al conjunto blanco recientemente.

Sustituido por Xabi Alonso en el encuentro de la primera vuelta en el Bernabéu, en octubre, el 7 aireó a los cuatro vientos su enfado con el entrenador, con un desplante difícilmente tolerable para un profesional de esta envergadura. El club cerró en falso aquella herida, a través de las disculpas generales del jugador en Valdebebas y mediante un comunicado público en el que ni siquiera citó al que era su técnico. El guipuzcoano quedó ya muy expuesto sin un apoyo institucional necesario para consolidar su figura en el vestuario, precipitando una caída a los infiernos que su sustituto, Álvaro Arbeloa, ha estado muy lejos de frenar.

Aquella imagen de Vinicius camino del banquillo, despotricando contra la decisión del preparador madridista, supuso el principio del fin para un proyecto que parecía destinado a corregir el errático rumbo deportivo del Real Madrid en los últimos tiempos y que sin embargo, acabó condenado al fracaso a las primeras de cambio. Es sin duda la cara más amarga de los clásicos para un jugador que también ha dejado más de un encontronazo con la grada rival, futbolistas azulgranas e incluso algún que otro entrenador culé, como Xavi, que recriminó a Vinicius su actitud durante el duelo liguero de octubre del 2023 en la Ciudad Condal, disputado en Montjuic.

Arbeloa: «Valverde y Tchouaméni representan muy bien al club»

El entrenador cierra filas con el vestuario, dice que las filtraciones son traiciones, y pide pasar página de la pelea entre sus jugadores

J. ARIAS LOMO / D. PANERO

COLPISA

Álvaro Arbeloa no abandonó el perfil que ha caracterizado su etapa hasta ahora al frente del Real Madrid en la primera rueda de prensa tras desatarse la mayor crisis en dos décadas en la entidad blanca a raíz la pelea entre Valverde y Tchouaméni. «Estoy muy orgulloso de la contundencia, rapidez y transparencia del club. Los jugadores han asumido sus errores, se han arrepentido y han pedido perdón. Con eso me sirve. Representan muy bien al Madrid. Lo que no haré es quemarlos. No se lo merecen, por lo que han hecho y lo que me han demostrado», indicó. Arbeloa también quiso reflejar su enfado mayúsculo por el hecho de que la pelea entre los dos centrocampistas blancos trascendiese a los medios. «Las filtraciones son una traición y una deslealtad al Real Madrid», indicó, antes de subrayar que «lo que pasa en el vestuario del Real Madrid debería quedarse en el vestuario del Real Madrid».

Lo que es evidente es que Arbeloa, en la línea de lo que viene haciendo el resto de la temporada, ha querido rebajar la tensión y malestar que se vive en el club. Un ejemplo de ello, el hecho de no le pareciese este episodio entre Valverde y Tchouaméni lo peor que ha visto en un vestuario en su carrera. «Yo he tenido un compañero que le ha metido un palazo de golf a otro. He vivido situaciones incluso peores. Fue un incidente que tuvo más que ver con la poca fortuna que con lo que pasó realmente», proclamó.

Dos finales de temporada muy distintos

El título de Liga está más que decidido y quizá eso haga que este clásico tenga un fútbol más abierto del que podamos esperar. El Barça ha sido mejor y llega con el premio ya entre las manos. Es probable que tenga un mayor dominio de la posesión, atendiendo a su identidad. El Madrid se presenta tras una semana muy convulsa, en medio de una crisis interna que veremos cómo se acaba resolviendo. Son dos finales de temporada muy distintos. El Barça aspira a la continuidad de un proyecto muy joven que le ha dado ya sus primeros resultados, aunque es verdad que tiene la espina de no haber sido competitivo contra los rivales de mayor entidad en la Champions.

Los de Flick, con la baja notable de Lamine Yamal, han sido constantes y muy regulares en juego y resultados contra equipos de menor entidad, pero se les han atragantado aquellos de mayor caché. Es la gran asignatura pendiente de cara a la próxima



Valverde y Tchouaméni, con Rashford, en el clásico del Bernabéu.

«Tuve un compañero que le metió un palazo de golf a otro y he vivido incluso situaciones peores»

Álvaro Arbeloa

Entrenador del Real Madrid

El técnico del Barcelona, Hansi Flick, no quiso profundizar en el conflicto ajeno. «Creo que son cosas que suceden en todo el mundo, no es algo único del Real Madrid. Me sorprendió un poco, pero no me preocupa porque no es mi equipo», afirmó al ser preguntado por el conflicto en Tchouaméni y Valverde. El técnico azulgrana quiso restar importancia al incidente y puso en valor la importancia de un

«¿La pelea? Son cosas que suceden en todo el mundo y no me preocupa porque no es mi equipo»

Hansi Flick

Entrenador del Barcelona

partido especial en el que el Barcelona podría lograr alzarse con el título y dar la última estocada a un rival que tiene muchos frentes abiertos. «No tenemos que hacer cosas distintas, hemos hecho una temporada fantástica, especialmente en las últimas semanas. Jugamos con confianza y estamos seguros de lo que hacemos. Hay conexión con la grada y todo el mundo debe estar listo», destacó sobre el posible alirón.

PRIMERA DIVISIÓN

Levante-Osuna	3-2
Elche-Alavés	1-1
Sevilla-Espanyol	2-1
At. Madrid-Celta	0-1
R. Sociedad-Betis	2-2

HOY

Mallorca-Villarreal	14.00 (Mov. LaLiga)
Athletic-Valencia	16.15 (Dazn)
Oviedo-Getafe	18.30 (Dazn)
Barcelona-R. Madrid	21.00 (Movistar+)

MAÑANA

R. Vallecano-Girona	21.00 (Mov. LaLiga)
---------------------	---------------------

	PTOS	J	G	E	P	F	C
1. Barcelona	88	34	29	3	4	89	31
2. R. Madrid	77	34	24	5	5	70	31
3. Villarreal	68	34	21	5	8	64	39
4. At. Madrid	63	35	19	6	10	58	38
5. Betis	54	35	13	15	7	54	43
6. Celta	50	35	13	11	11	46	44
7. Getafe	44	34	12	5	16	28	36
8. R. Sociedad	44	35	11	11	13	54	53
9. Athletic	44	34	13	5	16	40	50
10. Osasuna	42	35	11	9	15	42	45
11. Rayo V.	42	34	10	12	12	35	41
12. Sevilla	40	35	11	7	17	43	56
13. Valencia	39	34	10	9	15	37	50
14. Elche	39	35	9	12	14	46	54
15. Espanyol	39	35	10	9	16	37	52
16. Mallorca	38	34	10	8	16	42	51
17. Girona	38	34	9	11	14	36	51
18. Alavés	37	35	9	10	16	41	54
19. Levante	36	35	9	9	17	41	57
20. Guecho	28	34	6	10	18	26	54

SEGUNDA DIVISIÓN

Cádiz-Deportivo	0-1
Ceuta-Castellón	1-1
Albacete-Cultural Leonesa	2-1
Burgos-Almería	0-0
Valladolid-Zaragoza	2-0
Málaga-Sporting	2-1

HOY

Andorra-Las Palmas	14.00 (LaLiga TV Hyp.)
Leganés-R. Santander	16.15 (LaLiga TV Hyp.)
Córdoba-Granada	18.30 (LaLiga TV Hyp.)
Mirandés-Eibar	18.30 (LaLiga TV Hyp.)

MAÑANA

Huesca-R. Sociedad B	20.30 (LaLiga TV Hyp.)
----------------------	------------------------

	PTOS	J	G	E	P	F	C
1. R. Santander	72	38	22	6	10	79	57
2. Deportivo	71	38	20	11	8	60	41
3. Almería	71	38	21	7	10	78	58
4. Málaga	66	38	19	9	11	68	50
5. Las Palmas	66	38	18	12	8	51	37
6. Castellón	65	38	18	11	10	66	49
7. Burgos	63	38	17	12	10	44	33
8. Eibar	61	38	17	10	11	47	36
9. Córdoba	57	38	16	9	13	54	56
10. Andorra	56	38	15	10	13	56	48
11. Cruda	55	38	15	10	14	47	50
12. Albacete	53	38	14	11	14	51	52
13. Sporting	52	38	15	7	17	52	52
14. Granada	48	38	12	12	14	48	45
15. Valladolid	48	38	12	10	17	43	50
16. Leganés	42	38	10	12	16	41	46
17. R. Sociedad B	42	38	11	9	18	46	54
18. Cádiz	39	38	10	9	20	36	56
19. Huesca	38	38	9	9	20	29	50
20. Mirandés	36	38	9	9	20	42	64
21. Zaragoza	35	38	8	11	20	33	53
22. Cultural	33	38	8	9	22	36	64

PRIMERA FEDERACIÓN

Arenas Guecho-Racing Ferrol	1-1
Barakaldo-Mérida	2-0
Pontevedra-Athletic B	4-0
Guadalajara-Arenteiro	2-0
Ponferradina-R. Avilés	3-1
Unionistas-Tenerife	2-1
Cacereno-Castilla	4-1

HOY

Osasuna B-Talavera	12.00 (LaLiga+)
Lugo-Zamora	14.15 (LaLiga+)
Ourense CF-C. Fortuna	16.30 (TVG 2)

	PTOS	J	G	E	P	F	C
1. Tenerife	73	36	21	10	5	58	22
2. C. Fortuna	63	35	17	10	8	56	44
3. Zamora	58	35	16	10	9	49	38
4. Pontevedra	57	36	14	15	7	47	26
5. Castilla	56	36	16	8	12	56	47
6. Ponferradina	54	36	15	9	12	41	33
7. Barakaldo	54	36	14	12	10	46	36
8. Unionistas	52	36	14	10	12	49	46
9. Lugo	49	35	12	13	10	34	37
10. Mérida	48	36	13	9	14	44	51
11. Racing Ferrol	48	36	13	9	14	29	44
12. Arenas Guecho	48	36	14	6	16	42	52
13. Athletic B	46	36	12	10	14	36	44
14. R. Avilés	43	36	11	10	15	52	61
15. Cacereno	41	36	9	14	13	39	46
16. Guadalajara	40	36	10	10	16	41	55
17. Ourense CF	39	35	9	12	14	40	42
18. Talavera	39	35	10	9	16	35	44
19. Osasuna B	36	35	9	9	17	25	39
20. Arenteiro	27	36	6	9	21	29	52

Balonmano

El OAR cierra la temporada con una derrota ante el Puerto Sagunto

REDACCIÓN / LA VOZ

El Attica 21 Hotels OAR Coruña concluyó la temporada de la División de Honor Plata con una derrota por 28-27 ante el Puerto Sagunto, segundo clasificado. El cuadro herculino, que la campaña pasada consiguió el ascenso a la segunda categoría del balonmano español tras diecisiete años de espera, ha firmado una meritoria campaña. Los de Nando González tuvieron un gran rendimiento en el primer tramo del curso y lograron el objetivo de la permanencia con comodidad.

Atletismo

San Pedro de Visma acoge la tercera cita del Coruña Corre

REDACCIÓN / LA VOZ

El Circuito Coruña Corre regresa hoy a las calles herculinas con la Baixada Popular de cros en San Pedro de Visma. Será la tercera prueba del año y contará con la participación de más de 1.300 personas. La categoría absoluta abrirá el día a las 10.00 horas, con inicio en el entorno del centro cívico y subida por la carretera de Bens. El recorrido continuará por las sendas del parque y volverá a bajar nuevamente por la carretera en dirección a la calle San Pedro de Visma.

Baloncesto

El Breogán busca la permanencia matemática en la pista del Madrid

REDACCIÓN / LA VOZ

El Breogán puede cerrar hoy matemáticamente la salvación. Visita al Real Madrid en el Movistar Arena (17.00 horas, Dazn). Los lucenses tienen cuatro victorias sobre el descenso, que ocupa el Andorra como decimoséptimo. El Granada podría descender esta misma jornada, mientras que el Andorra tiene perdido el *average* con el Breogán. El Real Madrid es campeón virtual de la Liga regular y se acaba de clasificar a la final a cuatro de la Euroliga.

El Leyma iniciará el jueves el «playoff» de ascenso a la ACB ante el Menorca

Ya están a la venta las entradas de los dos primeros partidos, que se jugarán en el Coliseum, a pesar del conflicto surgido por la ocupación del recinto

REDACCIÓN / LA VOZ

Zanjada la polémica por las fechas de los cuartos de final del *playoff* de ascenso a la Liga Endesa entre el Leyma Coruña y el Hestia Menorca. Finalmente, el duelo que abrirá la serie —al mejor de cinco— se disputará el próximo jueves 14 (20.00 horas, LaLiga+) y no el viernes, pues el Coliseum tiene programado el concierto de Dani Martín. Si el equipo coruñés pasa la eliminatoria, conseguirá un billete para la final a cuatro que tendrá una sede única, que se decidirá una vez que se conozcan los clasificados.

Los dos primeros compromisos ante el cuadro isleño serán en A Coruña. El club anunció los horarios a través de sus redes sociales y animó a sus aficionados a acudir al pabellón. El feudo herculino abrirá la serie el jueves a las ocho de la tarde, la misma hora en la que se celebrará la segunda fecha el domingo 17. El tercer encuentro se disputará en territorio balear el viernes 22 a las 21.00 horas. En caso de que fuera necesario, Bintaufa será el escenario del cuarto partido (domingo 24 a las 18.00 horas) y el Coliseum del quinto (viernes 29 a las 20.45 horas).

Los pupilos de Carles Marco ya vencieron al Menorca en sus dos enfrentamientos de la Liga regular: con claridad el de la primera vuelta (80-102), y con algo más de sufrimiento el de la segunda (81-72). Además, también se llevaron



FESTEJOS

Recepción al Obra en el Concello y la catedral

Una vez sellada la victoria del Monbus Obradoiro ante el Gipuzkoa, se concretó la recepción municipal, ayer, en el Pazo de Raxoi a las 17.30 horas. Y justo a

continuación, al otro lado de la Praza do Obradoiro, la ofrenda al Apóstol. Ofició como anfitrión el deán, Manuel Jesús Formoso. FOTO XOAN A. SOLER

el enfrentamiento copero (68-77). Cuatro victorias en el presente curso, junto a la clasificación, avellan el favoritismo coruñés.

El club herculino también comunicó a través de sus redes sociales la apertura de la venta de entradas para el *playoff*, que no está incluido en el abono de la temporada regular. Los socios disponen de un paquete de entradas para los dos primeros duelos, con

los siguientes precios: 15 euros el adulto, 12 el joven y 8 el infantil. Los asientos de los abonados que no hayan adquirido entrada quedarán liberados el 13 de mayo a las 16.00 horas.

Hasta el próximo miércoles —cuando salen a la venta las localidades individuales—, los no abonados solo podrán adquirir paquetes de entradas por un precio que oscila entre los 18 y 45 euros.

CALENDARIO

SERIE ANTE EL MENORCA

Partido	Día y hora
1. Leyma-Menorca	Juev. 14, 20.00
2. Leyma-Menorca	Dom 17, 20.00
3. Menorca-Leyma	Vie 22, 21.00
4. Menorca-Leyma*	Dom 24, 18.00
5. Leyma-Menorca*	Vie 29, 20.45

(Todos los partidos, por la Liga+).

* En caso de que fuera necesario celebrar ambos encuentros.

Baloncesto

El Maristas asciende a la Liga Challenge

REDACCIÓN / LA VOZ

El baloncesto coruñés sumó ayer un nuevo éxito, ya que el Maristas jugará por primera vez en su historia en la Liga Challenge, la segunda categoría nacional femenina, tras vencer por 73-52 al GEiEG en la vuelta de la final por el ascenso. El cuadro herculino concluye así una gran temporada al hacer bueno el 58-71 cosechado en tierras gerundenses.

El pabellón del colegio acogió una gran entrada para presenciar un día para el recuerdo, en el que las jugadoras de Fernando Buendía no fallaron. El duelo se desarrolló según el guion previsto por el técnico, aunque el conjunto local sufrió en la primera parte. El GEiEG se marchó al intermedio por delante en el marcador (33-36), pero la reacción del Maristas decantó la balanza final y dejó el triunfo en A Coruña.



La plantilla del Maristas, celebrando el ascenso a la Liga Challenge. MARCOS MÍGUEZ

A la vuelta de los vestuarios, las locales pisaron el acelerador y remontaron, de la mano de Josefina Zeballos y Brenda Fontana y se alejó en el tercer cuarto, en el que consiguió una ventaja de ocho

puntos que prácticamente certificó el ascenso. El último período fue un trámite, en el que el Maristas controló la diferencia y venció, finalmente, por un cómodo 73-52. Completó así una gesta que le

permite escalar hacia la división de plata, en la que podría verse las caras con otro equipo gallego, el Celta Zorka, en caso de que este no logre promocionar a la Liga Femenina Endesa.

Paula Blasi se convierte en la primera española que gana la Vuelta femenina

La ciclista del UAE, deja su firma en la historia del ciclismo tras desbancar a la neerlandesa Van der Breggen en las rampas del puerto asturiano del Angliru

REDACCIÓN / EFE

Paula Blasi (UAE Team ADQ) hizo historia al proclamarse campeona en la Vuelta a España femenina, al ser segunda en la última etapa, disputada entre Pola de Laviana y la tremenda subida al Angliru (Asturias), tras la suiza Petra Stiasny (Human Powered Health).

Blasi se convirtió en la primera española en ganar la ronda nacional al superar por 24 segundos a la neerlandesa Anna van der Breggen (SD Worx-Protime), que no pudo defender el jersey de líder en la última jornada al descolgarse en la subida al mítico puerto asturiano.

La ciclista catalana, de tan solo 23 años, se convirtió en la primera corredora española en ganar una gran ronda tras Joane Somarriba, que se impuso en el Tour de Francia en el 2000, el 2001 y el 2003 y en el Giro de Italia en el 1999 y el 2000.

Pese a su juventud, Blasi demostró su magnífico estado de forma y con un saber estar propio de las mejores del mundo se coronó en la cima del Angliru pese a que tuvo que ceder al final ante el empuje de Petra Stiasny, que cubrió los 132,9 kilómetros de recorrido en un tiempo de cuatro horas, nueve minutos y cuarenta segundos.

La española cedió 23 segundos, pero sacó la ventaja suficiente a Van der Breggen, quinta ayer a 59 de la helvética, para coronarse campeona de la ronda española.

La última jornada estuvo marcada por la escapada de un trío formado por la alemana Liane Lippert (Movistar) y las hermanas Riajenne Markus (Lidl-Trek) y Nienke Vinke (SD Worx-Protime), quienes llegaron a tener mas de cuatro minutos de ventaja sobre el pelotón.



Paula Blasi, en el podio tras proclamarse vencedora de la Vuelta a España femenina. ELOY ALONSO EFE

«Cuando eres capaz de disfrutar mucho de lo que haces, es cuando acaban saliendo las cosas»

Paula Blasi

Ganadora de la Vuelta a España

El UAE apostó por endurecer la prueba. Con Mavi García al frente redujo las distancias y el número de integrantes del grupo en el que iban las favoritas. Ello hizo que la ventaja del trío disminuyera a algo más de un minuto al paso por la cima de la penúltima dificultad de la jornada de ayer, el puerto del Tenebreto.

Lippert tuvo que esperar a sus compañeras y consiguió incrementar su ventaja en la bajada y en el terreno hasta los pies del Angliru, donde se debía jugar

la victoria de etapa y de la ronda española entre las favoritas.

La suiza entró en meta pletórica con 23 segundos de ventaja sobre Blasi, que ya era consciente de su gran éxito y arribó casi entre lágrimas, mientras que tercera fue la francesa Juliette Berthet (FDJ United-Suez) a 43 y Van der Breggen finalizó quinta a 59, en tanto que la también española Uosa Ostolaza (Laboral Kutxa-Funcación Euskadi) fue octava a 1.41.

«La clave de mi progresión ha sido disfrutar del proceso. El deporte ha sido mi vida. He pasado momentos muy duros en años anteriores, y lo que me ha salvado siempre ha sido el deporte. El deporte no es un trabajo, sino algo que me hace feliz. Lo que me cuesta no es entrenar, sino descansar. Cuando eres capaz de disfrutar de lo que haces, es cuando acaban saliendo las cosas», apostilló Blasi.

LA VUELTA A ESPAÑA

ETAPA 7: POLA LLAVIANA-ANGLIRU

Ciclista	Tiempo
1. P. Stiasny	4.09.40
2. P. Blasi (UAE)	a 23 s.
3. J. Berthet (United-Suez)	a 43 s.
4. M. Bunel (Visma)	m.t.
5. Van der Breggen (Worx)	a 59 s.
6. V. Cavallar (Worx)	a 1.10 min.
7. U. Zigart (Soudal)	a 1.30 min.
8. U. Ostolaza (Laboral)	a 1.41 min.
9. B. Malcotti (Human)	a 1.56 min.
10. N. Vinke (Protime)	a 2.16 min.

CLASIFICACIÓN GENERAL

Ciclista	Tiempo
1. P. Blasi (ESP)	22.17.03
2. Van der Breggen (NED)	a 24 s.
3. M. Bunel (FRA)	a 49 s.
4. U. Ostolaza (ESP)	a 2.31 min.
5. J. Berthet (FRA)	a 2.36 min.
6. U. Zigart (ESL)	a 2.43 min.
7. M. Trinca (ITA)	a 2.51 min.
8. K. Niewiadoma (POL)	a 3.06 min.
9. B. Malcotti (ITA)	a 3.50 min.
10. E. Muzic (FRA)	a 3.55 min.

NBA

Los Knicks ponen pie y medio en las finales de Conferencia Este

Los Knicks asaltaron la pista de los Philadelphia 76ers y, con su triunfo por 94-108, se hicieron con una ventaja de 3-0 en las semifinales de conferencia de los playoffs de la NBA, lo que les deja a una sola victoria de las finales del Este. Jalen Brunson se convirtió en el jugador con más partidos de 30 o más puntos en la historia de los Knicks en los playoffs, con 24. Brilló con 33 unidades, cinco rebotes y nueve asistencias. EFE



Guillermo Silva. S. NENOV REUTERS

GIRO DE ITALIA

Guillermo Silva, nuevo líder tras imponerse en la segunda etapa

Guillermo Silva (XDS Astana Team) hizo historia y se convirtió en el primer ciclista uruguayo en vestir la *maglia* rosa en el Giro de Italia, tras imponerse al sprint en la segunda etapa de la ronda transalpina, disputada entre las localidades búlgaras de Burgas y Veliko Tarnovo. «En mi país ya estaban muy contentos por ser el primer uruguayo en participar en el Giro y poder regalarles una victoria es lo máximo», apuntó. EFE

GOLF

Premiall roza la victoria en Barcelona y con los españoles sin opciones

El sudafricano Yurav Premiall, de 22 años, se situó como líder del campeonato Estrella Damm Catalunya, del DP World Tour, después de una actuación sobresaliente, con récord del campo incluido, en la que dejó casi sentenciado el torneo al distanciarse en cinco golpes respecto al segundo clasificado, con los españoles ya sin opciones de victoria. Los mejores clasificados son Chacarra y Alejandro del Rey, con -9. EFE

LA GUÍA

FÚTBOL

«PLAYOFF» ASCENSO A 1.ª RFEF

AYER	RESULTADO
Coria-Minera	0-0
Reus-UD Ourense	0-0
Tudelano-Oviedo B	0-1
Xerez-Conquense	1-1
HOY	HORA
Getafe B-UD Logroñés	11.30
Numancia-Poblense	12.00
Utebo-Aguilas	17.00
Alcoyano-Sanse	18.30
Real Jaén-Alavés B	18.30
Coruxo-Baleares	19.00

TERCERA FEDERACIÓN

AYER	RESULTADO
At. Arteixo-Silva	2-2
HOY	HORA
Montañeros-Juv. Cambados	12.30
Barbadás-Alondras	17.30
Vilalbés-Lugo B	18.00
Noia-Gran Peña	18.00
Arousa-Celtiga	18.00
Somoza-Boiro	18.00
Estradense-Barco	18.00
Viveiro-Compostela	18.00

PREFERENTE

GRUPO 1

HOY	HORA
Dubra-Victoria	12.00
Órdenes-Burela	12.00
Lalín-Maniños	12.00
Sofán-Puebla	16.45
San Tirso-Palosaco	17.00
Pol-Miño	18.00
Sigüeiro-O Val	18.00
Ribeira-Dumbria	18.00
Negreira-Betanzos	18.00

GRUPO 2

AYER	RESULTADO
Choco-Vilalonga	1-3
HOY	HORA
Alertanavia-Portonovo	16.00
Pontevedra B-At. Arnoia	17.00
Cented-Valadares	17.00
Tyde-Lemos	17.30
Beluso-Cultural Areas	17.30
Antela-Umia	17.30
Porriño Ind.-Atios	18.00
Celanova-Moaña	18.00

LIGA ENDESA

Jornada 30

Unicaja-G. Canaria	100-101
Barcelona-San Pablo	91-76
Zaragoza-Granada	74-85
UCAM-Girona	86-75
Lleida-Bilbao	Hoy, 12.00
Andorra-Manresa	Hoy, 12.30
R. Madrid-Breogán	Hoy, 17.00
Valencia-Baskonia	Hoy, 19.00
Tenerife-Joventut	20 mayo, 21.00

	Jugados	Victorias	Derrotas
1. R. Madrid	29	26	3
2. Murcia	30	22	8
3. Valencia	29	21	8
4. Barcelona	30	21	9
5. Baskonia	29	20	9
6. Joventut	28	17	11
7. Tenerife	29	17	12
8. Unicaja	29	16	13
9. Bilbao	29	16	13
10. Girona	30	13	17
11. Breogán	29	12	17
12. Manresa	29	12	17
13. Lleida	29	10	19
14. Zaragoza	30	9	21
15. San Pablo	30	9	21
16. G. Canaria	30	9	21
17. Andorra	29	8	21
18. Granada	30	6	24

Piragüismo

Graña, bronce en la final esprint del C1 200 de la Copa del Mundo

REDACCIÓN / EFE

España sumó dos medallas tras la disputa de las primeras finales de la Copa del Mundo de piragüismo esprint que se disputan en Szeged (Hungría), al colgarse la plata el equipo de K4 500 integrado por Sara Ouzande, Lucía Val y Bárbara Pardo y Daniela García Heredia, y el bronce en C1 200 a cargo de Pablo Graña. El canqués fue tercero, con un crono de 38,30, por detrás del ruso Sergey Svinarev —que compite como neutral— (38,05) y el uzbeko Artur Guliev (38,17).

Balonmano

El Guardés resiste a una prórroga y jugará la final de la Copa de la Reina

VIGO / LA VOZ

El Atlético Guardés jugará su segunda final de la Copa de la Reina tras superar en la prórroga al Rocasa grancanario (20-24) en una semifinal mediatizada por una decisión arbitral que llevó el partido al tiempo extra. Con 17-18 en el marcador y el tiempo virtualmente agotado, los colegiados interpretaron que Carme Castro había retenido el balón para evitar una contra, le enseñaron la roja y llevaron el balón a los siete metros. Pero el Guardés reaccionó a lo grande.

Tenis

Jannik Sinner debuta con victoria contra Ofner en Roma

ROMA / EFE

El italiano Jannik Sinner brilló en su regreso a Roma y venció al austríaco Sebastian Ofner en la segunda ronda del Masters 1.000 en dos sets (6-3 y 6-4), en una hora y cuarenta y un minutos y confirmó su pase a dieciseisavos de final del torneo.

El número uno del mundo selló el billete a la siguiente fase en un torneo marcado por la ausencia de Carlos Alcaraz y por su intento de conquistar el único trofeo del circuito que aún le falta en su largo palmarés.

Alberto Meira triunfa en el Rali da Mariña con un Berdomás penalizado

El minuto de sanción que recibió el coruñés al final de la primera pasada por los tramos le puso en bandeja de plata la victoria al piloto de Vincios

MIGUEL ALBO

VIVEIRO / LA VOZ

Alberto Meira se coronó vencedor de la octava edición del Rali da Mariña sucediendo a Víctor Senra, campeón en las últimas cinco ediciones, y superando al coruñés Dani Berdomás, que continúa al frente de la clasificación general del campeonato gallego de ralis de asfalto y que no pudo luchar por el título en A Mariña después de recibir una penalización de un minuto tras el primer reagrupamiento de Burela.

Alberto Meira empleó 1 hora, 5 minutos y 53 segundos en completar los 105,9 kilómetros de los que constó la prueba mariñana, repartidos en tres tramos que los pilotos tuvieron que recorrer en tres ocasiones. Daniel Berdomás quedó a 1 minuto y 3 segundos, mientras que completó el podio Luis Vilariño, a 1 minuto y 23 segundos del vencedor.

La penalización recibida por Berdomás privó de un espectacular duelo entre el coruñés y Alberto Meira. El del concello de Gondomar, a bordo de su Skoda Fabia Rally2, empezó muy fuerte el rali llevándose el primer tramo, en O Vicedo, y metiéndole 19 segundos a Daniel Berdomás. El coruñés, con su Citroën C3 Rally2, reaccionó para llevarse los dos siguientes *scratches*, en Cervo y Xove, y reducir la distancia a 12 segundos.

La segunda pasada por los tramos, que empezó con Daniel Ber-



Meira y Martínez, a su llegada a la meta del rali, celebrando su triunfo. XAIME RAMALLAL

domás ya muy lejos de Alberto Meira y tercero en la general por la sanción, deparó tres victorias parciales del de Vincios, aunque las dos primeras fueron por un pelo. El segundo paso por O Vicedo lo hizo tan solo dos décimas más rápido que Berdomás, que aprovechó ese tramo para superar en la segunda posición de la general a Luis Vilariño, y el de Cervo por medio segundo. En el sexto tramo del rali, en Xove, Meira fue 5 segundos y 3 décimas más rápido que el actual líder del campeonato Ga-

llego y vencedor de las dos primeras pruebas, el Rali do Coido y el de Noia.

Con la ventaja de más de un minuto en el bolsillo, Alberto Meira no arriesgó en la última pasada por los tres tramos del rali y Berdomás se anotó tres nuevas victorias parciales. En O Vicedo lo hizo con 1 segundo y 7 décimas sobre el pontevedrés, en Cervo fueron 6 segundos y 6 décimas, mientras que en el definitivo de Xove dejó escapar una décima más, siendo segundo en ese tramo Luis Vilariño.

CLASIFICACIÓN GENERAL

Piloto	Tiempo
1. A. Meira / A. Martínez.	1:05:53.2
2. D. Berdomás / B. Mirón	+1:03.3
3. L. Vilariño / N. Casal	+1:23.5
4. J. M. Lamela / U. Conde	+3:17.9
5. C. González / M. Peña	+3:56
6. J. Ramos / M. Álvarez	+5:10.8
7. A. Díaz / D. Rodríguez	+5:31.2
8. A. Fernández / A. Vaqueiro	+8:01.9
9. I. Vázquez / D. Vázquez	+8:07.2
10. J. M. Rodríguez / U. Freire	+8:11.8
11. M. Díaz / V. López	+8:14.9
12. A. Vizoso / R. Vizoso	+8:18.5

Moto GP Gran Premio de Le Mans

Jorge Martín sorprende al esprint y Marc Márquez volverá al quirófano

JESÚS GUTIÉRREZ

COLPISA

Antes de arrancar el esprint, había cuatro grandes favoritos para la victoria, tras una de las calificaciones más apretadas de la historia. Bagnaia salía desde la pole, a su lado lo hacía Márquez, cerrando la primera fila el líder Bezzecchi y abriendo la segunda Di Giannantonio. Cuatro hombres destinados a triunfar en un sábado, donde la gloria estaba destinada para el piloto que salía desde la tercera fila.

Y es que Jorge Martín hizo magia en la arrancada, desde la



«Fui al médico y vieron que todo está perfecto, pero hay un tornillo que está en un sitio diferente»

Marc Márquez

Piloto español de moto GP

octava posición de parrilla, se situó cuarto ya en la arrancada y en la primera frenada, la mítica *chicane* de Le Mans, hizo un triple adelantamiento por fuera, para sorprender a todo el

que estaba por allí para acabar ganando la carrera.

La mala noticia fue la lesión de Marc Márquez. El español sufrió una violenta caída y le diagnosticaron una rotura del

GRAN PREMIO DE FRANCIA

CARRERA AL ESPRINT

Piloto	Tiempo
1. J. Martín (Aprilia)	19.46.830
2. F. Bagnaia (Ducati)	a 1.107 s.
3. M. Bezzecchi (Aprilia)	a 2.786 s.
4. P. Acosta (KTM)	a 3.808 s.

CLASIFICACIÓN GENERAL

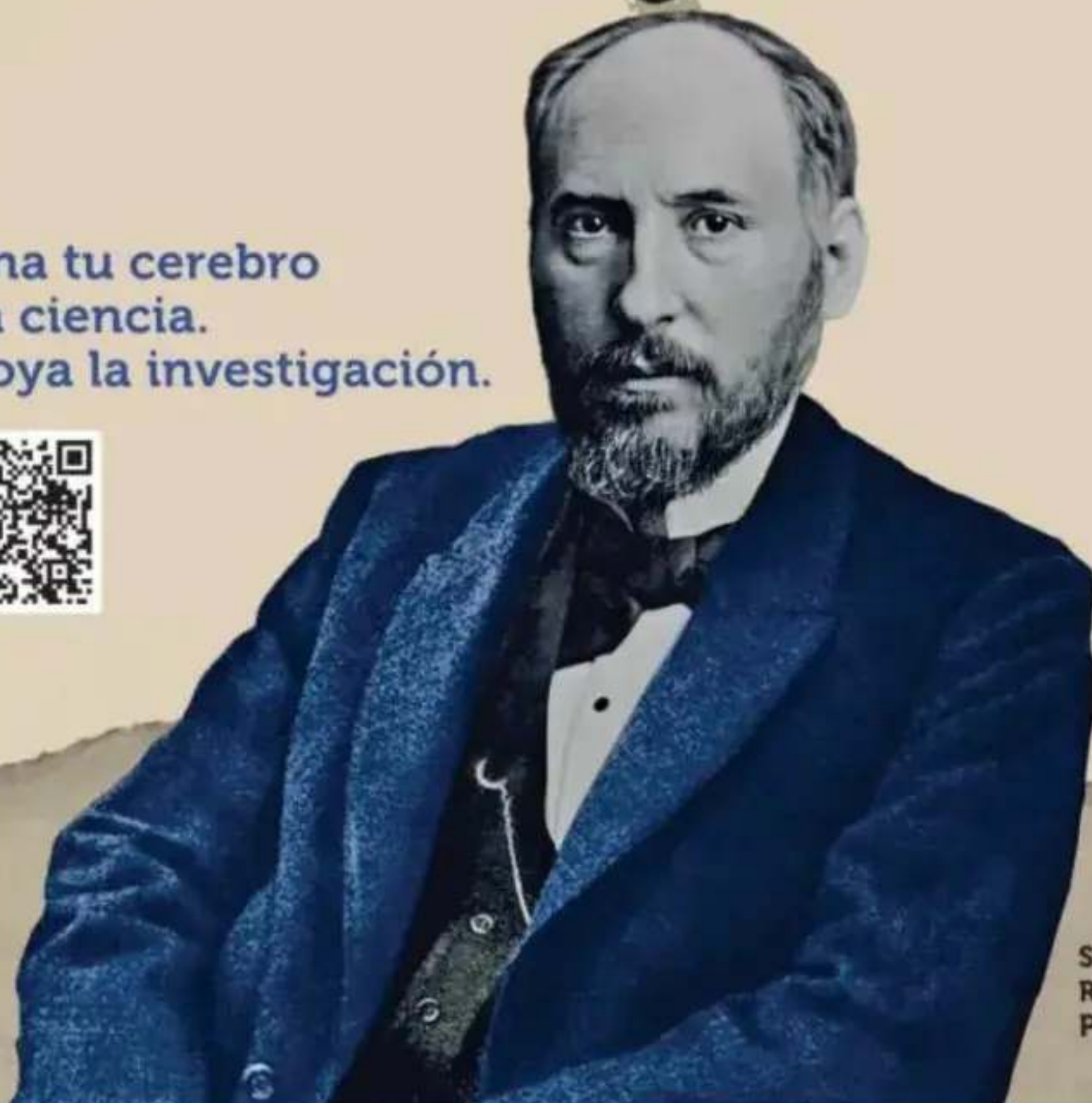
Piloto	Puntos
1. M. Bezzecchi (ITA)	108
2. J. Martín (ESP)	102
3. P. Acosta (ESP)	72
4. F. Di Giannantonio (ITA)	71

quinto metacarpiano del pie derecho que le obligará a perderse lo que resta del Gran Premio de Francia y además el de Cataluña, que se celebra la semana que viene. La carrera larga se celebra **hoy (14 horas, Dazn)** en Le Mans.



**NO NECESITAMOS
CEREBROS
EXTRAORDINARIOS
PARA LOGRAR
DESCUBRIMIENTOS
EXTRAORDI
NARIOS**

**Dona tu cerebro
a la ciencia.
Apoya la investigación.**



**SANTIAGO
RAMÓN Y CAJAL.
PREMIO NOBEL.**

†

LA SEÑORA

Dña. María del Carmen Barbeito Merelas

Carriña de Viñas
Viuda de Carlos García Ibarra

Falleció el día de ayer, a los 90 años de edad, después de recibir los Santos Sacramentos

— D. E. P. —

Sus hijos, María Isabel, María Jesús y Elías García Barbeito; hijos políticos, Manuel Vázquez Sánchez y Vanesa Sánchez Brandón; nietos, Silvia Rey García, Raquel Vázquez García e Idaira y Elián García Sánchez; nieto político, Manuel Tomé Besada; bisnietos, Carmen y Celso Tomé Rey; hermanos, Manuel y Carlos (†) Barbeito Merelas; hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia.

Ruegan una oración por el eterno descanso de su alma.

Salida: Hoy, a las SIETE Y MEDIA de la tarde.

Funeral: De cuerpo presente, a las OCHO MENOS CUARTO. A continuación recibirá cristiana sepultura en el panteón familiar; por cuyos favores les anticipan las más expresivas gracias.

Iglesia y cementerio: Parroquiales de San Esteban de Paleo (Carral).

Hogar funerario nº 4: Tanatorio Lendoiro (Tabeayo). Tel. 981 613401.

Outeiro - Carral, 10 de mayo de 2026

www.funerialendoiro.com

†

EL SEÑOR

D. José Manuel Palmeiro Pereiro

Falleció el día de ayer, a los 69 años, confortado con los Santos Sacramentos

— D. E. P. —

Su hermana, Teresa; hermano político, Toni Simón; sobrinos, José Miguel, Teresa, Gonzalo, Íñigo y Constanza; primos y demás familia.

Ruegan una oración por el eterno descanso de su alma.

Día: Hoy domingo.

Salida de la capilla ardiente: A las cinco y veinte de la tarde.

Funeral: De cuerpo presente, a las CINCO Y MEDIA.

Iglesia y cementerio: Parroquiales de Santa María de Miño.

Nota: El miércoles, día 20, a las OCHO de la tarde, se oficiará otro funeral por expreso deseo de la familia en dicha iglesia.

Capilla ardiente: Tanatorio de Miño, sala nº 1.

Pésames: funer.stamaria@gmail.com

Miño, 10 de mayo de 2026

www.funerariastamaria.com

†

EL SEÑOR

D. Maximino Bergondo Grien

Pucho

Falleció el día 8 de los corrientes, a los 71 años de edad, después de recibir los Santos Sacramentos

— D. E. P. —

Su esposa, Mercedes; hijos, Roberto, Iván, Mila y Pablo; hijos políticos, Sandra, Jass, Sergio y Noe; nietos, Artai, Ivana, Dani, Izan, Yara e Iris; madre política, Jesusa; hermanos, Luisa, Fina, Carmen, Lola y Tonio; hermanos políticos, Gelucho, Sagrario, Amparo, Maricarmen, María Jesús y Fany, Paco, Luis y David; ahijado, Martín; sobrinos, primos y demás familia.

Ruegan una oración por el eterno descanso de su alma.

Salida: Hoy, a las seis de la tarde.

Funeral: De cuerpo presente, a las SEIS Y CUARTO. A continuación recibirá cristiana sepultura en el panteón familiar; por cuyos favores les anticipan las más expresivas gracias.

Iglesia y cementerio: Parroquiales de San Martín de Tabeayo (Carral).

Hogar funerario nº 1: Tanatorio Lendoiro (Tabeayo). Tel. 981 613401.

Nota: Por expreso deseo del finado se ruega no envíen flores.

Lodeiro - Tabeayo (Carral), 10 de mayo de 2026

www.funerialendoiro.com

†

EL SEÑOR

D. Francisco Rodríguez Sody

Falleció el día 9 de mayo de 2026, a los 72 años de edad, confortado con los Santos Sacramentos

— D. E. P. —

Su esposa, Nélida Freire Miraz; hijas, Beatriz y Tamara; hermanos, José, Luis (†) y Carolina Rodríguez Sody; hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia.

Ruegan una oración por el eterno descanso de su alma.

Día del entierro: Lunes, 11 de mayo de 2026.

Conducción del cadáver: A las CUATRO de la tarde.

Funeral: De cuerpo presente, a continuación.

Iglesia: Parroquial de Teixeiro.

Posteriormente será incinerado en la intimidad familiar.

Domicilio mortuario: Tanatorio Valiño Mosteiro (Teixeiro).

Pésames: valinhomosteiro@yahoo.es

Teixeiro, 10 mayo de 2026

www.tanatoriovalinhomosteiro.es - Tel. 981 787654

†

LA SEÑORA

Dña. Dolores Brandón Costa

Viuda de Manuel Rojo Añón

Falleció el día de ayer, a los 92 años de edad, confortada con los Auxilios Espirituales

— D. E. P. —

Sus hijos, José Manuel y Maricarmen Rojo Brandón; hijos políticos, Ana Souto y Juan Ramón Vázquez; nietos, Esteban, Silvia y Adrián; nietos políticos, Beatriz, Antonio y Patricia; bisnietos, Lucas, Valeria, María y Carmen; hermanos, José (†), Agustina, Carmen y Manuel; hermanos políticos, cuñados, sobrinos, primos y demás familia.

Ruegan una oración por su alma.

Conducción del cadáver: Hoy domingo, con salida del tanatorio a las CINCO de la tarde.

Funeral: De cuerpo presente, en la iglesia parroquial de San Juan Bautista de Carballo.

Sepelio: A continuación, en el cementerio municipal de dicha villa.

Tanatorio Bergantiños: Velador nº 4, Avda. Finisterre, nº 62 - Carballo. Tel. 981 701505.

Pésames: www.tanatoriosgrupobergantininos.com

Carballo, 10 de mayo de 2026

Tanatorios Crematorio Grupo Bergantiños

†

EL SEÑOR

D. Andrés Sanjurjo Gómez

Falleció a los 80 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos

— D. E. P. —

Su esposa, Erundina Lado Caamaño; hijos, Andrés y Hernán; hija política, Yesica; nietos, Martín y Marina; hermanos, David (†) y Pepe (†); hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia.

Ruegan una oración por el eterno descanso de su alma.

Será incinerado hoy, a las TRES Y MEDIA de la tarde, en la intimidad familiar.

Funeral: El próximo sábado, día 16, a las CINCO de la tarde, en la iglesia parroquial de Santa María de As Neves (Ortigueira).

Capilla ardiente: Tanatorio-Crematorio Albia Ferrol, sala nº 3.

Nota: No se reciben flores.

O Val - Narón, 10 de mayo de 2026

www.albia.es - Tel. 981 330427

†

EL SEÑOR

D. Javier Rodríguez Fernández

Falleció el pasado día 8 confortado con los Santos Sacramentos

— D. E. P. —

Hermanos, Julia y Paco (†); sobrino, primos y demás familia.

Ruegan una oración por su alma y la asistencia a la conducción que tendrá lugar hoy domingo, a las CUATRO de la tarde, desde la sala nº 2 del tanatorio de Tanamañó al cementerio municipal de Mañó, donde recibirá cristiana sepultura; favores por los que se anticipan gracias.

Redondela, 10 de mayo de 2026

Grupomemorial. Tel. 986 265280

†

EL SEÑOR

D. Carlos Taboada Arcos

Carlos del Español
Vecino de Lalín

Falleció el día 9 de mayo de 2026, a los 82 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos

— D. E. P. —

Su esposa, María del Pilar López Palmaz; hijos, María del Pilar y Carlos Taboada López; hijos políticos, José Fernández Diéguez y Yainelis de Luque; nietos, Francisco Fernández Taboada y Santiago Taboada Pinzón; ahijados, Alfonso Vilariño Taboada y Fátima Cortegoso López; hermana, Rosa Taboada Arcos; hermanos políticos, Alfonso Vilariño Fernández; María Teresa, Sara, Pablo y Ángeles López Palmaz; Alfonso Vecino y María Sueiro; sobrinos, primos y demás familia.

Ruegan una oración por su alma.

Salida: Domingo, día 10, a las CUATRO de la tarde.

Funeral: A continuación.

Iglesia: Nuestra Señora de los Dolores de Lalín.

Inhumación: Cementerio nuevo de Lalín.

Tanatorio Jesús Taboada, sala 1 - Lalín.

Lalín, 10 de mayo de 2026

Albia Servicios Funerarios. Tel. (24 h) 667 474489 - www.albia.es

†

PRIMER ANIVERSARIO DEL SEÑOR

D. Luis Carlos Enrique Rodríguez Morlán

Morlán

Falleció el día 15 de mayo de 2025, a los 71 años de edad, confortado con los Auxilios Espirituales

— D. E. P. —

Su esposa, Maruja Sanmartín Gómez; hija, Gemma Rodríguez Sanmartín; hijo político, Miguel; nieto, Aaron; hermano, Daniel; hermanos políticos, Carmen, Manuel, Eva y María Carmen; sobrinos, primos y demás familia.

Ruegan una oración por el eterno descanso de su alma y comunican la celebración de un funeral de aniversario el próximo sábado, día 16, a las ONCE de la mañana, en la iglesia parroquial de Santa María de Guisamo; favores por los que anticipan gracias.

Guisamo - Bergondo, 10 de mayo de 2026

†

PRIMER ANIVERSARIO DE LA SEÑORA

Dña. Manuela García Álvarez

Vecina de Fondevila (Abellá)
Viuda de Ramón Rodríguez Balboa

Falleció el día 17 de mayo de 2025, a los 90 años de edad

— D. E. P. —

Sus hijos, María Esther y Jesús Rodríguez García; hija política, Mercedes López Mosquera; nietos, Daniel, Jorge e Irene; nietos políticos, Eva Quindimil y Ovidio Manteiga; bisnietos, Lucas, Ramón, Darío y Gabriel; hermanos, José (†), Jesusa (†), María (†), Josefina (†), Dorinda (†) y Jesús García Álvarez; hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia.

Ruegan una oración por su alma y la asistencia al funeral de aniversario que, por su eterno descanso, se celebrará el sábado, día 16 de mayo, a las CINCO de la tarde, en la iglesia parroquial de San Esteban de Abellá; favores por los que anticipan las más expresivas gracias.

Abellá - Frades, 10 de mayo de 2026

www.funerariamartinez.es - Tel. 981 695849



EL SEÑOR

D. Alfonso Castro-Rial Cordo

Falleció el día 8, a los 82 años de edad, confortado con los Santos Sacramentos

— D. E. P. —

Su familia y amigos.

Ruegan una oración por el eterno descanso de su alma y la asistencia al funeral que tendrá lugar en la iglesia parroquial de Santa Lucía el miércoles, día 13, a las SIETE de la tarde; favores por los que la familia anticipa las más expresivas gracias.

A Coruña, 10 de mayo de 2026

Tanatorio-Crematorio Albia A Coruña. Tel. 981 142390 - www.albia.es



LA SEÑORA

Dña. Concepción Rodríguez Blanco

Falleció el día 9 de mayo de 2026, a los 85 años de edad, confortada con los Santos Sacramentos

— D. E. P. —

Su esposo, Jesús García Ramos; hermanos, Carmen (†), María (†), Josefa (†), Juan (†), Mercedes (†), Antonio y José; hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia.

Ruegan una oración por el eterno descanso de su alma.

Día del entierro: Hoy domingo, 10 de mayo.

Salida de la casa mortuoria: A la UNA MENOS CUARTO de la tarde.

Funeral: De cuerpo presente, a continuación.

Iglesia y cementerio: Parroquiales de San Pedro de Présaras.

Casa mortuoria: Velatorio San Pedro (Présaras).

Pésames: funerariasanpedros@gmail.com

Présaras - Vilasantar, 10 de mayo de 2026

Funeraria - Velatorio San Pedro. Tel. 981 778004



EL SEÑOR

D. Arturo Barral Viqueira

Falleció el día de ayer, a los 90 años de edad, confortado con los Santos Sacramentos

— D. E. P. —

Su esposa, María Polonia; hijos, Cristina y Arturo; hijos políticos, Manolo y Mónica; nieto, David; nieto político, Paco; primos y demás familia.

Ruegan una oración por el eterno descanso de su alma.

Misa: Capilla del tanatorio hoy, a las ONCE Y MEDIA de la mañana.

Hora de la cremación: Hoy, a las DOCE de la mañana.

Crematorio: Tanatorio Albia A Coruña.

Tanatorio-Crematorio Albia A Coruña, sala nº 5. C/ Madame Curie, 3. Políg. A Grela - A Coruña.

A Coruña, 10 de mayo de 2026

Tanatorio-Crematorio Albia A Coruña. Tel. 981 142390 - www.albia.es



LA SEÑORA

Dña. Dolores Carballeira Pena

Viuda de D. José Luis Sánchez González (empleado de Banca)

Falleció el día 8, confortada con los Santos Sacramentos, a los 94 años de edad

— D. E. P. —

Sus hijos, José Luis (†) y María Emma; hijos políticos, Juan Carlos y Ángela; nietos, Jéssica, Miguel, Paula y Samuel; nietos políticos, Juan Carlos, Lucía e Ismael; bisnietos, Carlos, Naiara y Juan David y demás familia.

Ruegan una oración por el eterno descanso de su alma.

Misa: Capilla del tanatorio hoy, a las DOCE Y MEDIA de la mañana.

Hora de salida para el entierro: Hoy, a la UNA de la tarde.

Cementerio: Municipal de San Amaro.

Tanatorio Servisa - Coruña, sala nº 4. (Frente al CHUAC y entrada al aparcamiento por carretera del Hospital de Oza).

A Coruña, 10 de mayo de 2026

Funeraria Tanatorio Crematorio Servisa - Coruña. Tel. 981 252282



EL SEÑOR

D. Filiberto Castro Boado*Un buen marido, padre y amigo*

Falleció el día 8, a los 93 años de edad, confortado con los Santos Sacramentos

— D. E. P. —

Su esposa, M^{ra} Teresa Marentes Díaz; hijo, Filiberto; hija política, Pilar; nieta, Leticia y demás familia.

Ruegan una oración por el eterno descanso de su alma y la asistencia al funeral de cuerpo presente que se oficiará en la capilla de Santa María de Oleiros hoy, a la UNA de la tarde. A continuación recibirá cristiana sepultura en el cementerio de dicha parroquia; favores por los que anticipan las más expresivas gracias.

Hora de salida para el entierro: Hoy, a las doce y media de la mañana.

Tanatorio Servisa - Coruña, sala nº 9. (Frente al CHUAC y entrada al aparcamiento por carretera del Hospital de Oza).

A Coruña, 10 de mayo de 2026

Tanatorio-Crematorio Albia A Coruña. Tel. 981 142390 - www.albia.es



EL SEÑOR

D. Gerardo Crespo Pazos

Falleció el día 8 confortado con los Santos Sacramentos

— D. E. P. —

Su mujer, María Rosa Riestra Pardo; hijos, Gerardo, Pablo, María, José y Rosa; hijos políticos, María del Carmen Canel, Carmiña San Martín, Óscar López Doval, Ana Pedreira y Andrés Bonet; nietos, Gerardo, Paloma, Carmen, Sara, Carmiña, Pablo, Blanca, Pablo, Elena, Ana, Marta, Lucía, Inés e Ignacio; hermanas, Carmela (†), Curucha y Matilde; hermanos políticos, sobrinos y demás familia.

Ruegan una oración por el eterno descanso de su alma.

Dan las más expresivas gracias a todas las personas que les testimoniaron sus condolencias y muestras de cariño.

A Coruña, 10 de mayo de 2026

Funeraria Tanatorio Crematorio Servisa - Coruña. Tel. 981 252282



LA SEÑORA

Dña. Amalia Mariñas Caridad

Falleció el día de ayer, a los 88 años, después de recibir los Santos Sacramentos

— D. E. P. —

Sus hijos, José Manuel y Sonia María Lorenzo Mariñas; nietos, Adrián, Tamara, Tania, Alba y Gael; bisnietos, Adrián y Ariadna; hermano, Pepe; hermanos políticos, ahijados, sobrinos, primos y demás familia.

Ruegan una oración por el eterno descanso de su alma.

Misa: Hoy, a las DOS de la tarde, en la capilla del tanatorio.

Cremación: A continuación, en la intimidad familiar.

Crematorio: Tanatorio San Javier.

Tanatorio - Crematorio San Javier, sala nº 1. Avda. Almeiras, nº 63 - Culleredo.

O Temple - Cambre, 10 de mayo de 2026

www.tanatoriosanjavier.es - Tel. 981 667491



EL SEÑOR

D. José Dans Lozano

Falleció el día 21 de abril, acompañado de su familia, a los 89 años de edad

— D. E. P. —

Su esposa, Consuelo García Fernández; hijos, Patricia y José Eduardo; hijos políticos, Luis Miguéns y Paula Landeira; nieto, Santiago; hermanos políticos, Eduardo García y Ana Rama; sobrinos, primos y demás familia.

Ruegan una oración por el eterno descanso de su alma.

Dan las más expresivas gracias a todas las personas que les testimoniaron sus condolencias.

A Coruña, 10 de mayo de 2026

Funeraria Tanatorio Crematorio Servisa - Coruña. Tel. 981 252282



PRIMEIRO CABODANO DA SEÑORA

Dña. Carmen Mato Cao

Natural da Fieiteira de Albixoi

Faleceu o día 12 de maio de 2025, aos 92 anos, despois de recibir os Santos Sacramentos

E DÉCIMO DO SEU HOME

D. Antonio Regueiro Gómez

Natural do Monte de Mesía

Faleceu o 29 de marzo de 2016, aos 87 anos de idade, despois de recibir os Santos Sacramentos

— D. E. P. —

Seu fillo, José Antonio (Toñín); filla política, Mercedes Fuentes Fernández (Merchi); netos Zeltia e Damián; netos políticos Diego Fernández e Lucía Sánchez; bisneto, Mario; irmáns, Ricardo, Leonor (†), Asunción (†), Jesús (†) e Óscar Benjamín (†) Mato Cao; Abundio Manuel (†), María (†) e Francisco Regueiro Gómez; sobriños, curmáns e demais familia.

Pregan unha oración polo eterno descanso das súas almas e a asistencia á misa de cabodano que se celebrará na igrexa parroquial de San Cristovo de Mesía o día 16 de maio, ás CINCO da tarde. Favores polos que anticipan as máis expresivas grazas.

Anceis (Cambre), 10 de maio de 2026

www.tanatoriosanjavier.es - Tel. 981 667491



PRIMER ANIVERSARIO DEL SEÑOR

D. José María Río Rodríguez

Chema

Abogado

Falleció el día 11 de mayo de 2025

— D. E. P. —

Su esposa, Patricia Barreiro Veiga; hija, Alejandra; padres, José María y Nieves; padres políticos, Pepe y Cristina; hermanos, Rafa e Inés; hermanos políticos, Gabriel y Diana; tios, Manel (†) y Marisa; primos, Jose, Montse, Patricia, Avy, Dani y Ana; sobrinos, Sergio, Sara, Diego, Lucía, Mateo, Andrea, Carlota y Jacobo y demás familia.

Ruegan una oración por el eterno descanso de su alma y la asistencia al funeral de aniversario que se oficiará el viernes, día 15 de mayo, a las OCHO de la tarde, en la iglesia parroquial de Santiago (Ciudad Vieja); favores por los que anticipan sus más expresivas gracias.

A Coruña, 10 de mayo de 2026

Funeraria Tanatorio Crematorio Servisa - Coruña. Tel. 981 252282



SORTEOS**CUPÓN DIARIO**

SÁBADO, 9 DE MAYO

3 2 9 2 7

Reintegro 7 Serie 042

EUROJACKPOT

VIERNES, 8 DE MAYO

3 17 18 31 41**SUPERONCE**

SÁBADO, 9 DE MAYO

5 10 11 18 26 33 37
38 51 52 54 55 59 66
67 68 69 76 81 85

LOTería NACIONAL

SÁBADO, 9 DE MAYO

2 1 2 5 4 PRIMER PREMIO
5 6 0 7 9 SEGUNDO PREMIO

Reintegros 2-4-9

LA PRIMITIVA

SÁBADO, 9 DE MAYO

10 26 27 28 30 34

Complementario 16 Reintegro 9

6 ACIERTOS + R BOTE
 5 + C 3 70.723,26 €
 5 153 2.542,34 €
 4 9.166 61,73 €
 3 175.443 8,00 €
 2 1.059.560 1,00 €

JOKER

SÁBADO, 9 DE MAYO

5 749 401**GORDO DE LA PRIMITIVA**

DOMINGO, 3 DE MAYO

6 30 39 49 50

Número clave (Reintegro) 2

5 + 1 BOTE
 4 + 1 12 15.827,66 €
 4 121 281,74 €
 3 + 1 700 55,66 €
 3 6.236 20,30 €
 2 + 1 11.913 8,18 €
 2 111.081 3,00 €

EUROMILLONES

VIERNES, 8 DE MAYO

2 17 19 34 37

5 + 2 BOTE
 5 + 1 3 233.549,04 €
 5 13 12.596,37 €
 4 + 2 25 2.040,20 €
 4 + 1 784 119,84 €
 3 + 2 1.489 66,71 €
 4 + 0 1.922 36,31 €
 2 + 2 21.299 16,38 €
 3 + 1 33.335 11,68 €
 3 80.745 8,98 €
 1 + 2 110.595 7,94 €
 2 + 1 483.556 5,72 €
 2 1.159.111 3,84 €

EL MILLÓN, BX206870

EURODREAMS

JUEVES, 7 DE MAYO

9 12 13 24 32 38

6 + 1 BOTE
 6 + 0 - -
 5 + 0/1 118 474,31 €
 4 + 0/1 4.532 34,62 €
 3 + 0/1 64.288 5,12 €
 2 + 0/1 380.154 2,50 €

BONOLOTO

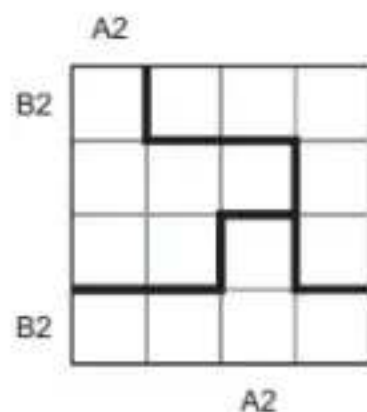
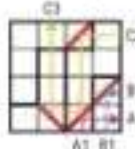
SÁBADO, 9 DE MAYO

12 13 17 19 21 26

Complementario 24 Reintegro 4
6 ACIERTOS BOTE
 5 + C 5 28.992,07 €
 5 134 540,90 €
 4 6.014 18,08 €
 3 100.756 4,00 €

ESPEJOS Clavileño

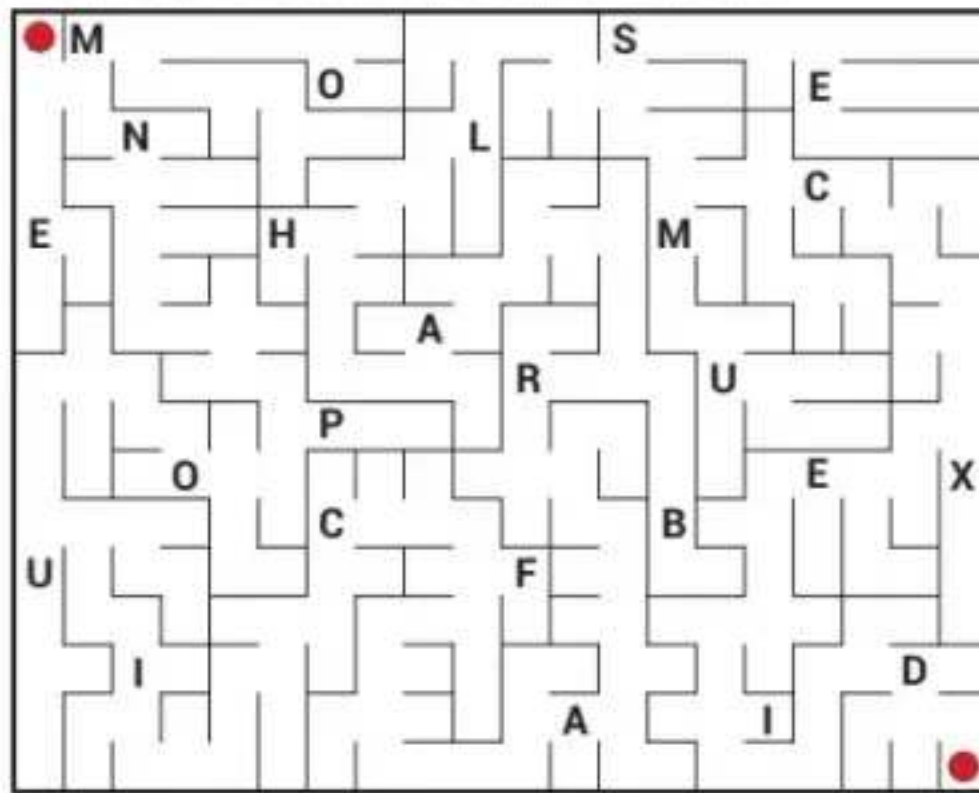
Coloca tantos espejos como regiones tenga el tablero, de forma que cada una tenga un espejo y la luz procedente de una letra llegue a su igual después de rebotar en tantos espejos como indica el número que la acompaña. Los espejos reflejan por ambas caras y la solución es única. A la derecha un ejemplo solucionado.



Solución al número anterior

LABIRINTO MISTERIOSO Clavileño

Percorre el labirinto dende un dos círculos vermellos ao outro polo camiño máis curto. Cal é a palabra que se forma coas letras que vas atopando nun dos sentidos?



Solución al número anterior: GALVANÓMETRO

SOPA DE LETRAS Fonseca

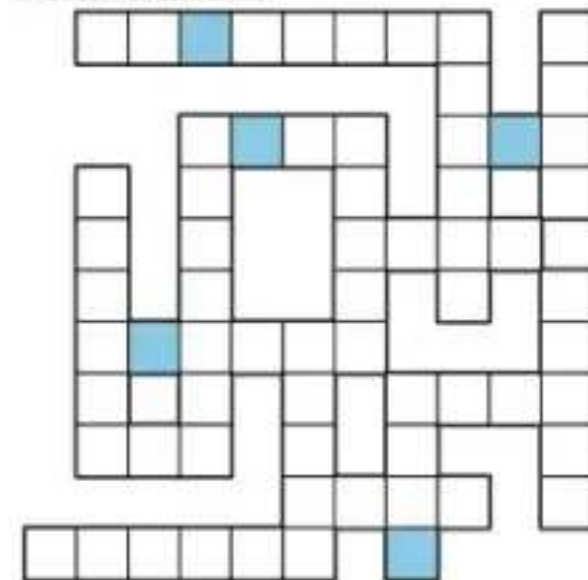
¿Cuál es la palabra de la lista que no se encuentra en la sopa de letras?

G R A T O N E R O Y Q
 A Y I A O C A Z O R A
 V L K L O O O C C V L
 I P H D N R E A S U C
 L D R A E R L R H B O
 A L L J E A E A Q U T
 N I E Q L D C B L S A
 M B R I A M H O Q A N
 A U U D N B U I T R E
 G G U H I Q Z F S D Y
 A T W O O H A B C O K

ABEJERO, ÁGUILA, ALCOTÁN, AUTILLO,
 AZOR, BÚHO, BUTIRE, BUSARDO, CÁRABO,
 ELANFO, GAVILÁN, LECHUZA, MILANO, RATONERO

CRUZADA Fonseca

Coloca en la cruzada todas las palabras de la lista menos una que es la que podrás formar con las letras que pongas en las casillas coloreadas.



DON, OKA, EBRO, KAMA, KURA, PRUT, SENA,
 TANA, DRAVA, LOIRA, MEZEN, TISZA, ADIGIO,
 GLOMMA, NIEMEN, RÓDANO, PECHORA, DNIESTER

SUDOKU Fonseca

DIFÍCIL ★★★

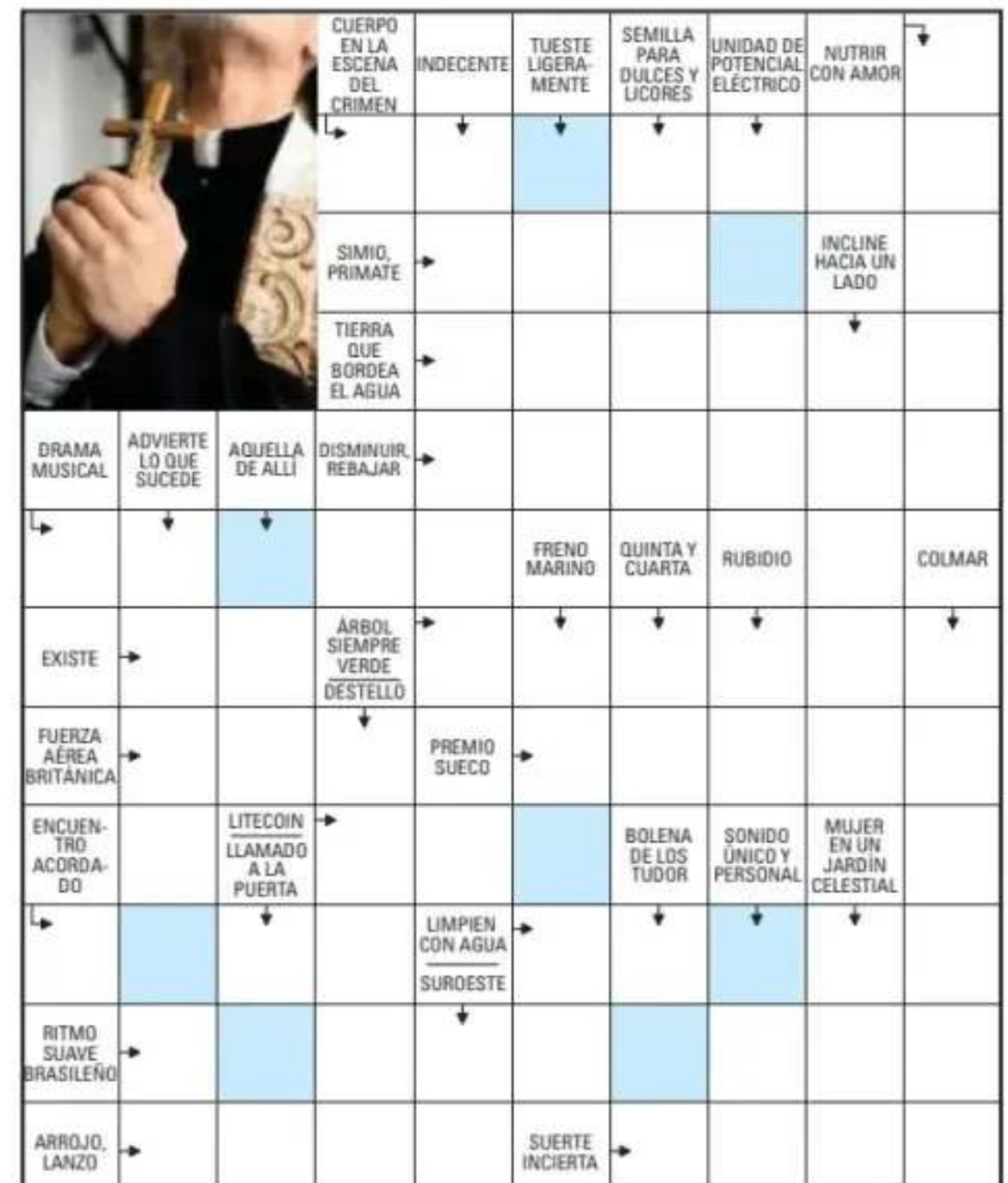
Coloca los números del 1 al 9 de tal manera que no se repita ninguno en la misma fila, columna o región de 3x3 casillas.



IMAGINARTE JUEGOS [IMAGINARTE]juegos.es

AUTODEFINIDO Fonseca

En las casillas coloreadas, una palabra relacionada con la foto.

**PINCHOS**Fonseca
DIFÍCIL ★★★

Coloca los dígitos del 1 al número de círculos de manera que las sumas de los valores que atraviesa cada pincho sea la indicada en su extremo.

Solución anterior

**PALINDROMANZAS Severo Revés**

(Del gr. palin, de nuevo, y dromos, carrera). 1. m. Palabra o frase que se lee igual de izquierda a derecha, que de derecha a izquierda; p. ej., anilina; dábale amor a la zorra el abad.

PISTA CASTELLANO: De ningún modo rotula la tierra un Amenofis, por ejemplo
Solución anterior: A su apoyo, pausa

PISTA GALEGO: Soamente marchares, ignorante, aí un cento sen ánimo para bromas
Solución anterior: O coco no gonococo

XERÓGLIFO Medrano**EUME**

A quen convidou Ramón?

Solución anterior: De Clara, nove.
 [Declara nó V e]

JEROGLÍFICO Alcaraz

granero

OBLIGACIÓN
CONTRAÍDA

¿Ya se ha vendido el campo?

Solución anterior: Es caló, Pedro.
 Escalope; Dro.

Entra en idealesquecuran.com

TUS IDEALES TAMBIÉN CURAN

Independencia
Compromiso
Humanidad

MÉDICOS SIN FRONTERAS

DAMERO Alcaraz

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50

23 39 34
7 44 10 42 26 21
30 5 47 16 36 48 12 1
4 22 28 8 19 6 46 49 31
11 35 17 41
43 33 38 25 14
50 15 45 20 2 29 24

Conjunto: Un refrán.

Clave: Puesto de trabajo conseguido con trífase.

Solución anterior: Sabio en latín y tonto en castellano, estudio vano.

Clave: Báltico.

AJEDREZ Alcaraz



Juegan negras y ganan

Solución anterior: 1. T8R+, AxT; 2. C7R+, y negras abandonaron ante la inmediatez del mate.

Solución anterior

ENCrucILLADO

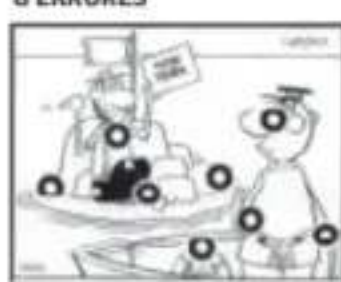
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

CRUCIGRAMA

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11

Solución anterior

8 ERRORES



LOS OCHO ERRORES Laplace



ENCrucILLADO Ordóñez

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

HORIZONTAIS 1. Título dos soberanos tártaros ou mongois. | Que se fai, se comprende ou se consegue sen esforzo. • 2. Bola de fio enrolado. • 3. Pitonisa. | Ferramenta. • 4. Roubar. | Xigante imaxinario. • 5. Exclamación que denota dor. | Facultade de pensar e xulgar. • 6. Satellite and Missile Observation System. | Esquerda Galega. • 7. Capa de sucidade que se forma sobre algo. | Quedar. • 8. Ánimo. | Líquido que solta o esterco. • 9. Ardentia. • 10. Patio interior, xeralmente rodeado de columnas, que hai nalgúns edificios. | Enfermidade crónica que provoca afogo.

VERTICAIS 1. Letra do alfabeto grego. | Guaicurú. • 2. Tomar brillos ou reflexos semellantes aos do arco iris. • 3. Diante de, na presenza de alguén ou algo. | Aguzar. • 4. Concello costeiro da provincia da Coruña. | Relativo ao pobo indíxena de Nova Zelandia. • 5. Material arxilosos que se pode moldear. | Sentimento de pena. • 6. «Crenza é unha verdade aceptada pola mente. ... é un fogo no corazón» (Joseph Fort Newton). | Axexo. • 7. Arrabalde. | Lección ou capítulo do Corán. • 8. Represa no curso dun río, utilizada para curtir o liño. | Despois de. • 9. Chorar queixándose. • 10. Portugués. | Camiño entre montañas.

CRUCIGRAMA Alcaraz

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11

HORIZONTAIS. 1: Artefactos para salir de la Tierra. 2: Gorro de curas y jueces. 3: Protocolo internauta. Grabe escenas con la cámara. 4: En cierto sentido es la ciudad más grande de Arabia Saudí. Montañita de arena. 5: Consonantes de la altura de un sonido. 6: Pariente muy cercano del grillo. 7: Consonantes de un volumen de enciclopedia. 8: Toro sagrado de los faraones. Las de ahí. 9: Nombre masculino. Registro Civil. 10: Lo es el gorro de la 2. 11: Con un inquilino está el aseo.

VERTICALES. A: Máquina antigua para lanzar piedras. B: Mujer para recurrir al Constitucional. C: Ponedero de huevos. El indio. D: Base del poste de la portería. Prueba de conocimientos. E: Las dos están en el bote. F: Instrumento, generalmente metálico, de cualquier currante. G: Centro de moda. H: Jardín de las delicias. Arma para disparar flechas. I: Dubitativo al comienzo. Que está hecha sin gracia una cosa así. J: Experimenta o percibe sensaciones. K: Deseoso en grado sumo.

Anuncios Breves

•MAESTRO SAKO•

Experto vidente, poderoso, resuelvo tus problemas matrimoniales, de amor, recuperar pareja. Suerte, amarres, atraer clientes para tu negocio, mal de ojo, impotencia sexual, depresión, etc. Resultados 100% garantizados. Consulta presencial y online. **692 173 261**

BUSCAMOS

camarero/a, persona responsable, ágil y con buen trato al cliente. Mera. 606.872.896.

PRÉSTAMOS con

Asnef, nómina, pensión, autónomos o propiedad. 611.331.141. recuperasolvencia.com

NECESITASE

camarero/a, charcutero/a para jamonería La de Aurora. 608.130.542

MARIAN GÓNGORA

Parapsicóloga, clarividente, pongo la suerte en su vida. Colaboradora radio, prensa y televisión. Limpiezas mal de ojo. Amarres, talismanes. Amuletos personalizados, garantía total. Si necesita solución a su problema, cuente conmigo. Se hacen consultas por skype o videollamada. Móvil: 609.906.599

LECTURA de tarot, negatividades, protecciones, envidias, amarres. Consulta en Coruña. Máxima seriedad. Señora gallega. 604.079.019.

ADELANTO DINERO

24 horas. Deudas, embargos, compra-venta pisos-casas, hipotecas. Discreción. Herencia. Proindivisos. 630.072.021.

SOCORRO vidente

de Pontedeume, se incorpora de nuevo al trabajo. Cita previa, llamar al 981.431.738/ 686.670.285



VENTA DE LEÑA VERDE Y SECA TODO EL AÑO

Venta a distribuidores, leñeros, panaderos y público en general

616 047 459

ZONAS CORUÑA-FERROL Compro pisos y casas. No importa estado. Pago al contado. 630.072.021.

OFERTAS de empleo, compras, ventas, alquileres. Anuncios por palabras, centrillos, destacados...Pequeños anuncios, grandes soluciones

Llama al **900 450 450** para anunciarte en este tablón

COMPRAMOS ANTIGÜEDADES

Plata, cuberterías, cerámica Sargadelos y O Castro. César antigüedades. **637 545 130**

MAESTRO MBEMBA

¿QUIERES RECUPERAR A TU PAREJA, ATRAER A PERSONA QUERIDA? ¿QUITAR HECHIZOS, MALEFICIOS? ¿TENER SUERTE EN LOS EXÁMENES, JUICIOS, DEPORTES, TRABAJO...? CONSULTA AL GRAN MAESTRO FACILIDADES DE PAGO

625.677.647 - 681.955.265

Enredados • Martín Bastos

La reconciliación de Isabel Pantoja con sus hijos está cada vez más cerca

La ruptura de **Isabel Pantoja** con sus dos hijos se produjo de maneras muy diferentes. El contacto con **Kiko Rivera**, su primogénito y, durante mucho tiempo, su predilecto, lo perdió de manera repentina seis años atrás. En cambio, la relación de la tonadillera con **Isa Pantoja** siempre estuvo marcada por los enfrentamientos y las tensiones: el distanciamiento fue progresivo hasta que dejaron de hablarse definitivamente. Ahora, sin embargo, parece que los choques se comienzan a olvidar.

Isa Pantoja sorprendió en el plató del programa *De Viernes* al contar que se había estado intercambiando mensajes con su madre. Prueba de que llevaban tiempo sin hablarse es que, cuando recibió la notificación, ni siquiera tenía guardado su número de teléfono. Tuvo que comprobar con su prima **Anabel** que, efectivamente, la que le estaba escribiendo era su madre. «No quiero contar el contenido. No quiero hacerme ilusiones porque no quiero volver a perderla. Lo he pasado muy mal y, aunque tengo muchos sentimientos encontrados, estoy muy contenta», aseguró Isa Pantoja. Ahora, espera que todo fluya: «Quiero verla, mirarla a los ojos y encontrar a mi madre, encontrar lo que dice mi hermano que ha encontrado».

A lo que se refiere es a la reciente reconciliación de Kiko Rivera con su madre. El conflicto entre ellos, que habían sido uña y carne, estalló en el 2020, cuando el disyóquey denunció públicamente la división de la herencia de su padre, **Paquirri**. Se dejaron de hablar y, tras años de tensión, un nuevo capítulo de paz se abrió en su relación el pasado mes de marzo. Él compartió una fo-



Tendencia. Kate Middleton recupera poco a poco su vida pública. Sonriente, vistió en la última fiesta de palacio un conjunto de lunares blancos y negros. El estampado es una de las grandes tendencias de la temporada. EUROPA PRESS

to antigua con ella y una canción, *Mi pequeño del alma*, con una dedicatoria muy especial.

Del tercer vértice del triángulo, Isabel Pantoja, también hay noticias recientes. Después de años alejada de los platós, reapareció esta semana en la televisión estadounidense. El motivo fue la gira con la que conmemora sus cincuenta años sobre los escenarios. En la entrevista no solo habló de música: recordó a su fallecido marido, Paquirri, pero no hizo mención a ninguno de sus dos hijos. Quién sabe si se volverá a repetir la imagen del clan familiar reunido de nuevo.

ANFITRIONA DE LUJO

Kate Middleton, radiante en una gran fiesta de palacio.

Kate Middleton recupera poco a poco su vida pública. Ejerció este viernes como anfitriona junto al **príncipe Guillermo** de una fiesta en el jardín organizada en nombre del rey **Carlos III**. Estos eventos, tradicionales para la familia real británica, se celebran para reconocer el trabajo social de algunos profesionales. Entre los invitados se encontraban representantes de diferentes orga-

nizaciones benéficas. Kate, vestida con una elegante falda larga de lunares y una chaqueta con botones negros y cuello cuadrado, atendió a los invitados con una sonrisa. Se prepara para su primer viaje desde que recibió su diagnóstico de cáncer hace cuatro años. Está programado para la semana que viene y tendrá como destino la provincia italiana de Reggio Emilia.

EMOTIVO REENCUENTRO

Paula Echevarría y David Bustamante, juntos en la graduación de su hija Daniella. Daniella, la hija que **Paula Echevarría** y **David Bustamante** tienen en común, se hace mayor. Sus padres, que le pusieron fin en el 2017 a una relación de más de diez años, no están dispuestos a perderse ningún momento trascendental en la vida de la joven. Por eso acudieron juntos a su graduación, un detalle que la actriz ha querido compartir en su perfil de Instagram. «Tus papis estamos muy orgullosos de ti», escribió Echevarría. En la publicación no faltaron imágenes de los tres juntos.

El enfrentamiento.

La relación de Pantoja con Isa y Kiko era nula y sus múltiples enfrentamientos fueron televisados.



Laura Dern se suma al elenco de «The White Lotus»

REDACCIÓN / LA VOZ

The White Lotus cambia a la musa de Tim Burton por la de David Lynch. La ficción de HBO Max ya ha cubierto la plaza vacante que dejó Helena Bonham Carter tras su espantada en el rodaje de la cuarta temporada. En su lugar, se incorpora la oscarizada actriz Laura Dern, amiga y colaboradora habitual del creador de la serie, Mike White. Aunque tomará el lugar de la intérprete británica, no así su papel, ya que, se-

gún ha explicado la productora, dará vida a un nuevo personaje creado específicamente por el propio White para la actriz estadounidense.

HBO explicó que la salida de Bonham Carter se produjo la semana pasada cuando, tras las primeras jornadas de grabación, se evidenció que el personaje creado para Bonham Carter «no cuajaba al trasladarse al set de rodaje». Al tratarse de un rol central en la historia de la nueva tem-



La actriz Laura Dern, en la alfombra roja del Festival de Palm Springs en enero. EFE

porada sobre los huéspedes de la cadena de hoteles de lujo, se decidió reconsiderar el personaje y buscar otra actriz.

Laura Dern surgió rápidamente como la opción natural, especialmente por el historial que la

une al creador de la serie. La actriz protagonizó el debut de White como director de largometrajes en el 2007, *El año del perro*, y ambos cocrearon la serie de HBO *Iluminada*, sobre una mujer de tendencias autodestructivas. Además, Dern ya había hecho un cameo de voz en la segunda temporada de *The White Lotus* como Abby, la esposa al otro lado del teléfono de Dominic Di Grasso, interpretado por Michael Imperioli.

«Adolescencia» acapara las nominaciones a los premios Bafta de televisión

REDACCIÓN / LA VOZ

La serie *Adolescencia*, que narra un crimen cometido por un chico de 13 años en una localidad inglesa, acapara el mayor número de nominaciones a los premios británicos Bafta de televisión, con once en total. Los galardones se entregan este domingo en Londres.

Adolescencia, un crudo retrato de los peligros de las redes sociales para niños y jóvenes, está nominada a mejor miniserie y cinco de sus actores son candidatos en sus respectivas categorías (actor principal y cuatro actores y actrices de reparto). Erin Doherty (candidata por su papel de psicóloga) tiene además otra nominación como actriz principal por su papel en *A Thousand Blows*.

Doherty tendrá como principal contendiente a Aimee Lou Wood, actriz principal en *Film Club* y de reparto en *The White Lotus*.

Les disputarán el galardón Jodie Whittaker (*Toxic Town*), Narges Rashidi (*Prisoner 951*), Sheridan Smith (*I Fought the Law*) y Sian Brooke (*Blue Lights*).

En la categoría de actores protagonistas destaca Stephen Graham, que competirá con Colin Firth, Ellis Howard, James Nelson-Joyce, Matt Smith y Taron Egerton.

La docuserie sobre la vida de James Rodríguez se estrenará el 21 de mayo

LA VOZ / AGENCIAS

James Rodríguez estrenará el próximo 21 de mayo en Netflix una docuserie sobre su vida. El futbolista, que actualmente milita en el Minnesota United de la MLS, cuenta su historia en primera persona: «Revela el camino que recorrió para convertirse en un símbolo dentro y fuera de la cancha», informó la plataforma en un comunicado. La producción, dirigida por el colombiano Simón Brand, traza en tres episodios «un viaje íntimo» por los momentos que definieron la carrera del jugador: desde sus inicios y la consagración en el Mundial de Brasil del 2014 hasta su paso por clubes como el Real Madrid y el Bayern de Múnich, así como su regreso a la Selección Colombia en la Copa América del 2024.

Los artistas blindan sus voces ante el desafío de la clonación por IA

Taylor Swift y Matthew McConaughey son pioneros en el registro de algunas de sus frases icónicas como marca, ante la falta de protección legal

P. VILASOA

REDACCIÓN / LA VOZ

Nuestra voz, con su inconfundible timbre, su tono, su cadencia, su dicción, es algo que nos identifica como personas. Un aspecto único. Aunque ya no tanto. Porque la mejora de las tecnologías de inteligencia artificial ha facilitado que la síntesis y réplica de voces preexistentes sea cada vez más sencilla, barata y accesible. Pero por muy positiva que suene, esta democratización también ha llevado a la alarmante proliferación de *deepfakes* que suplantando la identidad vocal de muchas celebridades.

En Europa, en donde se considera un dato personal y biométrico, el marco legal protege expresamente las voces, al prohibir su tratamiento o uso, salvo consentimiento explícito, para entrenar a la IA o crear clones. En Estados Unidos, en cambio, todo esto es otro cantar. Ante la ausencia de una legislación federal específica y la fragmentación entre estados, algunas estrellas han optado por estrategias creativas para protegerse.

El «truco» consiste en registrar ciertas frases características con su propia voz como si fueran marcas comerciales. Así lo ha hecho recientemente Taylor Swift, que ha enviado a la Oficina de Marcas y Patentes de Estados Unidos dos muestras de audio: «Hey, it's Taylor Swift» y «Hey, it's Taylor», que se corresponden con introducciones muy habituales que usa para dirigirse a sus fans.



Taylor Swift dando un discurso en marzo. MARIO ANZUONI REUTERS

«Como la voz no se puede registrar como propiedad intelectual, bajo los derechos de autor (*copyright*), han encontrado un vacío legal que les permite combinar el derecho de marca (*trademark*) con el derecho de publicidad (*right of publicity*) para proteger este elemento», explica Josep Curto, profesor de los Estudios de Informática, Multimedia y Telecomunicación de la Universitat Oberta de Catalunya (UOC).

De este modo, la estrategia preventiva de la artista estadounidense intenta blindar su característica voz frente a los *deepfakes* y le permitiría actuar legalmente no solo contra las copias exactas de esos clips, sino también con-

tra los que sean «confusamente similares», una protección típica incluida en la legislación sobre las marcas registradas.

Estas acciones individuales no implican necesariamente que los artistas estén en contra del uso de sus voces en herramientas de inteligencia artificial. Un caso paradigmático es el del pionero en esta vía, el actor Matthew McConaughey. El actor se convirtió, el pasado enero, en el primero en hacerlo, cuando registró su frase «Alright, alright, alright», que pronunciaba en la película de Richard Linklater *Dazed and Confused* (1993). Con ello, pretendía anticiparse a cualquier uso ilegítimo.

Pero, al mismo tiempo, el protagonista de *Interstellar* es colaborador habitual, y más recientemente también inversor, de ElevenLabs, una empresa de audios por IA especializada en producir réplicas virtuales de voces famosas, que se pueden utilizar legalmente para emplearlas en contenidos generados por IA. Nombres de la talla de Michael Caine, Judy Garland, James Dean o John Wayne han entrado con sus características voces en esta herramienta. Y también, por supuesto, el propio McConaughey. «Él sigue las dos estrategias: protege su voz al registrarla como marca, pero también se lucra con ella a través de estos proyectos —señala Curto—. No se opone a la inteligencia artificial, sino al uso de su voz por parte de la IA sin su consentimiento o para suplantarlo».

Para el experto, el objetivo es claro: conseguir que el uso de las voces, ya sea con o sin IA, «respeta a las personas». Algo que contrasta con el uso indiscriminado que se ha hecho hasta ahora algunas de estas empresas en sus herramientas. «Estamos en un escenario en el que se han saltado a la torera el marco legal, porque, si las personas no hacen nada por proteger sus voces, estas empresas interpretan el silencio como una carta blanca para usarlas», advierte.

Aunque innovadora, esta solución que han encontrado algunos artistas para sortear el vacío legal tiene limitaciones evidentes. «Desafortunadamente, no todos tienen los recursos económicos para hacerlo», lamenta el experto.

RTVE prepara un especial para conmemorar sus 70 años de historia

REDACCIÓN / LA VOZ

RTVE prepara un programa especial con el que celebrará los 70 años de Televisión Española (TVE) «como espejo y memoria de todo un país». Lo hará en colaboración con Gestmusic y con la participación de la Orquesta y Coro RTVE. La corporación ha destacado que TVE ha «acompañado, informado, enseñado» y ha «reflejado» la sociedad española en estas siete décadas. «Esta idea vertebrará todas las acciones en torno al aniversario, que culminará con un espectáculo donde se recordará la historia a través del archivo y la mirada de sus protagonistas», ha indicado.

Respecto al especial, RTVE ha avanzado que cada década de estos 70 años será un bloque de contenido, «una cápsula del tiempo que destacará los hechos y personas más relevantes de esos diez años».

«El hilo conductor de toda esa información es la historia de TVE. Porque si algo ha pasado, se ha comentado o se ha visto en España en los últimos 70 años, sin duda, ha sido a través de TVE», ha señalado.

La conmemoración del 70.º aniversario de Televisión Española comenzó en la pasada Nochevieja, con el lanzamiento del himno *Imparables*, en el que más de medio centenar de profesionales vinculados a la televisión y radio públicas pusieron voz a un tema que homenajeaba a la cadena en su cumpleaños. También se estrenó entonces *La casa de la música*, el primer especial bajo esta marca, que tendrá continuidad el próximo sábado.

Da reinvención profesional ao surf: así é a nova emisión de «Tarde piaches»

LUCÍA NIETO

REDACCIÓN / LA VOZ

Na súa segunda emisión, *Tarde piaches* busca consolidarse na grella da TVG como un formato versátil, próximo e dinámico da man de Silvia Jato e Isabel Blanco e no que non hai dúas tardes iguais. Como xa aconteceu onte, sábado, o programa deste domingo comezará ás 16.00 horas coa enerxía e o ritmo do Coro Gospel de Vigo, encargado de dar a benvida á audiencia antes dunha sobremesa chea de historias, conversa e entretemento. Nesta ocasión, o espazo porá o foco na valentía e nas

segundas oportunidades. Baixo a premisa de que nunca é tarde para emprender un novo camiño, reunirá a persoas que decidiron dar un xiro radical á súa vida profesional para demostrar que sempre é posible cambiar de rumbo e comezar de novo.

A actriz compostelá Sabela Arán repasará os seus inicios no mundo da interpretación e a evolución dunha traxectoria artística cada vez máis consolidada. Xunto a ela estará a arquitecta María Luisa García Gil, que compartirá a súa experiencia na recuperación e restauración de inmobles destinados ao turismo rural. En-

tre os seus proxectos máis destacados figura A Quinta da Auga, unha antiga fábrica de papel de Santiago de Compostela transformada hoxe nun referente do luxo e benestar.

A arquitectura seguirá moi presente coa participación de Ana Blanco, que lembrará algúns dos edificios desaparecidos máis emblemáticos de Galicia e reflexionará sobre a importancia de preservar a memoria arquitectónica e patrimonial da comunidade.

O deporte tamén terá protagonismo cunha conversa dedicada ao surf galego. Expertos da comunidade, entre eles Rufino Ti-



As presentadoras Isabel Blanco e Silvia Jato. ANA REINO SUÁREZ

zón e os irmáns Víctor e Nacho Montenegro, compartirán recordos, anécdotas e vivencias sobre as orixes desta disciplina en Galicia, así como aquelas primeiras xornadas no mar que contribuíron a popularizar este deporte.

O resto das sorpresas e contidos desvelaranse, como xa aconteceu onte, a partir das 16.00 horas na TVG, ao longo dunha tarde que volverá combinar emoción, entretemento e novas historias por descubrir.

Las películas

Miguel Anxo Fernández



Hilary Swank y Gerard Butler.

** 17.55 / LA 1 / DRAMA / 126 MIN / 2007 / EE.UU.

Posdata, te quiero

Director: Richard LaGravenese. Intérpretes: Hilary Swank, Gerard Butler. Un melón de los de moco tendido no apto para pedernales. Swank quería mucho a su marido y su desconsuelo es de dimensiones siderales. Ahora, que está viuda, encuentra varias cartas escritas por él, todas con la posdata «te quiero». Novela de la irlandesa Cecelia Ahern.



Clive Owens interpreta a Louis Salinger.

*** 17.35 / CUATRO / THRILLER / 118 MIN / 2008 / EE.UU.

The international

Director: Tom Tykwer. Intérpretes: Clive Owen, Naomi Watts. Un corajudo agente de la Interpol y una intrépida fiscal se enfrentan a un importante banco a nivel mundial y al tráfico de armas, aunque puede ocurrirles algo. Tykwer (*El perfume*, 2006) le da un agradecido aroma setentero. Para el tiroteo en el Guggenheim neoyorquino se construyó un decorado a escala natural que costó una pasta.

** 15.40 / CUATRO / ACCIÓN / 108 MIN / 2022 / EE.UU.

El mediador

Director: Mark Williams. Intérpretes: Liam Neeson, Aidan Quinn. Otra de Neeson como gigantón cabreado, oscuro pasado y máquina de matar cuando le tocan el factor genético. Agente especializado en arreglar desaguisados serios, descubre un complot y el propio jefe del FBI está entre sus enemigos. Nada que no hayamos visto. Para muy pero que muy fans.



Cary Grant en una de las secuencias más icónicas.

***** 22.00 / TCM / SUSPENSE / 136 MIN / 1959 / EE.UU.

Con la muerte en los talones

Director: Alfred Hitchcock. Intérpretes: Cary Grant, Eva Marie Saint. Si enviásemos un lote de películas a un planeta lejano, esta iría —y eso que la Academia le negó sus Óscar—. Un Hitchcock top, con secuencias que ya son memoria —el avión fumigador, por ejemplo—. Un ciudadano normal —Grant, sublime— envuelto en una pesadilla al confundirle con un agente. Esto es suspense y lo demás tonterías.

TARDE PIACHES 15.55 TVG

Conversa con persoas que deron un xiro á súa vida profesional

É a gran aposta da TVG para a fin de semana. *Tarde piaches*, o magacín que busca entreter e informar nas tardes dos sábados e dos domingos, arrinca con forza nos seus primeiros días de emisión. No episodio de hoxe, o Coro Gospel de Vigo marca o ritmo da apertura. A súa actuación, que non vai deixar indiferente a ninguén, serve como antesala da sobremesa conducida polas presentadoras Silvia Jato e Isabel Blanco, dedicada nesta xornada ás persoas que decidiron dar un xiro á súa vida profesional. Tamén participarán a actriz Sabela Arán, a arquitecta María Luisa García Gil e varios pioneiros da comunidade do surf en Galicia.

La 1

06.00 Noticias 24 horas.
10.30 Viaje al centro de la tele.
13.05 D Corazón. Presentado por Anne Igartiburu y Javier de Hoyos.
14.55 Telediario 1. Presentado por Marc Sala y Lourdes Maldonado.
15.45 Deportes 1.
15.50 La suerte en tus manos.
15.55 Sesión de tarde. «Quédate a mi lado».
17.55 Sesión de tarde. «Posdata: te quiero».
19.50 Aquí la Tierra. Presentado por Quico Taronji y Isabel Moreno.
20.55 Telediario 2. Presentado por Marc Sala y Lourdes Maldonado.
21.50 Deportes 2. Presentado por Marcos López.
22.00 La película de la semana. «Cuestión de sangre».
00.10 Cine. «La sombra del poder».

La 2

06.00 ¡Qué animal!
06.10 That's English.
06.40 Universo UNED.
07.40 Apocalipsis de la antigüedad.
08.30 Los conciertos de La 2.
09.10 Medina en TVE.
09.25 Buenas noticias TV.
09.45 Shalom.
10.00 Últimas preguntas.
10.25 Testimonio.
10.30 El día del Señor.
11.35 Pueblo de Dios.
12.00 España, pueblo a pueblo.
13.05 Flash moda.
13.35 El escarabajo verde.
14.05 ¡Qué animal!
14.20 Viajar en tren.
14.45 Saber y ganar fin de semana.
16.20 Grandes documentales.
19.00 El documental de La 2.
19.55 De tapas por España.
21.30 Imprescindibles.
22.25 Zero dramas.
23.45 Premios Platino.
02.35 El engaño: la Segunda Guerra Mundial.

UNA NUEVA VIDA 22.10 ANTENA 3

Sinan, detenido como sospechoso del disparo a Diyar

Seyran cree que Diyar orquestó su propio intento de asesinato para frenar el acercamiento entre ella y Ferit. Mientras, Betül dice a Orhan que van a hacerse la prueba de paternidad para que los Korhan dejen de desconfiar de su embarazo. Mal momento para la familia, cuya empresa está en crisis. Finalmente, la policía detiene a Sinan, aunque él asegura que no ha disparado a Diyar.



La actriz Afra Saraçoglu.

TVG

07.00 O termómetro.
09.00 Vivir o Mar.
09.25 Nacer de novo.
09.40 Polo camiño da fe.
10.00 Santa misa.
10.45 Bos días fin de semana.
11.15 Os nosos maiores.
11.45 Gaña a túa aldea.
12.35 Lixo ou tesouro.
13.55 Galicia noticias fin de semana.
14.25 Telexornal mediodía.
15.05 Telexornal deportes mediodía fin de semana.
15.20 No foco.
15.45 O tempo.
15.55 Tarde piaches.
19.55 Código 092: En Primeira Liña.
20.55 Telexornal serán. Presentado por Antía Araújo e David Valverde.
21.50 O tempo.
22.00 Cos pés na terra.
01.00 En xogo. Presentado por Gustavo Varela.
01.50 Luar.

Antena 3

07.00 Pelopocopata.
08.15 Los más...
10.10 Centímetros cúbicos.
10.40 Los más...
11.10 Mask Singer: adivina quién canta.
12.50 Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
13.55 La ruleta de la suerte.
15.00 Antena 3 Noticias 1. Presentado por Matías Prats y Mónica Carrillo.
15.45 Deportes.
15.55 El tiempo.
16.00 Multicine. «Sentimientos equivocados».
17.45 Multicine. «Embarazada y sola».
19.20 Multicine. «Romance en el aire».
21.00 Antena 3 Noticias 2. Presentado por Matías Prats y Mónica Carrillo.
21.45 Deportes.
21.55 El tiempo.
22.10 Una nueva vida.
02.30 Sportium Game Show.

* Programación sujeta a posibles modificaciones de última hora por parte de las cadenas



El actor Matt Damon en un fotograma de la película.

*** 22.00 / LA 1 / DRAMA / 139 MIN / 2021 / EE.UU.

Cuestión de sangre

Director: Tom McCarthy. Intérpretes: Matt Damon, Camille Cottin. Indefinida en lo tonal —toca varios géneros—, ofrece un convincente registro de Damon como un tosco currante del sector petrolero en Oklahoma que va a Marsella porque su hija acaba de entrar en prisión. Dice que es inocente.

**** 00.10 / LA 1 / THRILLER / 132 MIN / 2009 / EE.UU.

La sombra del poder

Director: Kevin Macdonald. Intérpretes: Russell Crowe, Ben Affleck. Adapta una miniserie de la BBC del 2003 con un veterano periodista al que un joven senador le huele a podrido. Y un fiambre de por medio, con lo cual huele más. Bajo la apariencia de *thriller* luce una sutil reivindicación del periodismo y la prensa de papel.

Los deportes

TELEDEPORTE

07.55 Tiro con arco; **10.30** Rugby; **11.05** Balonmano; **12.25** Fútbol; **13.25** Balonmano; **15.15** Motociclismo; **15.55** Magacín; **17.00** Fútbol; **19.00** Baloncesto; **20.45** Magacín; **23.00** Fútbol; **23.45** Estudio Estadio. El Debate; **01.00** Fútbol.

EUROSPORT 1 //

06.30 Escalada; **08.30** Automovilismo; **10.00** Ciclismo; **18.15**

Automovilismo; **20.00** Escalada; **22.00** Ciclismo; **00.00** Snooker; **01.30** Ciclismo.

EUROSPORT 2 //

09.00 La Vuelta Femenina; **10.00** FIA World Endurance Championship; **11.45** UCI Gravel World Series; **13.45** World Climbing Series; **17.30** Cazoo World Championship; **19.00** World Climbing Series; **20.00** Giro d'Italia; **21.30** Roland Garros; **22.30** UFC Fight Night.

Lo más destacado

FÚTBOL Barcelona-Real Madrid. (21.00 horas, Movistar+ LaLiga). El cuadro culé será campeón si gana o empatante ante su máximo rival, que llega en crisis al encuentro. **Ourense CF-Celta Fortuna**. (16.30 horas, TVG 2). Derbi gallego, con los locales en busca de la permanencia. **CICLISMO** Giro de Italia. (10.45 horas, Eurosport 1). Tercera etapa de la ronda transalpina entre Plovdiv y Sofía. **GOLF** LIV Golf. (18.00 horas, Movistar Golf). Última jornada del torneo de capital árabe, con la presencia de Jon Rahm. **MOTOCICLISMO** Gran Premio de Francia. (13.30 horas, Dazn MotoGP). Carrera dominical de MotoGP. **TENIS** Másters 1.000 de Roma. (Desde las 11.05 horas, Movistar + Deportes). Cruces de la segunda ronda del torneo italiano, en el que Sinner es el gran favorito.

PREMIOS PLATINO 23.45 LA 2**Entrega de los galardones a lo mejor del cine**

La entrega de los XIII Premios Platino del Cine Iberoamericano celebra, un año más, lo mejor del cine y las series a ambos lados del Atlántico. Conducida por Cayetana Guillén Cuervo y el actor colombiano Carlos Torres desde el Parque Xcaret de la Riviera Maya, en México, contará con las actuaciones de María Becerra, Camilo, Manuel Carrasco y Tony Grox & LUCYALYS.



Cayetana Guillén Cuervo.

SUPERVIVIENTES: CONEXIÓN HONDURAS 22.00 TELECINCO**Gala especial con expulsión sorpresa**

El reality de supervivencia en Honduras acelera su ritmo con una decisión inesperada de la organización, que obliga a poner fin a la aventura de un concursante este domingo 10 de mayo. Una expulsión sorpresa que rompe la dinámica habitual del programa y a la que se añaden, además, por nuevas nominaciones y por el juego del líder.



Jorge Javier Vázquez.

Series y documentales

Laila Lockhart Kraner y Gloria Estefan, en la película.

LA CASA DE MUÑECAS DE GABBY SKYSHOWTIME**Película sobre la popular serie**

La película narra un viaje por carretera hacia Cat Francisco, un paraíso urbano. Cuando la querida casa de muñecas de Gabby termina en manos de Vera, una excéntrica amante de los gatos, ella se embarca en una audaz aventura para reunir a sus amigos felinos y salvar su hogar. ¡Esta película promete ser una experiencia *miau-sombrosa*! La película está protagonizada por Laila Lockhart Kraner, Kristen Wiig y Gloria Estefan. / LUG

LA MISTERIOSA MIRADA DEL FLAMENCO FILMIN**Un western moderno y «queer»**

A principios de los 80, en el desierto chileno, Lidia, de 11 años, crece en el seno de una amorosa familia *queer* empujada al borde de un desagradable y polvoriento pueblo minero. Se les culpa de una misteriosa enfermedad que está empezando a propagarse, que se dice que se transmite a través de una sola mirada, cuando un hombre se enamora de otro. En este western moderno, Lidia lidera una búsqueda de venganza, enfrentándose a la violencia, el miedo y el odio, donde la familia es su único refugio y el amor podría ser el verdadero peligro. / LUG



La actriz Tamara Cortés.

Cuatro

07.30 ¡Toma salami!
08.40 Volando voy.
10.00 Iumiuky.
10.05 Volando voy.
11.25 Viajeros Cuatro. «Murcia».
11.40 Planes gourmet.
11.45 Viajeros Cuatro. «Murcia» y «Malta».
14.00 Noticias Cuatro.
14.55 ElDesmarque Cuatro.
15.25 El tiempo.
15.40 Home cinema. «El mediador».
17.35 Home cinema. «The International: dinero en la sombra».
20.00 Noticias Cuatro. Presentado por Roberto Arce y Marta Reyero.
20.55 ElDesmarque Cuatro.
21.05 El tiempo.
21.15 Cuarto milenio: arrancando la nave. Presentado por Iker Jiménez y Carmen Porter.
21.40 Cuarto milenio.
02.35 Sportium Game Show.
03.15 En el punto de mira.

Telecinco

07.50 Enphorma.
08.05 Love Shopping TV.
08.40 Got Talent España.
11.05 El precio justo. Presentado por Carlos Sobera.
13.45 Visto lo visto. Presentado por Verónica Dulanto.
15.00 Informativos Telecinco. Presentado por María Casado.
15.35 ElDesmarque Telecinco. Presentado por Matías Prats.
15.45 El tiempo.
16.00 ¡Fiesta! Presentado por Emma García.
21.00 Informativos Telecinco. Presentado por María Casado.
21.30 ElDesmarque Telecinco. Presentado por Matías Prats.
21.40 El tiempo.
22.00 Supervivientes: Conexión Honduras. Presentado por Sandra Barneda.
02.00 Gran Madrid Show.

La Sexta

06.30 Equipo de investigación.
08.30 Aruser@s weekend. Presentado por Hans Arús.
10.30 Equipo de investigación.
14.00 La Sexta noticias 1ª edición.
15.00 La Sexta deportes. Presentado por María Martínez.
15.15 La Sexta meteo. Presentado por Marta Barbolia.
15.30 La Roca. Presentado por Nuria Roca.
20.00 La Sexta noticias 2ª edición. Presentado por Ana Cuesta.
20.50 La Sexta meteo. Presentado por Marta Barbolia.
21.10 La Sexta deportes. Presentado por María Martínez.
21.30 Lo de Évole. Presentado por Jordi Évole.
02.05 La casa de juego de Pokerstars.

Movistar+

06.36 El flamenco es universal.
07.45 Cómo se hizo Asia.
07.55 Felinos noche y día.
10.37 Cine. «Ace Ventura, Operación África».
12.11 DeportePlus+.
13.36 El ascenso de Giorgia Meloni.
15.13 Ilustres ignorantes. «Tutoriales». Presentado por Javier Coronas.
15.43 Cine. «Amor con preaviso».
17.20 Premier League. «West Ham Unitted FC-Arsenal».
19.30 La Casa del Fútbol Previa.
20.53 LaLiga EA Sports. «Barcelona-Real Madrid». En directo.
23.00 DeportePlus+. Presentado por Juanma Castaño.
01.03 Cine. «Until Dawn».
02.38 Saturday Night Live. «Matt Damon y Noah Kahan».

Canales temáticos**TRECE**

14.40 «Estrella de Sierra Morena»; **16.30** «Venta de Vargas»; **18.15** «Caza salvaje»; **20.30** Trece y Cope. Es Noticia; **20.45** «El guardaespaldas de la primera dama»; **22.15** «Persecución mortal»; **00.00** «De profesión: duro».

TVG2

16.25 Primera Federación; **18.25** Maniotas; **18.55** Segunda Federación; **20.45** Depor-

te extra; **20.55** Bonanza; **21.45** Telexornal serán; **22.25** En xogo; **23.55** Expedición Galicia.

DMAX

16.55 Tesoros al descubierto; **19.17** Control de fronteras: España; **22.00** Control de carreteras; **01.21** 091: Alerta Policía.

BE MAD

15.40 «La leyenda del Gigante de la Montaña»; **17.43** «En busca del palacio dorado»;

19.30 «Rob Roy, la pasión de un rebelde»; **22.04** «Skyline»; **23.34** «Boiling point».

FDF

17.58 El pueblo; **19.24** La que se avecina; **22.55** «Alex Rider: Operación Stormbreaker»; **00.38** La que se avecina.

AXN //

15.45 «Imparable»; **17.23** «El último samurái»; **19.50** «Dos policías rebeldes II»; **22.14** «Géminis»; **00.05** «Los per-

dedores».

STAR CHANNEL //

18.01 «El contable»; **19.58** «Los mercenarios III»; **22.00** «Infinite»; **23.42** «The Italian Job»; **01.28** The Walking Dead.

TCM //

18.18 «Alicia ya no vive aquí»; **20.11** «Los chicos están bien»; **22.00** «Con la muerte en los talones»; **00.18** «La noche se mueve».

WARNER TV //

17.40 «Ocean's Twelve: Uno más entra en juego»; **19.40** «Ocean's Thirteen»; **21.40** «Hunter Killer»; **23.35** «En el ojo de la tormenta».

SQUIRREL 2

15.03 «The Rescue, equipo de rescate»; **17.14** «Bus-hwick»; **18.41** «I Care a Lot»; **20.34** «Locked In»; **22.00** «Sin escapatoria»; **23.34** «Anonymous (2016)».

SQUIRREL TV

16.25 «La isla misteriosa»; **19.10** «Líneas enemigas»; **20.40** «El último superviviente»; **22.04** «El virtuoso»; **23.49** «Venganza ciega».

DIVINITY

09.05 Tu casa a juicio; **16.55** La casa de mis sueños; **22.10** Regreso a las sabinas.

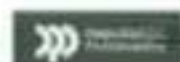
NOVA

14.00 Me atrevo a amarte; **18.00** La tormenta; **22.00** Vera.



LILI FESTADO SALMÓN

A ESTRADA - 17 DE MAIO





A ARTE DA INQUEDANZA

Un perfume

Era a primeira vez que tiña un perfume caro. Non o mercara eu, regaláranmo nunha desas recepcións ás que adoitaban invitarme ao principio da miña carreira. Lembro que o gardaba coma ouro en pano, pois a idea de usalo acotío era un sacrilexio, e ademais era moi intenso. Pero nunca reparara niso até que de súpeto apareceu esta semana nunha desas limpeza miñas de primavera, desas nas que movo mobles e libros, e abro caixas e caixóns, e xorden cousas coma ese perfume. Aínda quedaba un cuarto do frasco, e cando o abrín para cheirallo pensei en como podía usar iso eu, se non é un olor que me guste. E foi aí cando lembrei o momento no que deixei de utilizalo: durante unha situación profesional relativamente incómoda (que non vou citar aquí), que me levou a cuestionar por que, naquela etapa da miña vida, decidín usar ese perfume para as ocasións especiais.

Ás veces dáme por pensar as razóns polas que facemos as cousas que facemos para amosarnos ao mundo. A roupa que levamos, os zapatos, os abelorios, o xeito que temos de expresarnos, a lingua que usamos ou deixamos de usar, todo suma para crear unha versión de nós que sentimos que nos representa, a pesar de que a meirande parte das veces o único que representamos é un relato inventado, un reflexo da realidade na que vivimos ou da que aspiramos a vivir.

Ese perfume caro supoño que simbolizaba algo para min (sabe Deus que pensaba eu hai vinte e cinco anos!), pero hei de recoñecer que, igual que non o aturo agora, tampouco o aturaba antes. Así que deixei o frasco onde estaba, e agradecín o feito de que, cos anos, fun aprendendo a escoller as cousas non polo que representan, senón por gusto e comodidade.

Vuelta de hoja

Perlas de Ormuz



● Miguel Murado

La guerra es una de las formas que tiene Dios de enseñarnos geografía. Por eso el perfil del estrecho de Ormuz se nos ha hecho tan familiar: esa aguja afilada de la península de Musandam, que parece la del indicador de combustible de un coche a medio depósito. Ahí terminan las grises montañas de Hajar, en cuyas cuevas y calas escondieron durante siglos sus embarcaciones los piratas y los contrabandistas de perlas. Porque las aguas poco profundas del Golfo eran antes ricas en ostras perlíferas, que los buceadores omaníes pescaban a pulmón. Las perlas se fueron abriendo paso por todo el mundo y hoy están en las coronas de muchas casas reales y en las cajas fuertes de Zúrich o Bruselas. En esas aguas también navegó Simbad, al menos en las historias de los cuentacuentos. Hay que imaginárselo esquivando los peligrosos bancos de arena, escondiéndose en los islotes que hay cerca de la boca de Ormuz y que aparecen y desaparecen

con la marea. Quizás visitó la isla de Qeshm, el centinela del estrecho, donde están el viejo fuerte portugués y las cuevas que antes se decía que estaban habitadas por *jinn*s (espíritus) y que hoy albergan bases secretas de la Guardia Revolucionaria Islámica de Irán.

Cuando vi estas aguas del Golfo hace algunos años, me sorprendió su color, entre turquesa y lechoso, que parece salido de la paleta de un pintor naïf. También me llamó la atención la tonalidad del cielo, que es de un azul claro desvaído que se vuelve casi blanco cuando sopla el viento del noroeste cargado de arena. En aquellos tiempos, si uno se sentaba tranquilamente en la costa, podía ver pasar los petroleros y los metaneros entre los bancos de arena. Podían contarse hasta ciento cincuenta barcos al día, algunos tan grandes como manzanas de casas y altos

como edificios de veinte pisos. En las noches sin luna parecía un desfile de luciérnagas en la nada que rivalizaba con las luces de Dubái. En pocos lugares como en el estrecho de Ormuz se siente tan claramente el pulso de nuestro planeta, cuya sangre es el petróleo y el gas. Pero ahora ese pulso se ha parado a consecuencia de la guerra y los barcos se acumulan en el Golfo, numerosos e inmóviles como una concentración de bateas en una ría gallega.

Y, mientras casi nadie pasa a través del estrecho, lo curioso es que por las noches sigue habiendo un tráfico constante y clandestino entre las dos riberas enemigas. Hacia Irán salen las lanchas rápidas cargadas con aparatos electrónicos, ropa y alcohol. En dirección contraria vienen la gasolina y el tabaco, que en Irán están fuertemente subvencionados y se venden bien en los Emiratos. Es la continuación de aquel contrabando milenario que antes se hacía en los *dhow*s de velas trian-

gulares. Ya no transportan perlas, porque apenas se pescan ya en el golfo Pérsico. En su día, las perlas cultivadas de Japón le asestaron un duro golpe al negocio. Lo remató luego el descubrimiento del petróleo, que hizo que toda la región pasase bruscamente del oro blanco al oro negro. Ahora, en el fondo del Golfo, en el fango que arrastran el Tigris y el Éufrates, los legendarios ríos del Edén, abundan más bien los botellines de cerveza, las redes de pesca rotas, cables de amarre, piezas de motores, bidones, guantes, drones semienterrados en la arena del fondo... Aunque todavía hay quien, de vez en cuando, en Baréin o en Omán, se lanza a bucear a pulmón, y encuentra en el lodo una ostra con una perla brillante dentro.



ILUSTRACIÓN EDGARDO

Escanea el QR



Solicita información
sin compromiso

Quiero vivir a mi manera

Compañía

Asistencia

Supervisión



Recta final en el arreglo de las deficiencias de Alcalde Marchesi

Los vecinos piden cambiar todo el suelo verde para que no quede a parches

C. DEVESA
A CORUÑA / LA VOZ

Desde el pasado lunes 27 de abril los obreros trabajan en la calle Alcalde Marchesi con el objetivo de revertir los defectos detectados en la vía tras su reforma integral hace tres años. Los resultados de las labores ya son visibles en varios puntos donde el suelo verde de caucho ha sido sustituido por hormigón. El color elegido causó división de opiniones entre vecinos y comerciantes de la zona desde la reapertura de la vía en febrero del 2023. «A mí el verde me gusta, le da vida a la calle, pero es verdad que desde el inicio de su instalación el caucho dio problemas, se ensució muy rápido, por lo que la vía se ve fea», apunta Amparo, residente en el barrio de Cuatro Caminos.

Para ella, la medida debería incluir el cambio de todo el suelo. «Así va a quedar a parches», comenta Amparo. Coincide con ella Estrella, que regenta una floristería en Alcalde Marchesi. «Deberían dejar todo el suelo en cemento y listo, no una parte con el verde y la otra sin él», opina. La intervención no contempla la renovación integral del firme, ya que responde a la exigencia del Ayuntamiento a la empresa responsable de la obra de reparar los tramos deficientes, pero legalmente la garantía no puede aplicarse a las zonas que se encuentran en buen estado.

Pulido de las jardineras

«Todas las zonas de color verde están mal, basta con mirar, el suelo de caucho está todo sucio. Los servicios de limpieza no consiguen limpiarlo porque el



El Concello exigió a la empresa responsable reparar las zonas dañadas. Esto supone la sustitución del suelo verde deteriorado por hormigón (a la izquierda). También se están puliendo las jardineras (abajo a la izquierda) y se han retirado elementos de adorno (abajo, la marca de su eliminación). M. M.



material que se instaló no es el adecuado para una calle con este tránsito», añade la florista.

El cambio de firme es ya una realidad en un tramo de la calle Primavera, en el inicio de Alcalde Marchesi y poco antes de su cruce con Benito Blanco Rajoy. Los operarios trabajaron en la erradicación de la resina superficial de color verde para dar paso a un acabado de hormigón pulido, más resistente y fácil de limpiar, como el que ya puede verse en estas franjas de la vía. Para

ello, los obreros utilizaron radiiales en los cortes, una técnica que busca dar un diseño geométrico, evitando que el cemento sea una superficie lisa y uniforme.

La modificación más visible es la desaparición de los elementos ornamentales ovalados de la calle, que ya han sido retirados. «No servían para nada e incluso hubo gente que se cayó al tropezar con ellos, ya que iban mirando el móvil y no se esperaban un objeto así en medio de la vía», señala la florista. Su eli-

minación también es bienvenida para el responsable de una tienda de iluminación que considera que podían ser un obstáculo «en el caso de que un vehículo de emergencias, como un camión de bomberos, tuviese que acceder a la vía».

La intervención incluye, asimismo, la instalación de nuevos bancos y la reparación de las jardineras deterioradas. «Son focos de basura porque la gente incívica las usa de papeleras», añade la responsable de la floristería.

Chicles pegados en el suelo, jardineras con basura y mesas con pintadas

La rehabilitación de la calle Alcalde Marchesi supuso un desembolso de 975.000 euros y persiguió consolidar la peatonalización de la vía para convertirla en un espacio verde, de ocio y comercial integrado en la ronda peatonal, un itinerario a pie que unirá San Diego y el Agra. Fueron los vecinos y los comerciantes quienes plantearon al Ayuntamiento en el 2020 que el adiós al tráfico en la calle fuese para siempre.

La obra llegó a su fin en junio del 2023, tras concluirse la última fase entre Ramón y Cajal y la calle Posse. Desde diciembre del 2022, cuando la vía ya lucía renovada en su tramo desde Concepción Arenal hacia el centro comercial, los vecinos alertaron de la suciedad y del levantamiento del centro del suelo de resina verde. A pesar de las quejas por el rápido deterioro del firme, los comerciantes celebraron desde el primer momento la peatonalización de la zona, ya que consideran que gracias a la medida la vía se llenó de vida. «No hay ningún bajo vacío», apunta el responsable de la tienda de iluminación.

Sobre el estado del suelo, muchos creen que el material elegido no fue adecuado, pero también apuntan actos incívicos como explicación del rápido deterioro. «Los trabajadores de limpieza no consiguen eliminar los chicles que alguna gente tira a la vía. Para quitarlos deben usar una manguera a presión, y al usarla se levanta el pavimento», apuntó una empleada de la tienda Salud Shop. Además, las mesas de ajedrez y otro mobiliario instalado han sido vandalizados con pintadas.



CERO DE COSTA
SAN XOÁN 2026

Nueva sudadera edición limitada de Cero de Costa
PREVENTA disponible en www.cerodecosta.com

Unidades limitadas

@cerodecosta
WWW.CERODECOSTA.COM

📍 A Coruña
Santa Catalina, 34
Marineda city

📍 Pontevedra
Benito Corbal, 1

📍 Vigo
Galerías Puerta Príncipe

Asfalto en jaque: los puntos negros que

Del cierre indefinido en playa de Lago a las reparaciones a medias en Teixeira, los conductores reclaman

D. VÁZQUEZ, T. SILVA
A CORUÑA / LA VOZ

Los baches son mucho más que un castigo para la suspensión del coche o un engorro en el viaje; representan un riesgo directo para la seguridad vial y el termómetro más preciso de la inversión pública en mantenimiento. Aunque el grueso de la red viaria presenta un estado aceptable, existen puntos donde la profundidad de las heridas y la complejidad técnica de su reparación ponen en jaque a los conductores de la comarca.

Ingeniería contra la naturaleza

El punto más crítico se localiza hoy en la DP-4803, a la altura de la playa de Lago. Un tramo de 450 metros permanece clausurado desde que un corrimiento de tierras a finales de febrero obligara a la Diputación de A Coruña a cerrarlo por seguridad. En este enclave, el problema trasciende el simple bache: la montaña ha cedido, provocando no solo grietas en el pavimento, sino también hundimientos estructurales.

Pese a ser una arteria vital que conecta Miño y Perbes, la solución no será inmediata. Aunque se barajó una reparación de urgencia para salvar la temporada estival, ya que es una zona con mucho turismo, el estudio geotécnico ha sido tajante: un simple reasfaltado no basta. La Diputación proyecta una ambiciosa obra de ingeniería: una pantalla de contención formada por 26 pilotes de 1,5 metros de diámetro que se anclarán a 30 de profundidad hasta hallar estrato sólido. La inversión prevista asciende a 1,2 millones de euros, sin una fecha de apertura cerrada, priorizando la estabilidad de un terreno que sigue moviéndose. Mientras, el tráfico se desvía por rutas alternativas para minimizar el impacto en los núcleos residenciales.

Curtis, traslado del problema

Si bien el caso de Miño es el más grave por su magnitud, el de la N-634 en Curtis destaca por su persistencia. El pasado febrero, este vial era el que peor estado presentaba entre las carreteras estatales de la comarca, según denunció ya La Voz, especialmente el tramo entre la rotonda de Teixeira y el polígono.

La situación ha comenzado a revertirse, aunque a medias. «Arranxáronna hai unha semana», relata un vecino, señalando que, si bien el carril hacia el polígono ha sido reparado, la rotonda sigue perdiendo el pavimento y el paso de peatones aún espe-



Miño. La DP-4803 que comunica Miño con Perbes está cerrada desde finales de febrero, cuando se abrieron unas grietas en el terreno, que se hundió por un corrimiento de tierras. CÉSAR QUIJAN



Curtis. La N-634, está medio arreglada. Los complicados, pero continúa con importantes



Bergondo. La carretera AC-161, que conecta Betanzos con Sada, tiene uno de los tramos más castigados de la red autonómica, en particular, en el trecho de subida que va desde el límite municipal de Bergondo hacia la glorieta de Los Condes, a la altura de Cruz de Sar. CÉSAR QUIJAN

ra por la pintura. Ahora solo hay media marca vial pintada, la del carril en dirección a Curtis. La precariedad anterior era extrema: «Parecía máis unha corredoira que unha estrada e había xente que cambiábase de carril», explica de forma gráfica sobre un tramo castigado por el tráfico pesado de camiones. Una vecina resalta el coste humano y material de este abandono: «Houbo problemas coas rodas e cos cristais, das pedriñas que lanzaban os coches de diante cara os de atrás».

Sin embargo, al solucionar un punto negro, surge otro. El tramo de 10 kilómetros que conecta esa zona reparada con la glorieta de acceso a Curtis presenta síntomas de agotamiento: hundimientos, baches y parches irregulares. La zona en peor esta-

do sigue siendo la glorieta, que concentra la mayor densidad de deficiencias, donde esquivarlas es una maniobra casi imposible.

Oleiros, Bergondo y Arteixo

La comarca suma muchos kilómetros en carreteras de titularidad autonómica. La mayoría de los asfaltos presentan buen estado, como la AC-840, especialmente vigilada después de la trágica muerte de un motorista a causa de un bache que acabó con el conductor bajo las ruedas de un coche. También desde entonces hay un control fijo de radar. Otras carreteras con menos velocidad presentan, en cambio, mucha más rugosidad, como la AC-161 que une Betanzos con Sada.

Llama especialmente la atención el tramo de subida desde el

límite de Bergondo hacia la rotonda conocida como Los Condes. Aquí los baches son cada vez más grandes y los vehículos sufren. Es uno de los tramos más castigados de la red autonómica. Por su parte, el Concello de Oleiros lleva tiempo reclamando mejoras en vías de la Xunta, como el tramo de Isaac Díaz Pardo en Os Regos, Agra (Serantes), Os Galgos (Arillo) y la rúa Salvador Allende. En todos esos puntos el alcalde, Ángel García Seoane, reclama aceras e infraestructuras de seguridad para los vecinos. «Imos encher as estradas de carteis para denunciar esta situación», señaló esta semana.

Los vecinos de O Couto, en Dorneda, siguen cruzando con miedo la AC-173. Llevan más de dos años reclamando un pa-

so de peatones, pero ni la Xunta ni el Concello han llegado a un acuerdo.

Otra de las vías autonómicas que está comenzando a agrietarse por las lluvias del último invierno es la AC-552, que une Arteixo con Carballo. Así, los conductores sufren algunos baches a la altura de Lañas o Larín. Los carriles de adelantamiento están en mejor estado que los laterales. Este tramo soporta un intenso tráfico por tratarse de una red de comunicación hacia los polígonos industriales de Sabón (Arteixo), A Laracha y Bértoa (Carballo).

En Arteixo hay problemas en la incorporación de la A6, vía estatal, al polígono de Morás, por el deterioro del firme, mala señalización y falta de visibilidad.

INFRAESTRUCTURAS

cercan el área

man el mantenimiento de la red viaria



operarios acondicionaron el tramo de Teixeira, donde el tránsito era ya muy socavones a la altura de la rotonda de entrada al núcleo de Curtis. CÉSAR QUIAN

Vecinos de Celas, en Culleredo, y de O Couto, en Oleiros, reclaman medidas de seguridad vial

Los socavones en una extensa red de carreteras que vertebran y cruza el área no son lo que generan más movilizaciones vecinales. Sí lo son las medidas de seguridad vial y cuestiones tan básicas como las aceras o los pasos de peatones.

Los vecinos de Celas, en Culleredo, presentaron hace un año 450 firmas ante la Axencia Galega de Infraestruturas (AXI) para reclamar aceras en la AC-400. «Non temos beirarrúas nin beiravías e debemos camiñar polos carrís da estrada para desprazarnos a pé», explica Xiana Vázquez, quien recuerda que hay un compromiso autonómico para elaborar un proyecto este año, pero están preocupados porque en los presupuestos autonómicos

no hay partida ni para el proyecto ni para la ejecución. Su esperanza está pendiente de una respuesta de la AXI a la Valedora, reconociendo como prioritaria una actuación entre Vinseira Pequena y Peiro de Arriba, en esa vía. Tras protagonizar varias protestas, los vecinos reclaman conocer el compromiso y los plazos de ejecución.

Por su parte, los vecinos de O Couto, en Oleiros, llevaron a cabo una intensa campaña para reclamar un paso de peatones en la AC-173. Todos los intentos han sido infructuosos y solo han servido para un enfrentamiento de la Xunta, titular de la vía, con el Concello. Tras cuatro años de protesta, siguen sin conseguir que se pinte.

LUCÍA LOUREIRO PRESIDENTA DE ACOTRADES

«Nos cansamos de denunciar el mal estado, nadie actúa»

La agrupación de transportistas alerta del peligro que supone para conductores y mercancías la falta de mantenimiento

E. SILVEIRA

A CORUÑA / LA VOZ

Lucía Loureiro (A Coruña, 1975) es presidenta de Acotrades desde hace tres años y medio, tras haber formado parte de la directiva durante doce. Actualmente continúa en activo, compaginando su labor organizativa con su trabajo en el sector del transporte, para el que reivindica mejores carreteras.

—¿Cómo valora el estado de las carreteras en general?

—En un estado de conservación lamentable. Hay carreteras en el tercer mundo que están mejor que las nuestras. En la A6 en la provincia de A Coruña se hicieron reparaciones hace dos años, pero solo por tramos, y lo que no se arregló ahora está otra vez reventado. La N-550 hacia Santiago está totalmente destrozada, incluso peor que los caminos de cabras.

—¿Hay diferencias entre Administraciones?

—Sí. Las carreteras que dependen de la Xunta están algo mejor, pero las estatales están fatal. El firme está destrozado y hay carriles que directamente no se pueden usar con seguridad.

—¿Qué consecuencias tiene esto para el transporte?

—Es un peligro para los trabajadores, para las mercancías y para el resto de usuarios. Los camiones van dando botes constantemente. Nos cansamos de denunciarlo, tanto nosotros como las confederaciones, pero nadie actúa.

—¿Qué problemas concretos detectan en la conducción diaria?

—En Galicia, con lluvia, el asfalto hace efecto espejo y de noche no ves nada. Es un problema grave de visibilidad, no de adherencia. Además, se borran líneas de



Lucía Loureiro preside Acotrades desde hace más de tres años. C. QUIAN

carril, como en la salida de la A6 hacia el polígono de Morás, en Arteixo, donde muchos coches casi se van a la mediana porque no se distingue bien el carril.

—Todos hemos visto carriles que se cierran o se inutilizan. ¿Esto es frecuente?

—Sí, especialmente en zonas de Lugo y Ponferrada, donde los carriles derechos a veces se cortan directamente y se dejan abandonados.

—¿Cuáles son los puntos más conflictivos en nuestra zona?

—Están en la N-550, sobre todo entre el Mesón do Vento y Sigüeiro, con tramos muy deteriorados. En la A6, en Sabón, también hay baches que obligan a frenar o maniobrar de forma brusca.

—¿Hay un mantenimiento correcto de la red viaria?

—No, en absoluto. Hace quince años había patrullas diarias de

mantenimiento, ahora hay subcontratas que pasan de vez en cuando. Además, la maleza está completamente descontrolada en muchas zonas. Ahora ya está solucionado, pero hubo tramos de la tercera ronda en los que ni en el monte había tojos tan grandes.

—¿Por qué esta falta de inversión?

—El transporte por carretera paga más de 21.500 millones de euros en impuestos al año. Con eso debería haber un mantenimiento decente de toda la red.

—¿Qué solución propone Acotrades?

—Un mantenimiento continuo, asfalto de calidad y gestión real. No puede ser que falte conservación básica. También habría que cortar la vegetación al menos dos veces al año y controlar mejor las obras y los parcheos. La situación se arrastra desde hace años y empeora cada invierno.

XIII ANDAINA SOLIDARIA

A Coruña en marcha contra o cancro

Para impulsar a investigación oncolóxica

① A partir das 10.00h

📍 Porta Real

24 de MAIO
de 2026



Andaina Sen Fume

Inscripcións en
corunaenmarcha.com



Tamén na sede da
Asociación Española Contra o Cancro
na Coruña (R/Real 1, 1º)
e en El Corte Inglés
na Coruña (R/Ramón y Cajal, 57-59)



asociación española
contra o cancro
na Coruña

CRÍTICA MUSICAL

Un Mozart de camerata y un Schumann revisionista

Karl-Heinz Steffens, que durante años fue primer clarinete de la Filarmonía de Berlín, visitó a la OSG como director de orquesta con un programa escuálido (una hora de reloj), de esos que gustan al aficionado más clásico: la *Sinfonía n.º 36 Linz*, de Mozart, y la *Cuarta* de Schumann. Aunque sobre el papel parece un programa revisable como para incluirlo en un abono (por breve y poco arriesgado), Steffens mostró sus cartas e hizo cosas de interés, sobre todo en la segunda parte.

De la *Linz* se escuchó una versión que reprodujo el sonido de una camerata. Sin extremar criterios historicistas, Steffens buscó la intimidad del sonido, delgado pero con mordente, sustentado en cuerda afilada. El *andante* fue galante, con la madera envolviendo bien la cuerda, como lo fue el *menuetto* central, con gran diálogo entre fagot y oboe. El movimiento final mostró sentido del pulso y buena articulación, aunque Steffens rehuyó extremar el sentido de los *tempi* o aportar algo visionario a una lectura honesta, ordenada y coherente a la que la OSG respondió bien.

Más interesante, la *Cuarta* de Schumann (en la versión de 1851). Steffens enseñó personalidad, desde un inicio de corte clásico para crecer en fuerza y decisión hacia el romanticismo sin desequilibrar el balance. En el segundo tiempo, los vientos (cálidos y redondos) frasearon de modo destacable y la concertino Olatz Ruiz dejó patente su sensibilidad. Steffens, en una lectura de *tempi* vivos, aprovechó los *atacca* para jugar las transiciones sin descuidar el estilo y el movimiento final destacó por su empuje en una versión casi revisionista que subrayó el perfume clásico de una obra romántica. Visión personal, con juegos dinámicos bien diseñados, hacia un final de alto voltaje en el que la orquesta, motivada, echó el resto.

La OSG se crece ante una batuta con ideas y el fresco Schumann que escuchamos (mejor que un Mozart tan ordenado como poco excitante) será lo que se recuerde de un concierto conservador que contentó al público: la ovación final así lo atestigua.

Paco Montalvo: «Será la primera vez que un Stradivarius toque flamenco»

El Paco de Lucía del violín lleva hoy su fusión clásica al Palacio de la Ópera

HUGO ÁLVAREZ DOMÍNGUEZ

Paco Montalvo (Córdoba, 1992) es una de las personalidades más singulares de la música española. Su formación le permitió desarrollar una exitosa carrera concertística, siendo el violinista más joven del siglo XXI en debutar en el Carnegie Hall. Ahora, pasea con éxito el violín flamenco por el mundo. Hoy (Palacio de la Ópera, 20 horas) presenta *Orquesta y Coros*, espectáculo en el que, entre otras cosas, un Stradivarius sonará por bulerías.

La música llegó a la vida de Montalvo en su niñez. Su padre, violinista, regaló un violín a su hermana. Paco nació más tarde, y a los 11 meses ya agarraba ese violín. «Desde chiquitín empecé a jugar con él y mi padre me llevó con grandes maestros: tuve alrededor de cien por todo el mundo, a veces simultáneamente», dice. «Absorbí lo mejor de cada uno». Desde los 11 años giró como solista con grandes orquestas sinfónicas hasta debutar en el Carnegie Hall de Nueva York en el 2011 tocando el *Concierto para violín n.º 1* de Paganini con la New England Symphony. «Me abrió muchas puertas dentro de la música clásica», reconoce.

En el 2014 idea el violín flamenco. «Es mi manera de cantar con mi instrumento, la fusión y el encuentro entre dos mundos: aunque mi formación fue clásica, escuchaba mucho flamenco», explica. Desde niño seguía a Paco



Paco Montalvo posa para La Voz con su Stradivarius. MARCOS MÍGUEZ

de Lucía, fascinado por su guitarra: «Ponía su música y tocaba por encima», recuerda. «La música es emoción y para mí era fundamental hacer algo nuestro», refiere. Acostumbrado al gran repertorio para violín solista, echaba en falta hacer música española fuera de nuestras fronteras. «Empecé a arreglar obras españolas no originalmente escritas para violín, de Albéniz, Tárrega, Falla... Encajaban muy bien con los palos flamencos y grabé *Alma de violín flamenco* con obras clásicas llevadas al violín flamenco y

música popular flamenca». Para Montalvo es «la fusión perfecta, aporta un sello reconocible. El lenguaje es universal y el público lo recibe muy bien porque fusiona melodías clásicas y armonías flamencas; es mágico», termina.

El violín siempre estuvo en el flamenco a lo largo de su historia, pero nunca hasta ahora como voz principal. «Esa es mi innovación: no soy el primer violinista que hace flamenco, pero sí el primero que sitúa el violín en el centro, como en su día hiciera Paco de Lucía con la gita-

rra», señala. Montalvo está considerado el Paco de Lucía del violín: «Es un halago que mi nombre suene al lado del maestro, mi inspiración», dice ilusionado. En A Coruña lo acompañarán orquesta, coros y un cuadro flamenco. «Juego con el abanico que permite esta producción tan ambiciosa, dando mi visión del violín flamenco», apunta.

Tocará un Stradivarius de 1717, de valor «incalculable». Apenas hay 300 por el mundo, muchos en museos y otros en colecciones privadas. «Cuando hice el primer concierto de esta gira, alguien muy influyente apostó por mí, y el jueves escogí entre dos Stradivarius». Eligió uno que en su día tocó el prestigioso Nathan Milstein, porque «de pequeño veía vídeos de conciertos suyos tocando este mismo violín», recuerda.

Será la primera vez que un Stradivarius toque flamenco. «Es increíble, un instrumento único por el sonido y la emoción de pensar que algunas obras de Paco de Lucía o mías van a sonar por primera vez en este violín. Imagine por cuántas manos habrá pasado desde 1717!», dice asegurando que va a «aprovechar la oportunidad».

Hoy espera transmitir al público coruñés «una emoción que les ponga la piel de gallina, como me ocurre a mí cuando toco». Será su primera vez en la ciudad en la que, desde hace años, reside su hermana.

OBITUARIO

Juan Mucientes Castro (ingeniero de caminos)

Adiós a la persona que dirigió las obras de la presa de Cecebre

A CORUÑA / LA VOZ

Juan Mucientes Castro, ingeniero de caminos, canales y puertos, falleció este viernes 8 de mayo en A Coruña. Su trayectoria profesional estuvo estrechamente ligada al desarrollo de infraestructuras hidráulicas esenciales para la ciudad y en otras localidades gallegas, destacando de manera especial su participación en la ejecución de la presa de Cecebre.

Bajo su dirección, las obras comenzaron en agosto de 1974 y finalizaron en diciembre de 1975, permitiendo poner en funcionamiento un embalse de 363 hectáreas de superficie y una capacidad de 22.000.000 de metros cúbicos. Esta infraestructura no solo cumplió su objetivo



Juan Mucientes.

primordial de asegurar el abastecimiento de agua a largo plazo, sino que también, con el

paso de las décadas, se ha consolidado como un espacio de alto valor medioambiental integrado en la Red Natura 2000.

La familia y allegados despiden este sábado a un profesional que dedicó su carrera a la ingeniería de servicio público. La misa se celebra hoy en la capilla del tanatorio Servisa, a partir de las 11.45 horas. El entierro está previsto para las 12.30 horas en el cementerio municipal de Santa Cecilia de Feáns.



Inés Rey dio ayer el pregón de las fiestas de Xuxán. MARCOS MÍGUEZ

Xuxán contará con servicio de autobús urbano a partir de junio

A CORUÑA / LA VOZ

La alcaldesa de A Coruña, Inés Rey, participó ayer en las primeras fiestas de Xuxán, dedicadas a san Job, con un pregón en el que destacó la evolución del barrio en los últimos años y la creación de una nueva comunidad vecinal alrededor de uno de los grandes ámbitos de crecimiento de la ciudad. También puso en valor la

apuesta del gobierno local para que el barrio cuente con los mejores servicios y anunció que en el mes de junio dispondrá de autobús urbano.

La regidora recordó en su discurso su vinculación con este barrio, que «pasó de ser un proxecto a convertirse nun fogar» y al que vio llegar «os primeiros habitantes e as primeiras árbores».

Experimentos de altura en formato mini

Cerca de un millar de escolares participaron en el Día da Ciencia na Rúa

L. GARCÍA

A CORUÑA / LA VOZ

Con el negacionismo cada vez más presente, es digno de mención que el Día da Ciencia na Rúa siga en plena forma en A Coruña después de 30 años. El evento, que ayer reunió a casi un millar de escolares de Galicia, a universitarios e investigadores, refleja el trabajo de meses en proyectos y experimentos que constatan la necesidad de seguir apostando por la evidencia frente al bulo.

Niños de todas las edades presentaron ayer en los jardines de Méndez Núñez unos trabajos en los que, en ocasiones, llevan meses inmersos. Con el guion bien aprendido y algún que otro nervio, explicaron durante varias horas cómo la química, la física o las matemáticas pueden acercarse a la vida cotidiana de una manera sencilla. Sus responsables, orgullosos, contaban cómo refuerza el aprendizaje pasar del plano teórico a un proyecto tangible.

Una de las profesoras del CEIP Sagrada Familia explica que, en el caso de este centro, los proyectos nacieron con el objetivo de vincular el arte al ámbito de la ciencia, entre otras cosas, con experimentos centrados en la fuerza centrífuga. «O ano pasado os nenos disfrutaron moitísimo porque son actividades que traballamos na aula e que amosan que a ciencia pode ser divertidísima, aínda que sempre se vende como un campo aburrido», cuenta esta docente.

Las 54 carpas de cada colegio demostraban un cambio de tendencia que ha llegado para quedarse, pues muchos de los trabajos de estos niños pusieron el foco en dos cuestiones claves del mundo actual: los retos medioambientales y la inteligencia artificial. Además, algunos abordaron también preocupaciones que sufren muchos padres, como los vapedores —cuyo abuso no para de incrementarse entre los chavales—. Uno de los trabajos



Niños de todas las edades se sumaron a una iniciativa que cumple ya 30 años. FOTOS LUCÍA GARCÍA



Un proyecto sobre el «pulmón de palomitas».



Se colocaron 54 jaimas para los experimentos.

«Estas actividades amosan que a ciencia pode ser divertidísima, aínda que sempre se vende como aburrida»

Profesora

del IES de Ribadeo Dionisio Gamallo, de hecho, se centraba en explicar en qué consiste el conocido como pulmón de palomitas o, técnicamente, bronquiolitis obliterante, enfermedad que se vincula al uso de cigarrillos

«Presentamos un dron que estamos probando para reducir tiempos que en sanidad a veces son vitales»

Equipo del Inbic

electrónicos. También, en otras de las jaimas, los niños animaban a los muchísimos paseantes que se acercaron a conocer estas investigaciones a descubrir cómo se puede generar energía limpia para cargar el móvil.

Los trabajos en formato mini estuvieron acompañados por iniciativas científicas desarrolladas por otro tipo de entidades. De este modo, en el espacio del Instituto de Investigación Biomédica de A Coruña (Inibic) se presentó un proyecto europeo en el que trabajan junto al Chuac y que «prueba el uso de drones para transportar muestras, medicamentos o incluso órganos, reduciendo tiempos que a veces son, literalmente, vitales», explicó parte del equipo. La iniciativa la lidera el centro tecnológico ITG.

ACCIDENTE

Herida grave una mujer de 70 años tras ser arrollada por un camión

Una mujer de 70 años resultó herida grave ayer al ser atropellada por el camión de un supermercado en A Coruña. El suceso ocurrió sobre las 12.50 horas en el cruce de la avenida de Fisterra con la ronda de Outeiro, según detallaron desde la sala de pantallas del 092. La víctima cruzaba por un paso de peatones regulado por semáforo cuando fue arrollada.

SOSTENIBILIDAD

El Ayuntamiento electrifica los parkings públicos de la ciudad

El Ayuntamiento de A Coruña ha puesto en marcha una actualización de las instalaciones de los parkings municipales en régimen de concesión. Esta iniciativa busca modernizar las infraestructuras urbanas. La estrategia empieza con una campaña promocional en el aparcamiento de la Fábrica de Tabacos, que ofrecerá recarga gratuita de vehículos entre el 11 y el 17 de mayo.



Verde y Venditti, en «Prima materia». MARCOS MÍGUEZ

CULTURA

La Cidade das TIC recibió a Marta Verde y José Venditti

Marta Verde y José Venditti, un dúo artístico que lleva más de 10 años realizando *performances* audiovisuales, exploraron este sábado los límites entre la melodía y el ruido con su propuesta *Prima materia*, dentro del ciclo de música audiovisual promovido por la Diputación, bajo el título (IN)VISUAL, en el plató Coruña Estudio Inmersivo de la Cidade das TIC.



El vigués Iván Ferreiro, sobre el escenario del Coliseum. MARCOS MÍGUEZ

Iván Ferreiro volvió al pasado en su concierto más esperado

A CORUÑA / LA VOZ

Los miles de fans de Iván Ferreiro se rindieron ayer ante las canciones más emblemáticas del vigués como solista y como líder de Los Piratas. Su gira, *Hoy x ayer*, es un repaso a toda su carrera y un disfrute para quienes crecieron cantando temas como *Turnado* o *Promesas que no valen nada*.

BUSCAMOS DISTRIBUIDOR

DeLaval

DeLaval es el mayor desarrollador, fabricante y proveedor de soluciones de ganadería lechera del mundo. Proveedor líder de soluciones que mejoran el rendimiento de las granjas de los productores profesionales de alimentos. Ofrecemos productos, sistemas y servicios para todas las etapas de la producción lechera.

Actualmente buscamos distribuidor en las comarcas de Bergantiños, Soneira, Fisterra, Xallas y Val do Dubra para la comercialización de nuestros productos y servicios.

Si estás interesado contáctanos en: info.espana@delaval.com

DeLaval España S.A.
C/Anatol Segura, 7
28008 Alcobendas (Madrid)
Tel 914 43 75 62

www.delaval.com



El pulso de la ciudad Por Pablo Portabales

pablo.portabales@radiovoz.es

Eusebio, Calasanz y Salesianos, ya graduados

1 Los del Eusebio da Guarda son tantos, 160, que tuvieron que celebrar el acto de graduación en la Facultad de Económicas. Antes de «subir» al campus de Elviña se fotografiaron en las míticas escaleras de la plaza de Pontevedra. Pasan los años, cambian muchas cosas, pero hay tradiciones que no se pueden perder, como este posado en el corazón de la ciudad y delante de un edificio donde estudió Picasso. Ahí tienen a esta nueva hornada de 2.º de bachillerato del Eusebio. En la citada facultad los esperaba la alcaldesa, **Inés Rey**, que fue la encargada de entregar las decenas y decenas de diplomas a los chavales al lado de **Isabel Ruso**, directora del centro. Pero no fueron los únicos que protagonizaron una despedida escolar. Los 60 alumnos de la promoción del colegio Calasanz PP Escolapios dijeron adiós «coincidiendo con la celebración del Día de Nuestra Señora de las Escuelas Pías», explican desde el centro. La jornada comenzó con un acto eucarístico y académico en el que «recordamos el paso de estos alumnos por una institución a la que muchos de ellos llegaron hace ya 15 años. Un recorrido lleno de aprendizajes, experiencias y crecimiento personal que culmina con el inicio de una nueva etapa», resumen. La celebración continuó en el hotel AC Coruña de Matogrande con la asistencia de más de 300 personas que brindaron por el presente y, sobre todo, por el futuro. En los Salesianos, también. El director de la obra salesiana, **Xabier Blanco**, dedicó unas palabras a los estudiantes «animándolos a mirar al futuro con gratitud, a saber perdonar y a aprovechar las oportunidades que están por venir». También intervino **Montse Nolasco**, vi-

El instituto Eusebio da Guarda, un referente en la ciudad, celebró el acto de despedida de una nueva promoción de alumnos de bachillerato en la Facultad de Economía e Empresa de la UDC, pero antes de desplazarse al campus posaron en las míticas escaleras del centro de la plaza de Pontevedra. CARLOS FOTÓGRAFOS



La nueva promoción de los Salesianos posa en la iglesia de María Auxiliadora durante un momento del programa de actos que organizó el colegio con motivo de su despedida escolar.



1 Los 60 del colegio Calasanz Padres Escolapios protagonizaron el acto de graduación en el centro educativo, y después, más de 300 personas se dieron cita en el hotel AC de Matogrande para brindar por su futuro.

1 cependente de la Asociación de Antiguos Alumnos y Alumnas de Don Bosco. Tras la imposición de bandas, la directora del colegio, **Pilar Sanjurjo**, cerró el acto. Los del Eusebio, Calasanz y Salesianos ya están graduados. En las próximas semanas, momentos similares se vivirán en todos los centros a medida que se acercan el fin de curso y la selectividad. Emoción, elegancia y recuerdos para toda la vida.



La Voz de A Coruña
Toda la actualidad local,
a primera hora, en tu
correo electrónico



Apúntate a la newsletter
escaneando este código

La Voz de Galicia
Tu papel es importante.

El pulso de la ciudad Por Pablo Portabales

pablo.portabales@radiovoz.es

Lázaro Tápanes: «Además de servir cafés, ejerzo de psicólogo de los chavales»

Es algo más que un camarero. Y en el lugar en el que trabaja se respira un ambiente especial. En la cafetería de la Facultad de Informática del campus de Elviña reina el buen rollo. «Adiós, comunista», se despide de Lázaro un estudiante que acaba de tomar café. «Algunos me lo dicen por ser cubano [se muere de risa]. Yo les suelo poner nombres a los chicos, y ellos a mí», explica. «Hola, niño antiguo», le suelta a uno que acaba de llegar y que, efectivamente, tiene un aspecto clásico. «Además de servir cafés, ejerzo de psicólogo de los chavales. A veces los veo tristes porque suspendieron un examen y les recomiendo una cerveza para animarse, y les digo que no pueden tirar la toalla», comenta Lázaro Tápanes Valle, que está cerca de cumplir los 60 y lleva desde el año 2000 trabajando en el lugar donde charlamos. «En 26 años nunca lo había visto sentado en una mesa», comenta un profesor desde la barra. «Es verdad, no tengo tiempo ni para jugar una partida de cartas o de dominó, ni a veces para comer sentado», reflexiona. De hecho, se levanta varias veces para preparar cafés a medida que van entrando clientes y sus compañeros recogen y limpian la cafetería. Lázaro es una figura clave en la UDC y lleva varios años apareciendo en las orlas al lado de docentes y alumnos. «Ahora también ponen a mi jefe y a mis compañeros», comenta, siempre entre carcajadas.

El hombre-meme

Su imagen es un símbolo. Los memes con su rostro son numerosos. En el último se le ve con una tortilla en una mano



El camarero de la cafetería de la Facultad de Informática muestra el cartel de un campeonato de Mario Kart del que es imagen. MARCOS MÍGUEZ

y con la otra pilotando un kart para promocionar un campeonato que se celebrará mañana. Me presenta a unos jóvenes que forman parte de la asociación División do Alumnado da Facultade de Informática da Coruña (Dafic). «En la Casa do Estudantado hacemos el torneo de Mario Kart 8 Deluxe durante toda la tarde. Puede participar cualquier alumno de la UDC que traiga su videoconsola», me explican. Lázaro sale con una tortilla porque es el plato estrella de la cafetería. «Dicen que es la mejor. El pincho es grande y lo despachamos a 1,80. También la hacemos rellena

de beicon, jamón serrano, tomate y mayonesa, a 2 euros la ración», informa. Su voz es característica por su acento cubano y por su tono elevado. «Una vez me llamó por teléfono un profesor desde la planta cuarta pidiéndome que me callase porque decía que estaba dando la clase conmigo», recuerda tronchándose de risa al lado de su amigo y antiguo alumno Marcos Fariña, uno de los muchos fans de Lázaro.

Entre Cuba y Galicia

Nació en la provincia de Matanzas y en 1997 vino a Galicia invitado por unos amigos, y se quedó para siempre. «Vi que aquí se vivía mejor, aunque un día de

niebla pensé: «¿Dónde estoy?». Al principio cuidaba a un niño enfermo y a una señora mayor hasta que conseguí trabajar aquí. Fue mi escuela, porque nunca me había dedicado a la hostelería. En 26 años nunca cogí una baja y, si un día llego tarde porque he tenido que ir al médico, me dicen que esto no es lo mismo sin mí. Conozco a alumnos que ya tienen hijos, me saludan por la calle con cariño... Cuando me jubile, me quedaré en A Coruña, aunque Cuba mejore», avanza. «Te quiero, papi», le dice a un chico que se marcha. Tiene pareja, vive en Guísamo y le gusta preparar churrasco.

«Para comer, soy gallego. De mi tierra echo de menos a mi gente, a los amigos», comenta. Luce un pendiente en cada oreja y un tatuaje grande en su brazo izquierdo. «Tengo pinta de macarra, pero soy un bonachón», asegura Lázaro, como indica en su perfil de Facebook para diferenciarse «de los otros Lázaros». Cuando el ordenador no le va bien, pide ayuda a los alumnos porque dice que él no tiene ni idea. «Pasan las generaciones y todos me aconsejan lo mismo, apágalo y vuelve a encenderlo», y suena otra vez su risa contagiosa que inunda de alegría la cafetería.

ORGASMOS



¡7 AÑOS DE ÉXITO!
+400.000 ESPECTADORES

DIRECTOR
OSCAR CONTRERAS

AUDITORIO SEDE AFUNDACIÓN A CORUÑA
SÁBADO 30 DE MAYO - 20:30H

ENTRADAS: ATAQUILLA.COM

El área cuelga el cartel de «completo» ante el efecto llamada del eclipse

Hay reservas fijadas desde hace meses y clientes internacionales por la cita

M. OTERO

OLEIROS / LA VOZ

El próximo 12 de agosto seremos testigos de un eclipse total. La Luna se interpondrá exactamente entre la Tierra y el Sol, bloqueando la luz solar. El último visible desde la Península fue en 1912. Han tenido que pasar 114 años, y no se apreciará igual en toda Galicia. Lo dicen los astrónomos. A Coruña va a ser uno de los mejores puntos de Europa para contemplar este hito histórico. Y, si hay alguien al tanto de estas fechas son los aficionados a los eventos celestes. «Las primeras reservas comenzaron en octubre», hace memoria Vicente Gómez, del Pazo do Río, en Oleiros. Las nueve habitaciones del establecimiento están completas, así como las 20 villas.

Las cinco unidades de las Cabañas de Canide, en Oleiros, también colgaron el cartel de completo nada más empezar enero. «Es cierto que el eclipse coincide en temporada alta y que la gente se está acostumbrando a reservar con antelación, pero en esta ocasión se anticiparon muchísimo. Hoy seguimos recibiendo muchas llamadas preguntándonos por el día 12. Ha sido un reclamo», remarca Mar, que regenta estas cabañas situadas en la costa de Oleiros.

«En noviembre nos reservó un grupo muy grande, vienen de Estados Unidos. Seguimos recibiendo solicitudes, pero ya está todo lleno», añade Vicente Gómez, del Hotel Pazo do Río.

Tarifas «más caras»

«El nuestro es un hotel pequeño. De momento, solo nos queda una habitación y la ofertamos bastante cara, hay que aprovechar. Las otras reservas nos las hicieron en el 2025. Vienen unos daneses y también tendremos huéspedes del Reino Unido. Me llamó la atención que preguntaron dónde estamos situados exactamente y si tenemos buena visibilidad. Después, ya caí en la cuenta. Hacían mucho énfasis en el 12 de agosto», dice Mercè, que regenta con Manolita Casa Lourido, en Sada. Uno de los establecimientos con mayor nota del área en plataformas como Booking.

El evento astronómico está siendo ya un revulsivo económico. «No recuerdo algo parecido, ningún partido de fútbol ni ningún artista han movido lo que está moviendo este eclipse. Habitaciones que, normalmente, en agosto ofertábamos a 150 euros, llegan a los 750 para el día 12, así como para los dos días anteriores



res y los dos posteriores. Nadie viene desde Estados Unidos solo por un día, aunque sea por el eclipse. Llevamos completos desde finales del 2025 y con muchos visitantes internacionales. Es algo histórico», remarca Brais Palmero, que gestiona alojamientos turísticos en el área de A Coruña. «Para el 12 está todo reservado desde hace meses. Las expectativas para el verano son que habrá más demanda de viviendas vacacionales que oferta. La regu-

lación impide al 80 % de las viviendas registradas en la Xunta funcionar, así que la ocupación será altísima. Los huéspedes habituales han anticipado mucho su reserva» de pisos turísticos, indica Rafael Serrano, de la asociación Aviturga. Representa otra de las opciones de alojamiento que ofrecen varios concellos de la comarca, donde su presencia no está vetada, como en Oleiros. «Todo el trazado de la N-6 entre Madrid y A Coruña es zona de

eclipse total. Aunque el verano es nuestro fuerte, la idea es duplicar el número de personas en ruta. En diferentes paradas se regalarán gafas», avanza Xosé Ramón Nóvoa, responsable del proyecto de la Ruta N-VI, en el que participan hoteles y restaurantes vecinos de la carretera. La Luna se interpondrá ante el disco solar desde las 19.30 a las 21.21 horas del día 12. Un día ya de por sí bueno para el turismo que este 2026 dispare su alcance.

«Tendremos huéspedes del Reino Unido y de Dinamarca, todos nos preguntaban por la visibilidad»

Mercè Roldós

Codirectora de Casa Lourido

«La gente se ha anticipado muchísimo, sin duda ha sido un reclamo»

Mar Carrillo

Dir. de Las Cabañas de Canide

«Las 20 villas están completas y siguen las llamadas por el día 12»

Vicente Gómez

Director del Hotel Pazo do Río

«Es algo histórico, ningún partido de fútbol ni ningún artista han movido lo que el eclipse»

Brais Palmero

Gestor de alojamientos turísticos

El aficionado a la astronomía, perfil de visitante perfecto para el sector turístico

«Tenemos reservas de Canadá, Estados Unidos o Japón», pasa lista Brais Palmero, que gestiona diferentes alojamientos vacacionales en el área de A Coruña. «La Xunta está haciendo mucha promoción. También se está interesando mucho el turismo nacional por esta fecha», añade Mercè Roldós. «Tenemos gafas de protección para todos los que vengan, aunque supongo que ellos ya traerán las suyas», anuncia Mar Carrillo, de las Cabañas de Canide.

Nunca la hostelería se había involucrado tanto con la astronomía. De forma colateral, están siendo testigos del efecto llamada de eventos como este.

«Es algo muy importante para nuestro sector porque hablamos de un tipo de visitante con un poder adquisitivo medio-alto», concluye Brais. Un turista que se puede permitir coger un avión en temporada alta por ver cómo la Luna oculta el Sol.

Tradición y tecnología puntera en la Festa do Pan de Carral

La cita impulsó el relevo generacional con talleres para los más jóvenes

A. GARCÍA

CARRAL / LA VOZ

Una nueva generación de panaderos ha comenzado a formarse este fin de semana en Carral. Los talleres infantiles de elaboración de bolos, enmarcados en la 22.ª Festa do Pan del municipio, se han consolidado como uno de los grandes atractivos de la programación oficial, contribuyendo de forma directa a garantizar el relevo de una de las recetas más emblemáticas del municipio gracias a la colabora-

ción entre el Concello y la Asociación de Panadeiros.

El interés por esta actividad dirigida a los más pequeños se hizo evidente desde las primeras horas de ayer, registrándose largas colas en el puesto de elaboración. Esta imagen de gran afluencia se repitió igualmente en los espacios destinados a la venta de bollos y de los populares bocadillos cardiosaludables, elaborados con pan, aceite, tomate y jamón.

Durante la jornada inaugural, el ambiente festivo se completó



Numerosos pequeños participaron en los talleres para aprender a hacer las emblemáticas recetas de pan.

con las actuaciones de la charanga Noroeste y Gaeloc Medieval, además de la representación teatral de *O toxo* a cargo del alumnado del IES de Carral.

La celebración continúa hoy con la reapertura de la exposición y venta de pan a partir de las 11.00. La jornada dominical man-

tendrá la oferta de los bocadillos cardiosaludables, la feria medieval y los talleres de pan y pulseiras de cuero, incorporando como novedad el expositor Pan en 3D a las 12.00. En el apartado religioso y tradicional, a las 12.30 se oficiará la misa solemne, seguida de una procesión que contará con la

participación de la coral polifónica Aires de Carral y el grupo de música tradicional Arnela. Tras la sesión vermouth a cargo de la orquesta Acordes (también actúa por la noche), la actividad se retomará por la tarde con las animaciones de la charanga Sorcha Show Band y Gaeloc Medieval.

Betanzos asume 1.600 metros de suelo de la Sareb para paliar la falta de vivienda pública

BETANZOS / LA VOZ

El Concello de Betanzos ha formalizado la incorporación de 13 parcelas de suelo urbano a su patrimonio municipal tras culminar con éxito las negociaciones desarrolladas con la Sareb en los últimos meses para la cesión gratuita de estos terrenos.

La operación afecta a una superficie de algo más de 1.600 metros cuadrados situados en un ámbito estratégico de ejecución urbanística delimitado entre la avenida Jesús García Naveira y O Rollo. Este movimiento administrativo permite al gobierno municipal adquirir el control total de una zona que resulta vital para la movilidad en la ciudad, al conectar el centro con el puente de As Cascas, y servir de alternativa de entrada y salida al tráfico rodado.

Pendiente de desarrollo

Los terrenos cedidos se encuentran recogidos en un plan especial que ha permanecido durante años a la espera de su desarrollo urbanístico. Tras contar con los correspondientes informes jurídicos favorables, el siguiente paso del ejecutivo municipal consistirá en la elevación del acuerdo con la Sareb a escritura pública y su posterior inscripción en el inventario municipal y en el Registro de la Propiedad.

Una vez completados estos trámites legales, el Ayuntamiento pasará a formar parte de la junta de compensación del ámbito en el porcentaje que le corresponda. Esta posición será clave para terminar la ejecución de la urbanización, que incluirá la cons-

trucción de nuevos viales y la dotación de servicios básicos como saneamiento, alumbrado público y abastecimiento de agua, infraestructuras que llevaban varios años paralizadas.

Una zona estratégica

La alcaldesa de Betanzos, María Barral, destacó ayer a La Voz de Galicia la importancia de este acuerdo con la Sareb, al «permitir la disposición de suelo público en una zona céntrica y estratégica para el crecimiento de la ciudad», subrayó.

El objetivo prioritario del consistorio es avanzar en el derecho de acceso a la vivienda de la población, especialmente ante la carencia de promociones de carácter público dentro del municipio desde hace años. Barral llamó la atención, en este sentido, sobre «la demanda creciente de vivienda entre la población joven y las familias que buscan desarrollar su proyecto vital en la localidad», por lo que considera «fundamental incrementar el parque público residencial a precios asequibles».

Esta actuación se suma a otras mejoras recientes en el entorno, como la renovación integral del pavimento y servicios en la propia avenida Jesús García Naveira para corregir problemas de drenaje y mejorar la seguridad vial.

Según los últimos datos del IGE, el parque inmobiliario de Betanzos ocupa la décima posición en el área metropolitana con las viviendas más nuevas (con 39 años de edad mediana), condicionado en parte por las obras del bum del primer decenio.



Por ser suscriptor da edición impresa ou dixital, accede aos talleres gratuítos da man dos grandes chefs da contorna da Coruña.

Martes 12 de maio ás 17.30h

Chechu Rey
de Gunnen

Prazas limitadas (30)

Inscríbete chamando ao 900 154 218
Luns a venres de 8h a 21h. Sábados, domingos e festivos de 9h a 14h

Colaboran:




Organiza:



BERGONDO**Finalizan las obras de mejora de la red de pluviales en Guísamo**

Bergondo finalizó los trabajos de renovación y mejora de la red de aguas pluviales en los núcleos de A Brea y Sobre a Igrexa, ambos situados en Guísamo. Estas intervenciones, que han supuesto una inversión cercana a los 47.000 euros, responden a las demandas vecinales para dar una solución a las acumulaciones de agua y a los desbordamientos.

CULLEREDO**El Concello participa en la 9.ª edición de Expocidades**

Culleredo participa este fin de semana en la IX edición de Expocidades, una cita que reúne a 29 territorios de Galicia y el Norte de Portugal pertenecientes al eje atlántico. La muestra, que se desarrolla en Amaran-te, busca potenciar el turismo sostenible y poner en valor los recursos locales de la eurrerrión. El ayuntamiento cullerense cuenta con un expositor propio en el evento.



Una de las barandillas rotas que esperan su reparación.

BETANZOS**Piden que se arreglen los desperfectos del frente portuario**

La asociación Arbe denuncia el deterioro «crítico» de las barandillas portuarias instaladas hace 20 años y el desprendimiento de sillares en las rampas. El colectivo lamenta la inacción de Portos de Galicia y el Concello pese a las promesas de reparación del 2025. Advierten de riesgos para la seguridad de los peatones en el muelle.

ARTEIXO**Reparan los puntos peligrosos en Loureda y Camiño dos Cabalos**

El PSOE de Arteixo defendió ayer que ha logrado que el Concello repare puntos peligrosos en Camiño dos Cabalos y Loureda. Tras un ruego plenario, se arregla un badén que dañaba coches y registros en la DP-508. El edil Martín Seco celebró la obra, pero lamentó que la Administración local solo actúe «bajo presión de la oposición para cumplir con el mantenimiento».

**El rostro de la impotencia.**

Conchi es el sostén de la casa en la que vive con sus hijos, uno de ellos, Dani, con parálisis cerebral. Desde hace varias semanas, la ayuda que le presta el Servicio de Axuda no Fogar de Cambre se ha convertido en un problema al rotar constantemente a las trabajadoras, lo que genera desequilibrios en Dani.

CÉSAR QUIAN

Conchi escribió la carta desesperada

Circula por Cambre el grito de la madre de un joven con parálisis, desbordada «por el mal funcionamiento» del Servicio de Axuda no Fogar

TONI SILVA

CAMBRE / LA VOZ

Conchi es la autora de una carta que circula por las redes de Cambre con un grito de desesperación impreso. Es madre de dos jóvenes de 24 y 21 años. El mayor, Dani, padece parálisis cerebral después de un parto no exento de negligencias. Ese día la vida de Conchi se empinó como la montaña de Sísifo y, al igual que la figura mitológica, cuando cree llegar a la cima, la bola de su vida se derrumba y ha de bajar a recogerla. Su última caída ha llegado por el funcionamiento del Servicio de Axuda no Fogar (SAF) con una nueva empresa contratada por el Concello y que está complicando más su vida, ya de por sí compleja.

«Cada día viene una trabajadora nueva y al final tengo que hacer yo las labores con Dani», señala. No es lo peor. El joven necesita sus rutinas, rostros conocidos y no nuevas caras que lo pongan nervioso. «Una vez tuve que llamar para que una tra-

bajadora no volviera, Dani lloraba ante su presencia. No digo que fuese su culpa, pero no tenía sentido que viniera», lamenta.

En cama con depresión

Leamos ahora un extracto de esa carta: «Tanto el Ayuntamiento como la empresa no parecen darse cuenta de que tratan con seres humanos, no tratan con muebles ni con una simple limpieza de hogar [...] Necesitamos una persona que venga con continuidad todos los días. No somos números, no podemos estar abriendo la puerta de nuestro hogar cada día a una persona diferente [...] He hablado con el Ayuntamiento con la promesa de que todo está resuelto y lo que está resuelto es que cada día me mandan a una persona diferente». Y a continuación incluye una frase que retuerce el ánimo de cualquier lector: «Llevo dos días en la cama con depresión y solo me levanto para atenderlo a él, luego me vuelvo a la cama porque ya no puedo más».

Así se gestó este grito. Tras un

lunes entero en cama, Conchi se levantó al día siguiente para vomitar sus vísceras en esta carta que no tardó en subir a sus redes sociales, además de enviarla por correo electrónico a Servicios Sociales de Cambre, donde la metió por registro dos días después. La Xunta también fue destinataria. El jueves de esa semana, la portavoz del BNG la leyó en el pleno. «Pero del Concello no me han llamado», espeta Conchi Ageitos, quien está de baja por depresión desde hace unos días. Trabaja para la Administración en A Coruña.

En la última revisión de las tarifas del SAF, la mujer comprobó que se había duplicado el copago, con lo que pasa de pagar 3

a 6 euros por cada hora del servicio. Pero la gestión lleva tantos años de retraso que a Conchi aún no le pasan los recibos.

La madre de Dani quiere ganar esta batalla, entre otros motivos, porque ya ha perdido la cuenta de las derrotas. Llegó a viajar con su hijo a Rusia, cuando el método Ulzibhat (punción en los tendones de las extremidades agarradas) aún no se practicaba en España. «Salió bastante bien, pero con el paso del tiempo los patrones se repiten».

Acudió a todas las clínicas posibles en España, pagó la hormona de crecimiento. Y llegó a recibir esperanzas que la destrozaron aún más. «Lo llevé a un médico cerca de Santiago que me dijo que en unos días Dani estaría caminando. Volví llorando con la sensación de mala madre por no haberlo llevado antes, pero luego la realidad demostró que aquel hombre me estaba mintiendo».

«Ya no aguanto más. Me voy a volver loca con todo lo que están haciendo. Seguramente me dé de baja en el SAF».

«Ya no aguanto más. Me voy a volver loca con todo lo que están haciendo»

Conchi Arela

Madre de un usuario del SAF Cambre

La alcaldesa responde las preguntas dirigidas a la edila de Servicios Sociais: «Buscamos solucións inmediatas»

Si el gobierno de Cambre está compuesto por cuatro personas, parece que todos los mensajes se canalizan exclusivamente a través de la alcaldesa, Diana Piñeiro. Este periódico ha intentado hablar durante esta semana con la concejala de Servicios Sociais, Patricia Espiñeira, para consultar posibles medidas extraordinarias para paliar el problema del Servicio de Axuda no Fogar. La propia concejala apenas par-

ticipó en el encendido debate sobre la situación del SAF durante el pleno del 30 de abril.

Vía WhatsApp

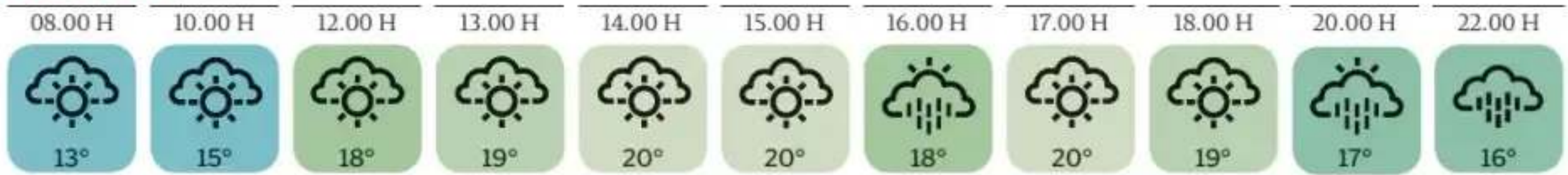
A través del departamento de prensa del Concello de Cambre, La Voz de Galicia solicitó hablar con la concejala. Finalmente, en lugar de un contacto directo, desde el gobierno local de Cambre se facilitaron unas declaraciones vía WhatsApp. «Ata onde teño

coñecemento, estase a xestionar a situación do SAF e traballando na procura de solucións [...]. Na actualidade xa conta con dúas persoas e está prevista a incorporación de dúas máis en breve. Ao mesmo tempo, estanse a buscar solucións inmediatas para os usuarios e mantense contacto directo coa empresa», indicaban. Tras preguntar si eran palabras de la edila Patricia Espiñeira, aclararon que debían atribuir-

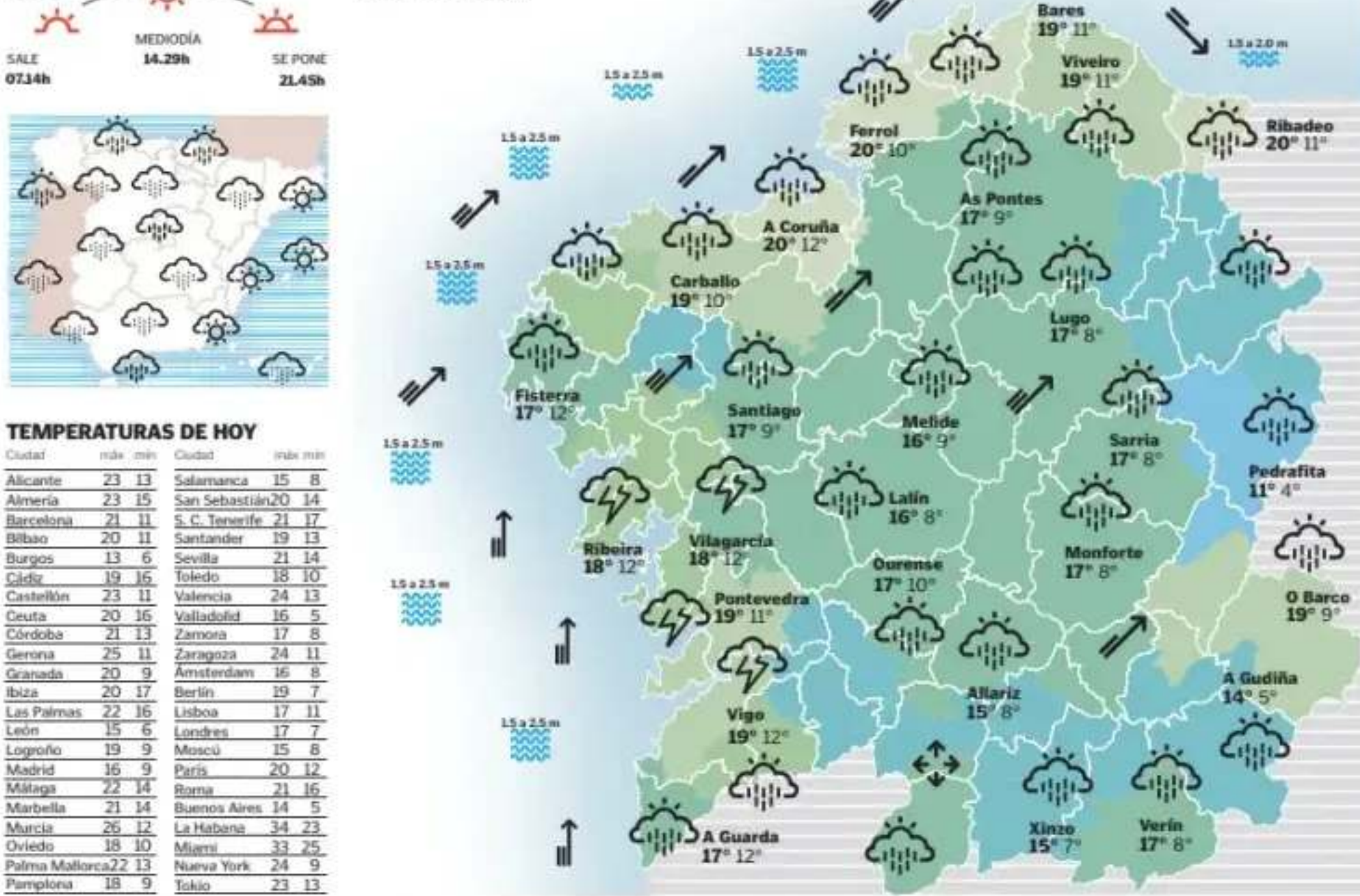
se a la alcaldesa, Diana Piñeiro.

Dos días después, el Concello de Cambre remitió una nota de prensa para anunciar la contratación de cuatro personas, deslizando además que la coordinadora de Servicios Sociais está de baja. Una de esas incorporaciones reforzará el SAF. El comunicado incluía palabras de Piñeiro: «O reforzo dos servizos sociais é unha prioridade para este goberno local».

A CORUÑA CADA HORA



HOY EN GALICIA



TEMPERATURAS DE HOY

Ciudad	máx	mín	Ciudad	máx	mín
Alicante	23	13	Salamanca	15	8
Almería	23	15	San Sebastián	20	14
Barcelona	21	11	S. C. Tenerife	21	17
Bilbao	20	11	Santander	19	13
Burgos	13	6	Sevilla	21	14
Cádiz	19	16	Toledo	18	10
Castellón	23	11	Valencia	24	13
Ceuta	20	16	Valladolid	16	5
Córdoba	21	13	Zamora	17	8
Gerona	25	11	Zaragoza	24	11
Granada	20	9	Ámsterdam	16	8
Ibiza	20	17	Berlín	19	7
Las Palmas	22	16	Lisboa	17	11
León	15	6	Londres	17	7
Logroño	19	9	Moscú	15	8
Madrid	16	9	París	20	12
Málaga	22	14	Roma	21	16
Marbella	21	14	Buenos Aires	14	5
Murcia	26	12	La Habana	34	23
Oviedo	18	10	Miami	33	25
Palma Mallorca	22	13	Nueva York	24	9
Pamplona	18	9	Tokio	23	13

MAREAS

A CORUÑA	VILAGARCÍA
05.14h (+1.5)	05.03h (+1.4)
11.36h (+2.8)	11.24h (+2.6)
17.38h (+1.7)	17.27h (+1.6)
23.59h (+3)	23.45h (+2.9)
RIBADEO	VIGO
05.17h (+1.6)	04.59h (+1.5)
11.39h (+2.9)	11.19h (+2.6)
17.42h (+1.8)	17.23h (+1.6)
h (+)	23.40h (+2.9)

EL MAR ATLÁNTICO NORTE

Gran Sol: fuerte marejada o gruesa. Pazenn: marejada o fuerte marejada, aumentando a gruesa o muy gruesa. Iroise: marejada, aumentando a fuerte marejada en el norte. Yeu: marejada. Rochebonne: marejadilla o marejada. Altair: en el extremo oeste marejada o fuerte marejada, en el resto gruesa o muy gruesa, localmente arbolada en el este. Charcot: marejada o fuerte marejada. Fisterra: marejada, en el sur: marejada o fuerte marejada. Cantabrico: marejadilla o marejada. Azores: marejada. Josephine: fuerte marejada o gruesa. Oporto: marejada o fuerte marejada, aumentando a gruesa en el sur. San Vicente: fuerte marejada o gruesa. Cádiz: fuerte marejada, disminuyendo a marejada. Estrecho: marejada o fuerte marejada.

GALICIA MAÑANA



Fuentes: **MeteoGalicia**, Xunta de Galicia (datos de Galicia), **Agencia Estatal de Meteorología** (isobaras y mar) y **Meteored** (predicciones de España, Europa y el mundo). J. A. Bustabad (datos astronómicos)

HISTORIAS DEL TIEMPO INFORME CLIMÁTICO COPERNICUS

Un abril de récords en el planeta

XAVIER FONSECA

REDACCIÓN / LA VOZ

Los océanos registraron en abril la segunda mayor temperatura de la historia reciente, en un momento en el que las previsiones anuncian que en los próximos meses se puede producir un episodio muy fuerte de El Niño, según informó el Servicio de Cambio Climático de Copernicus de la Unión Europea. La temperatura superficial del mar más alta registrada en abril se produjo en el 2024 precisamente durante el último calentamiento del Pacífico tropical.

Abril también estuvo marcado por fenómenos meteorológicos extremos, como ciclones tropicales en el Pacífico, inundaciones en Oriente Medio y el centro y sur de Asia, y sequías que afectaron al sur de África. Las inundaciones repentinas azotaron gran parte de la península arábiga, mientras que zonas de Irán, Afganistán, Arabia Saudí y Siria sufrieron inundaciones genera-



Efectos de las lluvias extremas de abril en Italia. EUROPA PRESS

lizadas y deslizamientos de tierra que costaron vidas humanas.

«Los datos del mes pasado refuerzan la clara señal de un calentamiento global sostenido. Las temperaturas de la superficie del mar alcanzaron niveles casi récord, con olas de calor marinas generalizadas. El hielo marino del Ártico se mantuvo muy por debajo de la media, y Europa experimentó fuertes contrastes de temperatura y precipitaciones.

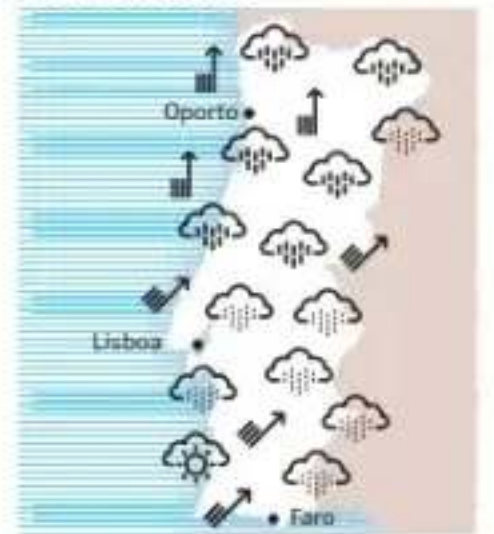
Todos ellos son indicadores de un clima cada vez más marcado por los extremos», dijo Samantha Burgess, responsable estratégica de clima de Copernicus.

Cabe recordar que España vivió el mes de abril más cálido de la serie histórica, según datos de la Agencia Estatal de Meteorología, y en Francia fue el tercero más caluroso desde al menos el año 1900. A nivel global fue el tercer abril más cálido, con una

temperatura media del aire en superficie de 14,89 grados, 0,52 por encima de la media período 1991-2020. El abril más cálido registrado fue el del 2024 y el segundo más cálido el del 2025. La anomalía asciende a 1,43 grados cuando se tiene en cuenta el período preindustrial (1850-1900).

Mes tras mes se va consolidando la nueva realidad climática en la que la media mundial se está aproximando al grado y medio y también la posibilidad de que pueda permanecer de manera sostenida.

PORTUGAL HOY



GALICIA AYER

Ciudad	Lluvias		Temperaturas	
	litros/m²	máx	mín	
A Coruña	0.6	22	13	
Cuntis	12.8	19	12	
Ferrol	0.9	22	11	
Fisterra	7.4	18	13	
Lalín	1.8	16	9	
Lugo	5.1	18	7	
Monforte	2.1	18	9	
Santiago	3.1	18	11	
O Barco	4.6	19	10	
Ourense	0.4	19	10	
Pedrafita	5.2	13	5	
Pontevedra	9.6	20	12	
Ribadeo	1.9	19	10	
Verín	2.1	18	9	
Vigo	6.1	20	14	
Vilagarcía	7.3	20	13	
Viveiro	2.2	20	11	

LA LUNA



**PISCINAS
MANTENIMIENTO
Y CONSERVACIÓN**

www.teais.es

Entrevistas con acento

LUCIANA PEKER VILLANUEVA
PERIODISTA Y ESCRITORA ARGENTINA

«En A Coruña miraba y sentía en todos lados a mi abuelo Benito»

Está especializada en narrativas migrantes y colabora con Ecos do Sur

ANTÍA DÍAZ LEAL
A CORUÑA / LA VOZ

Luciana Peker Villanueva (Buenos Aires, 1973) solo estuvo una vez en A Coruña, una ciudad en la que cuenta que tenía la sensación de ver a su abuelo gallego en todas partes. Periodista, escritora y activista, volverá a la urbe dentro de dos semanas para impartir el taller «Narrativas del goce migrante. Comunicar con acento», que organiza Ecos do Sur.

—Estas entrevistas también son con acento, ¿cuál le gusta transmitir a usted con este taller?

—El acento que tengo es un acento argentino que viene además de Galicia. La diferencia de acentos enriquece, potencia, enamora, da vida, energiza, sube la curiosidad y la gracia en la conversación y en la interacción social. La diferencia de acentos es una maravilla. Para mí, el acento es poesía, es una de las marcas de identidad más fuertes e indelebiles en el tiempo. En vez de borrar los acentos, lo que hay que hacer es valorarlos.

—En una sociedad en la que se ve la migración como un problema, resulta subversivo hablar de goce.

—Lo hago con mucho cuidado y respeto. Yo escribí un libro que se llama *Putas golosas, por un feminismo del goce*, que es un libro muy fundacional en Argentina, que habla de violencia de género, de violencia sexual y de poder darle vuelta para decir que justamente estamos en contra de la violación porque queremos el sexo. Estamos en contra de que el amor sea un lugar opresivo donde la mujer puede morir a manos de la persona con quien duerme, pero porque creemos en el amor. Y estamos en contra del racismo y el colonialismo



La periodista y escritora Luciana Peker, ante el Congreso de la Nación de Argentina. GASTÓN TAYLOR

mo porque creemos en las sociedades en donde la búsqueda de una vida mejor nos hizo mejores. Yo creo que puede haber goce en recibir migrantes, que puede haber goce en migrar, que puede haber goce en las raíces y la identidad.

—En los muelles de A Coruña se tomó la famosa fotografía de Manuel Ferrol de un hombre y un niño que despiden a su mujer, a su madre, que precisamente se iba a Buenos Aires. Hoy, que somos nosotros puerto de llegada, ¿percibe usted que somos un lugar que acoge?

—En España lo que siento es que hay personas muy buenas y muy solidarias. Y a la vez, yo creo que hay una España que olvida ese pasado, que olvidó a ese niño llorando, que olvidó el hambre con la que se fueron los españoles, se olvidó de ese llanto que también tuvo tanto de cultural, por-

Para participar: El taller que impartirá Luciana Peker los días 20, 21 y 22 de mayo, está abierto a cualquier interesado. Presencial y gratuito, es necesario inscribirse en el correo comunicacion@ecosdosur.org. Esta actividad forma parte del Laboratorio de Narrativa y Memoria Migrante de Ecos do Sur.

que cuando después hablamos de tango, por ejemplo, la palabra viene del africano y viene del llanto de los migrantes que extrañaban su tierra. Cuando fui a A Coruña, que fui una sola vez, lo que sí noté es que miraba y sentía en todos lados a mi abuelo Benito, la persona que yo más quise antes de tener a mis hijos. Por el pelo blanco, por el acento, y entonces me sentí realmente muy en casa. Y lo que sí me pa-

só es que siento que hoy España se ha vuelto mucho más racista y despectiva de lo que yo creía que era justamente por ese lazo indeleble.

—El curso tiene dos partes: una sobre la escritura y otra sobre formatos audiovisuales, ¿cómo será?

—Una parte es de escritura, tomando esta idea de goce y de poder buscar otra mirada, porque además en España un gran problema es que en los medios de comunicación casi no hay personas migrantes, pero a niveles alarmantes e indignantes. Se soporta que los migrantes sirvan y cuiden, pero no se soporta escucharlos. Ni sus propias historias, ni la España que ya forman. Y por otro lado, que puedan grabar vídeos para producir contenido en redes sociales, y que sea también una forma de transmitir noticias en grupos internos.

«Este nivel de odio social va a romper nuestras formas de entablar lazos»

Con una larga trayectoria en Argentina, se fue de su país tras las amenazas sufridas por la cobertura de la noticia de la violación de la actriz Thelma Fardin por el actor Juan Darthés. Se le concedió la nacionalidad española por carta de naturaleza.

—Tuve amenazas que están comprobadas en la Justicia, con una orquestación organizada para amedrentarme por la narrativa feminista de todo el trabajo, y muy especialmente de la cobertura periodística del caso. Hoy es un día de mucho triunfo, porque la Justicia de Brasil, que es a donde él escapó, rechazó todos sus recursos para apelar esta sentencia. Lo que muestra es el lazo de los sectores ultrarreaccionarios en lo económico y en lo político con la defensa de abusadores sexuales. Fuimos castigadas, y no solo por sectores informales o personales, sino también por sectores que tienen vínculo directo con el Estado y con el actual Gobierno

—Después de escribir varios libros sobre el amor, acaba de publicar «La odiosidad, al fondo a la derecha». ¿Cómo ha pasado del amor al odio?

—Vengo de escribir sobre el amor, pero también de buscarlo, de ver cómo se encuentra, de ver cómo se mejora. Y creo que sí es alarmante que hoy haya una respuesta tan fuerte de odio frente a personas que simplemente quisimos decir: «¿Cómo hacemos un mejor amor? ¿Cómo hacemos un amor donde se repartan las tareas de cuidado? ¿Cómo hacemos un amor donde no se mate?». Y yo creo que, después de este auge del odio, tenemos que volver al amor, pero no se puede dejar pasar este odio, porque con este nivel de odio social lo que va a pasar es que se van a romper nuestras comunidades, nuestros corazones y nuestras formas de entablar lazos.



PINTURAS
ALBORADA, S.L.

DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO

Quinta Avenida, 153, naves D-36 y D-37

15190. Pol. Pocomaco - A Coruña

Tel. 881 043 725 - 639 561 762

d.cor@pinturasalborada.com

www.pinturasalborada.com*

centro
procolor